दर्ष मधिक प्रधिक होता दें। इसजिये रेसा कहनेमें कोई रेड नहीं है कि जितना स्ववंत्रताका प्रजुतन ज्यादा होगा नो हो मानन्दरी बहर घरिक दरेगी। यहां तक कि सव तर के बंधनों, नायें कौर इरादोंचे पूरी स्वतंत्रताका प्राप्त ना सबसे प्राधिक कभी कम न होनेवाजे और कभी न जनेवाले समाधिक्यो प्राप्तिक मुखदा कारच होगो । प्रनः र यह परियास निहाजते हैं कि जीव स्वयं मानन्द भौर साद्या सोता (निवास व निवासस्यान है भौर उसके ानन्द्रा धोत कभी नहीं सूख सका है ! इसका न्यरए यह है र पद दर्प को इसारे भंदरसे पेदा होता है खुद हमारी ही काबा गुज है। क्लोंकि माला जैसे मखंड मीर मसंयुक न्यके सम्बंधने 'चंदर'का मात्र चौर हुद हो हो नहीं सर्ता है। त पृष्टि इस और उसके त्यानविक गुच या विशेषच तित्य ति है स्तिविषे यह बालानव है कि वह बातन्द जो बालाका हुय है प्रकार सन्दूर्वतया बदने रोक्नेवाजे बारलॉक नाम मियर प्राप्त होतेक परचात् क्यी क्या हो सके। घर स्मान राजको समझ सने है कि स्वयूक्षी सीर मण्येक हम हमेपर जिनके कपटाने मनहीं क्षाति होत मराप नर हो अते हैं, इस्से बरेड बार हाँन होता है होग भीर पुसके दिनिस यह इहन है कि वह मान्तासे बाह्य कर

ज्ञता होनेसे हमारी स्वतंत्रताचा प्रमुभव बड़ता जाता है

नहीं। पेसा प्रशीत होता है कि पेसे समयों पर वी स्थय शीकार किया जाये तो इससे यह कही और थ भार तिमनो श्रीय दवा हुमा या कुछ दक्क हो कही है पराके दकका होनेसे एक हुए नक श्रीयका क्याने हो प्रगट करता है। चता यह प्रगट है कि पर्छ

क्यने के प्राट करता है। बता यह प्राट है कि बड़ संग अथके स्वासायिक जातंत्रका फारख नहीं है कड़े रकायट या धाम्मिक दारका निकाल जावता है कि जानेंगे घोतिक जहर, यसकनेयाजी सदियाडी संति है के प्रदर ही में भागकती हुई निकाली है, उसह करें संसारंक संगोरी देशा होनेपानी सुद्धीका उग्नस्य धं

जानदाव वर्त है क्यांकि उन समय वह कि वालीवं यह प्रकार है ताक या कारामार में चुटकारा याने वर बा अनुभव है सांनाविक मंगाने दिस होनेयाजी पूरी क बाओर विकास या क्यांति उत्तव होती है और अगानेत निकास या कृष्टि के वा होती है और वह मी भाव देनेन करना होगा हि हानेकाई के अगाने होता पार्क

क्षत्र हतेवाता सांतर गांतारिक गोंगीडी गुणी के इस्तामा वर्डी देगा है प्रमुख उस समय तक बह तक के कोच्यर कोई गंध या तार न इस्ता मार्च के तक पूक्त मा भोडाको (बडीर सीर शुरुतके न सामाँ। वह पत्र के नाम है कि प्रमुख कारण इस्ती में तनंदका कोप है जिसको वह वाद्य पदार्योसे प्राप्त करनेका ह प्रयत्न करता है। केर क्या कारण है कि जीव प्रपने इस स्वामायिक धानं-

हर क्या कारण है कि जाव प्रपन इस स्वामाविक धान-ध्रमुमव नहीं कर सकता है ? इस जटिज प्रश्नका उत्तर कि हमारी प्रृटियों और मृद्धताके कारणसे जीवात्माके विक गुज कार्यहोन हो गये हैं।

त्रिस हद तक कि इन वृद्धियों, मृद्धवा या कपायमधकी हैं हानि होतो हैं उस हद्दक जोवके खामाविक गुण प्रकट हैं। वास्तवमें जीवातमा पूर्णानन्द और सर्वव्रताका अनुभव हा वह कि वह शक्तियां जो इससमय इन गुणांको रोके हुये क्षितन्त नष्ट हो जावेंगी। और ध्रमस्त भी जीवके उन वी पर विजयी होने का पारितोषिक होगा।

अंवको स्वंग्न, सुख और अमरत्वका खामी कहना उसको में खुदा या रेटवर (ब्रह्म) कहना है फ्योंकि रेम्बरकी सत्तामें बड़े गुरा यही याये गये हैं रसके यवित्र क्षीलके रस स्वका कि "वह पत्यर जिसको मेमारोने रही समझकर ह दिया गियरका सरताज हुमा है" (देखो जबूर ११० धायव व मनीको रंजिल बाब २१ मायत ४२) पूरा समर्थन ता है।

्वास्त्वमं बही पश्चरः । श्रान्मा जिसको मेमारो (प्राकृतिक ।मान वेनाओं) ने फेक दिया था लंबे विमानको द्वव सावित्र असहभय-योंसे उत्पन्न होते हैं और इस कारच हमारे जीवनकी ना

यांचे उत्पन्न हाते हैं और इस कार्या हमार आश्रास दहायें हैं। यदि इसके विपरीत होता क्यांत उ.प. हमारी सत्ताके गुवा हाते तो यह हमारी स्मीर क्यायोंके हलका स्मीर मंद पड़जाने पर उत्पन्न हैं

क्योंकि जो पतार्च किसी वस्तुका गुर्ज है पद स्थर्भ कारणेक ही अपने रोकनेवाल कारणेकि हरजाने वर्ष हो जाता है। रंज भीर कह दोनों वास कारणोंके,

(१) श्रनिप्रसंयोग अर्थात् भिळाप येसी बस्तुसे जो प्राही नहीं है।

(२) स्थियोग अर्थात् पृथक्ता देसे पदार्थसे जो प्राही मौर रोजक है।

कुत्त कोर राज किसी दशामं वस समय नहीं पैदा होंगे इस प्राप्ती सत्तामं क्या ध्राप्त हम कारधोनें हे प्रा इसरेक निमित्तक दिना नहीं उत्पन्त होते। वास्तवमं कि शारीरिक दुखका समय्य

क सारारक दुवका स्वावन्य न प्रकारको वस्तुओं स्वावसके स्वावन्य स्ववन्य स्वावन्य स्वावन्य स्वावन्य स्वावन्य स्वावन्य स्ववन्य स्ववन्य स्ववन्य स्ववन्य स्ववन्य स्ववन्य स्ववन्य स्ववन्य स्ववन्य स्ववन

इपरान व्याप्यास त्या यह कहने के अधिकारी है कि की

परन्तु भूतवालमें जीब एक पवित्र प्रवानके तरद्वर धर्मा नहीं रहा होगा क्यों हि शुद्ध इच्य सहयहों जात कार्य के कह ,बह फिर धनी बायायनको चडार्ने वहीं विस्ताहण । साध्य कारच बहु है कि जार चयनी गुज रागमें मध्याना, संदेशी प्रपरिमित गुलका भोगनेवाजा और तमाम रेप्सीय गुर्थीका ्रोप होता है दिनका दिसी प्रसारक सायरदों से हे नेक हारच पूरा २ प्राहुमांब इससी ससानें होता प्राप्यपद है। ऐने ,राम सम्पूर्व जीवका एक पौरुगतिक शरीरमें बांग करने के ्रवियं चपने परकोत्तन स्थानते निरने चौर (स इहार चपनी पूर्वताको विविध मांतिचे सोमित करनेका स्वयाउ एक देशी नुसे बात है कि स्तरो सुदि पक एवं मस्केजिये भी नहीं , स्वीरार बर सकी है। इससे यह परिचान विध्यान है कि तम ्रिजनसे पहले भृतस्थाने जीव कभी विद्यानको नहीं आत हुसा स्या। सौर पहली प्रस्टाई कि जीवोड़े विशिष स्वरस्थानोने ं पैश होनेके जिपे यह आवश्यक है कि पेली कोई सकि या ं शक्तियों हों कि जो उनका विविध क्वारके मर्नारायोने सींच ं का ले वा सहै। परंतु देसी शिंध्योहा जो बीपकी धींचकर एक हरीरमें दुमरे हरीरमें से बावे दुन हिसी प्रकार खबाउ करें झार उस प्रकार नहीं हि वह यह उक्तरक द्रव्यक्त साथ हैं। मर्ग-३ यह स्पष्ट् है कि क्यांग्य जन्म लेटके पूछ जीवक साथ दर्श प्रदूरल का लगाय राव झावजवह है

असद्भत-

....

होता दे जिसमें कुल देश्वरीय गुख व शक्तियां पार्द जाती हैं। गुण हमारी आत्याने इस समय इस कारणांचे नहीं पार अते उनका प्रातुर्भाव पेसी जिक्कोंके कारण जो जीवको प्राप्ति बलहीन बनाये हुते हैं, उका हुया है। सौर जहतक कि ह श्रता भौर बजहोमताके यह सवकारण हट न जायंवे उस तक बात न ही सकेगा। जैसा कि जैनमतकी फिलाई निमित्त (नेक्से इंडियन किजासोपिकज रिप्य वि ३ र ' में कहागया है जीय यह बार जन्म क्षेत्रेयाजा पहार्थ नियांग जात करनेतक एक योनिस दूसरी योनिस बराहर किया करता है। यह इस बातस्त साबित है कि जीव क निग्य दे इसक्षिय इसकी पिद्धवी जीवनी होना कार चांड वद वर्गमान समयम उस विद्यती जीवनीसे कि वेद्यवर क्यों न हो। स्मरणका स्वहत और उसके घाउड धीर इस नियमका जिलमें मूलका बान हो सके रन उज्जेख "को कोफ नेक्षेत्र" में किया गया है। यहां प्राप देखे थे । परना कर चंत्र ही जिनहों ही वाले याद नहीं नो येते जुन समयो हाजदा जिलके बाद प्रना प्रसार प्रजयसंद्र्या काया कार हा चुंद्र है, यह न ग्रांस कार्या कर का सकते हैं यानी सताने सरिता दम राज्ञान कार्रास्त्रित क तर्व जिल्हार सूत्र कार्रत है रि खनामान १६ र सर १६८ वि यह प्राचाना क्राजमें विद्यमन

सगम

ग्यार्थ सत्य) दृदयप्राही नहीं हा सक्ता । यह दो प्रकारकी है । क तो सलका हमें स्वोकार हो नहीं करने देती और दूसरी वह ों। सत्यके स्वीकार द्वाने पर भी हमें उस पर कर्तव्यपरायण तनेसे रोकती है। रनमेंसे प्रथम प्रकारकी शक्तियोंका भाव पत्त-नात, हरुधर्मी, मिथ्यात्व श्रौर उन तमाम बुरेसे बुरे (श्रनंतानुवंधी) ापायों (कोध मान माया लोस) से है जिनकी तीव्रता व

हन्मत्तताके कारण युद्धिका, जो एक ही यन्त्र सत्यान्वेपणका है, ालताके खोजका श्रवसर हो नहीं प्राप्त हाता है । श्रीर दूसरे कारकी शक्तियोंने अनंतानुवंधी प्रकारके प्रतिरिक्त भौर अन्य 🚜 कारके बुरे कपाय (क्रोध मान माया खोम) सम्मिजित हैं जो क्षेत्र्य भौर वीर्यके नाश करनेवाले हैं और उन पदार्योंके प्रहुख ्रत्नेमें वापक होते हैं जिनका हम लाभकारक और उत्तम जानते क्षे भौर कुद्र होटे २ दोष (नोकपाय) जैसे हँसी राति इत्यादि ्रत शारीरिक आदतें व कामनाएं भी जो मनका कावूमें लानेमें

रहे। र-दर्शनमोहनीय, जिनकी उपस्थितिमें सत्य धर्म (दर्शन)

ह होते हैं। यह सब मीहनीय कर्मा कहलाते हैं इनके दो

पाप्त नहीं हा सक्ता है। ग्रीर

र-चारित्रमोहनीय, जो सत्य धर्मको तो प्राप्त हो जाने देते हैं हितु उस पर कर्तच्य वरागढ नहीं होने देने हैं।

ध्यसहयत-

٠ ۲ ۲

तव यह भक्ततिके जगायका बभाय है जो धवस्थाओंका जिम्मेवःर है जो एक पवित्र सामार्गे क्योंकि विविध इस्मी या तत्त्वोंके सापसमें मिळ जानेका परिणाम उनके बासकी गुर्चोका सीमित हैं यब जाना ही हुचा करता है जैसे हारह्रोजेन जेन जो नेसर्गिक दो प्रहारकी वायु है परन्तु जर यक हो जाती है तो इनके स्वाभाविक गुव में परिपर्तित हो जाते हैं। परन इस प्रकार गुप नहीं हो सकते हैं। पदार्घीके पूधक होने पर यह पुना पू समर्पताको भार हो जाते हैं (देखों इंडियन

रिव्यू पत्र १५५)। गौर करनेसे बात हेाता है कि सपरित्र ध्यपने बान, दर्शन व बानन्त्रके असीमित शुणीका पूर्व नहीं उठा सक्ता है जिससे पकट है कि इन गुयोंकी याजी राकियां उसके साथ जगी हुई है। इस प्रकार किसकी शक्तियोंका पता अवता है। प्रयांत्

१-वद शक्ति को बान को रोकती है (यह

कहजाती है)।

र-चह जो दर्शनको रोकती है (दर्शनावरखीय) बौर ३-यह शक्तियां जिनके कारण शास्त्रधिक

सांमारिक दुख सुखका धनुभव इथा करना है (वेवनीय)! इनके अनिरिक्त विचार करने पर एक और शक्तिका

च रही। यह रह रहें हैं हर बहुत है से हरतर उनने इस्ते देख हैं। हे देखका पर के एक इस्कृति। ना किया। प्रत (स्वद्रतः) संर स्मार वरिष्य (स्व संद्रः) होसान है। इसने स्थानतीय, ब्यावे हिंदिये १८१९ गरिश हास्त्रहें दोर करने एक हैं केंद्र हाइनके जिसे भी वे क्रोले रहिये की हता है। तक वर्ष करिये लाये बोर रहतेबाई वितर्त कि पहले इनयो सा न हाँ। सबके एवं अनंदरी बाँत गय रियलका दर्शय, त्रको संबद्धाः दुन्ति राज्येत्वे स्वादर प्रक्रार स्वादर सार्वरतः दिलाहें तुंब हेत है। विवह मंत्रवाद हम कि हत र्सेन सीहमारे वर सम्पर्य साहरे नहीं है है न्दांको र होतेहै छाए यह बहुतेहैं छा। या प्र ट रे. बर बियमई स्थापन एक उसे उन्हरी तंत्र मने व्यवसर्वे बहुतन हो इस्में बारे हैं इसी

सम्बद्धान प्रकार प्रवृद्धि में हिन भारत है । यह सम्बद्धान में में में हैं हो स्वयंत्र में प्रवृद्धि में प्रवृद्धि हैं हो स्वयंत्र में प्रवृद्धि में प्रवृद्

रके दिनद रहीं :

असङ्गत-

बरावर कांटन करते जाओ। कभी इलका न होते ही बील डालनेसे जाभ नहीं है क्योंकि सम्मय है पेसा करनेके जिये समय ही न निले। चाहे पा

बाज जाजनेसे जाभ नहीं है क्योंने सम्मय है ऐसा करनेके जिये समय ही न निजे । यह यह उपनास या काहे जीट निवास मनके सारनेक हैं। सबके गुक्क परास्त करनेकेजिय प्रायशि कीर का चाहिये। बारास कुसीं पर जिंद कर मुक्तिही प्राप्ति

स्तरण गाउँक परास्त करनकाताच प्रायम किया गाउँकी गाउँकी गाउँकी पर श्री पर श्री स्तर होती होती गाउँकी स्वर्णन स्तर स्वर्णन स्तर स्वर्णन स्वर्णन

किंवमें कटिन पूज भोगनेके तिये कि जो को क्यांभेंने समनेके विचार है तैयार हो जाओं। धना जह काँ चीड़ा राजमार्ग क्षित्रकारी गोर्थ पर विचे नार्ग है पर देवा प्रचानका सार्ग हुस चांडावी (कावामान) से बारा किन्य करेंकर के एक सर्ग

ाव नहां है। एक तथा विकासका सामें इस साधिया (सावामान) से बाहर निकल लानेका है। यह सार्व विवेष एक हो है जिससे दिनास करनेवाले सोव सहिं कर निक्यान भीर कपायोकी कही चहातों पर पड़ते की होते हैं। यहां किसीको हिती या जातो करीका भी वि

है। रिकानक साम पर पाजनेपानेका नियमिक सुननेके नदा होता है परित न रा कानता है। इस संसद्ध्यों पर नदी ता है कि यह कपन निया सांच्य कि यह द्वीयों रि चाहिये। अवतक मुमुख आपने जीवनका उत्तमसे

ान संसारको सेवा उपदेश दान इत्यादिके कपमें देता

परन्तु वह अब अपना परलोक सुधारनेके लिये इससे

करता है। साधुकी अवस्थामें इसका अव अपने बहे

अर्थात् इन्द्र्य और कथायोके नाशके भितिरिक और

दर्शयंसे संदेध नहीं है जो इत कि अब यह पालन करता है

है जिन भे यह गृहस्य दशामें भी पालता था परन्तु वह

दी करिनतासे पाने जाते हैं। उनके भितिरिक वह

-चलने फिरने

-यात चीत करने

-पान पीने

-उठाने घरने

-पाणाना पेशार प्राहित हरनेमें बड़ी सावधानीसे कार्या है कि दिसी माद्योंको कह न पहुँचे। यह धपने मन यचन शरीरको पहुँचे जाता है जिससे यह सांसारिक प्यपहारमें होता है जिस श्वारके उसम धर्मीपर कर्तन्यपरायय होता है विस्न भगरके है।

िन्समा २-मार्थय (हन्यासारी २-झालेव (हमानदारी) तींच । मनसे सालचका निकालना १-मन्य १-सयम तप. चन्याम, १-झाहिचन इटामीनता । १- झ्यूच्य मध्ये साथ 'उन्नम' सचालम्थः स्था बनम्या स्वान्तम ७-प्रहाचर्य वर्षात् वर्षनी स्त्रीसे भी पूरक्ता कार्य द-व्यारस्य त्याग प्रशंत सब प्रकारके प्रशो होर की

श्रीपारमे सम्बन्ध त्यागना । ४-धनका द्वांद्रना व्यर्थात् व्यपनी सत्र सांसारिष्ट ह क्या पूर्वा इत्यादिको दे द्वावाना ।

१०-माराधिक मामजानमें सम्मति देना भी ^{वृह} । (भनुमतित्याम्) ।

्युनातवार । ११--नोतर्गक्ष निवित्त व्यक्त उत्तर और भी केंद्र में भागेन् भागत यह बार नोतर बदता और यह भी द सार्व्द के ताप विता स्थान दिए हुये और सार्वि है सर्व और व्यक्ति नेवार कोंगोडीका रखना ।

म्यार्ट्ड विभिनांक पूर्व होनेपर सुमुद्ध सम्यास अ पद्वेच जाता है और घरशारस्ट्रेन तपस्तो सम्र हैं। व यह बड़े ब्रीट र बुद्दारिक वारका तक पूर्व होते हैं जे

यदं वड क्रीन व ब्रुइपिक वाद्यम तक पूरी दोने हैं में ka पर्यकी कानुक दर्शनयान (ब्राज क्रानके सनमे हैं सहान्यनमें नी किया है ''ब्राक्ष क्रान्त, स्तन क्रार्ड हैं

क्षत्याः शत त्रना श्रीत विशेषक्षत्र नात्रत्व तात्रत्व तात्र्य क्षत्रत्य क्षत्रियाः विशेषक्षत्राः विशेषक्षत्राः कृष्ट कार्तां कारत्य भागतः है जेत्रतः अक्षत्यकः विशेषक्षत्रे

The state of the s

deter a contract Contract

मार्स कोई ऐसा कार्य नहीं है जिसको सनुष्य नहीं कर यदि यह एक बार धापनी दिस्मत उसके करनेकिलये । यदि पूर्ण एतएत्यता इमको धन्काज वहीं मी मिले लो यु हो जानेसे परिश्रम निरर्धेक नहीं जाता है। धान-धीर का उत्तम फल जीवके साथ एक जन्मसं दूसरे उन्म कामांण शरीरके उत्तम प्रकारके परिवर्गनेकि इपमें जाता र प्रामामी जीवनके शरीर संबन्धोंके निर्माणमें पूरा क्षेता है। तब मनका उत्साह भीर प्रसम्रता ही प्रायस्यक , सस्य प्रानंक बात होनेवर एतरात्यताके जिये हैं। यदि । फुराल पानुनवैत्ताका जब कि यह मीवके वध्यकी बशामें न पुरतकोती संच्या, जिनको उसे बादमें पदना क्षोगा.बसाई । भ्रौर उसको उसपर विचार फरनेका समय दिया जाता नेश्चय है कि यह नयसे मृत्युकी पास होगया होता। वरन्त र मध्य पहतरे पेसे पुरुष हैं जिन्होंने केवल काजनहींमें सही ब्रीर धिपयी श्रीर शिलोंने भी स्वानि प्राप्त की है। ब्रोर भी नहीं है कि मीलके पथिसके मार्गमें केवल कर जीट ही हो। यह सत्य है कि भुद्रस्तमें गुजायका फूल विना कि नहीं मिलता है, परन्तु यह भी इतना ही सत्य है कि फोई । जी कोटा भी कुद्रवनमें ऐसा नहीं है जो फूज तक हमको े पहुंचनेदेना यदि हमको उमके प्रन्थेपणका हंग हुँसांच प्रार उस ही नजाशमें कर्नव्यवस्थाः हो। यदि श्राप कार l 800

है विशयमको सांति जमा मुख्या है। साथु भ्राम्ताई हो गांती प्रकारके तम करता है और उनकी केल बहुता रहता है। इसका मन जीपके सुख भीर क्ला सांसारिक गरियतंनी चीर उसकी मनास्म ८२३६ मिल्य निकार (हाड बाड) पर विचार करते केल

यह नव कठिन पहारुकी चहार्वशास कान है गर्ने निने पहले कहा है चाप कियो क्रामें इन्हरूवना की। है जब नक दगड़ी प्राप्तिके नियम प्रयोग न हो। विश्तेत धारिन कपनी धारामके समुभवत हो कान है। किये घरमा दोते धारपंत्र चीत रिभवेक समुभव हरोगी-बहुन मरात नान जान पहली है। परम्स ज्यादिकर के कि क्या नृत्य वास्त्रामं वह त्र्याके निने भी देशा हो। भी है जुन कपनी धारामकी धार ध्याव जगाकर देशव करन क्यों ते नृत्यान समाह स्कृत्य, हो बाँच कार्यक स्वत्र नृत्य व्यत्य क्यायाव्यत्याद स्थादिक क्योंने कार्यक स्थापन क्यायाव्यत्याद स्थादिक क्यायाव्यत्याद्याद स्थादिक क्यायाव्यत्याद स्थादिक क्यायाव्यत्याव्यत्याद स्थादिक क्यायाव्यत्याद स्थादिक क्यायाव्यत्याद स्थादिक क्यायाव्यत्याद स्थादिक क्यायाव्यत्याद स्थादिक क्यायाव्यत्याद स्थादिक क्यायाव्यत्याव्यत्याव्यत्य स्थादिक क्यायाव्यत्य स्थापिक क्यायाव्य स्थादिक क्यायाव्यत्य स्थादिक क्यायाव्यत्य स्थापिक स्थापिक स्थापिक क्यायाव्यत्य स्थापिक स्थाप

हान कर्यानि, वार्तिक व्यावश्यक्तात्, ह्यादि वह व नवर्ते नुन्तार विरुद्ध प्रवाहित क्ष्मी । इन वार्तिकित नेद्र हर्त्य व्यावह क्षमण दिले क्ष्मी मुन्तिके वेद्र हर्त्य प्रवाहक जीवनक विश्वके तिये नहीं हैं। प्रवास पर हे क्षेत्र कर बहुत हैं। ो कभी नहीं विस्मरण करना चाहिये कि सत्य आत्मपान रिचका मूल प्रयोत् नित्य जीवनके संदेव हरे रहनेवाले त श्रसती वीज सम्यन्दर्शन है, जिसके निमित्त रतकरंड-काचारमें जो एक बहुत प्राचीन शास्त्र है ऐसा कहा है:— 'तीनों जोक और तीनों युगोंमें जीवोंका सम्यन्दर्शनके वरावर करयाणकारी कोई दूसरा नहीं है और न मिथ्यात्वके सदश कोई श्रकल्याणकारी है । शुद्ध सम्यग्द्रिंग जीय, कान्ति, प्रताप, विद्या, चीर्य, कीर्ति, कुल, चृद्धि, विजय श्रीर विभवके स्वामी, कुलवान, धर्म अर्थ काम मोत्तके साधक प्यौर मनुष्योंने शिरीमणि होते हैं । सम्यव्हिष्ट जीव स्वर्गीमें तीर्घंकर भगवानके भक्त होते हैं, और बाढ प्रकारकी अधियोंसे तुरायमान कौर व्यतिशय शोभायक होकर देवों भौर देवांगनाओंकी समामें बहुत समय तक भ्रातंद मांगते हैं । निर्मल सम्यग्रहि पुरुष सम्यक्त्वेन प्रभावस चक्रवर्ती राजा होने हैं जिनके चरवॉपर सब राजा मस्तक हुकाते हैं, भीर जो नौ निधियों चौदह रहीं और ६ खंडेंकि खामी होने हैं । सम्यक्दर्शन ही है भरण जिनकी पेसे जीव जरा-रहित, रागरहित, सयरहित, वाधारहित, शोक भय शेकारहित परम प्रकर्पनाको बाप्त हुवा है सुख खौर छानका विभव जिसमें ऐसे और कममतरहित मोच पदको प्राप्त दाने हैं । जिन्द्रकों है जान, जिसके पेसा जब्द सोहतासी)

भूजकर कूल तक पहुंचना चाहते हैं तो आपको उपहें पुर यस 🗱 गहन करना पहुंचा । चरन्तु यदि आव 🗱 🕏 निक्छते ना फिर कुछ आपका है साह प्रश्नों उसकी बें में पान इनमा स्वसंध नहीं है कि में वर्षापर मीतन स्थानाका पूर्व पुलास्त वर्णन करसके। परस्तु इस विस् 5नाना अगरण बहुता कि अह ही दिनोंसे साधु वैसे बार्ड धानुसान करण जाता है जा बहे २ क्षरीहरूनी मीद गाँउ र्भ। ज्यानमें नहीं शासकता है। यहस्यकों भी जान समर्थ परिश्रमका फल कापन जीवनक सामग्रीहरू सार्नहरू मिर् किर जाना है। परस्तु प्रस्का जीवनमें बद्द सम देवे हैं बाल है जीर व उसक कथायांका जारित खीर बार्रिक है! रमासा पर निजर है। बान् निर्माण बास बर्जने वहेंहें साचा प्राप्त करना है यापित स्थापक वेटरोड बार कर्य अपे इस बाटन रिकास हम एक विशास करने हैं येथे कोई है भागा नहा है। इसका करवार यह है कि इस राम धार्म पूर्वर अस्तान बहुन एउट हामक समुख्य है। जुल्कि इसने कार्क है THE CE ART THE ESTEED SEED WILD BE WAS ! भी नहीं देश पत्न है। समूर्यक हमाद्या स्वत्यानक सुद्धी की

चतुर्घ व्याख्यान ।

दार्शनिक सिद्धांत।

भावके ध्याप्तानका विषय दार्शनिक सिद्धान्त (Metaphy-:) है। इसमें छद्ध संराव है कि इस शब्दका वधार्थ प्रधे प्रमा परन्तु प्रारम्भनं वह बारस्तुके केंद्रान्तिक विवयमं व्यवहरा हेवा गया था जो उसकी जिखित पुस्तकोंके संबद्धें पदार्थ प्रान Physics) की पुलक्रके प्रधात् व्यवस्थित था। परन्तु इस एका भाव कुछ भी भ्यों न हो मेरे विचारमें, हम विना किसी तंरापके उसका संबंध उस सावसे कर सके है जो। पदार्थ ज्ञान (Physics)से उपरान्त है। अस्तु । फिजिन्स तो सत्तानक (विशेष) पदार्थींह द्वान से सम्बन्ध रखता है और मेटा-किजिन्स उनके केंद्र झौर संबंध स्थापित करता है एवं झन्तत: उनको एक बावस्थित योग्य शानकी तौर पर तरतीय देता है । जैसा हम पहले कह चुके हैं मिदान्त और विज्ञान का जोड़ा है प्रयांत् उनका आपसका (अयोग अनोका सहारक है । कारण कि विज्ञान -को जीवनका माठी समस्यामीने वचनेके हेत् यह आवश्यक है कि वह जनभः समस्त जात्वः जाका पूरा

रूपमें समान करनेका प्रयाद कर छा। निकास्तका चारिये कि

असहमत-

जीव भपरिमित देवेंद्र समूहकी महिमाको भीर 💛 मस्तकसे पुत्रनीय चऋवर्तीके चऋको तथा नीवा . तमाय जोक जिसने चेसे तीर्यकर पर्का पार है पाता है।"

सतः केयज यह कहना शेष रह गया है कि जो परि ब्याजकी ब्याच्यानमें हमने निकाले हैं यह सह जैनसिंग सम्मिद्धित है को विवानसे निर्वात सहस्रत वायाज्ञाता है। ए

बहुतमं परिवामोको इस बन्य धर्मीत भी पार्यन वर्ष म्प्रन्येपयका समय प्रायेगा ।

रेस्तार्य साथ विवेचन वहीं करेंगे. सिवाय हम म्यानके यहां प्रके वास्त्रीयक नस्योंको नयस्त्रों के हिन्द मुख्य विवेचन पर्यापं हे बारबायक प्रतित होते है

ा बरते सोड क्षेत्र देशनते बस्म इंस्टे दितको स देश है कि इस दिएह कर धार के रोगे विसद्ये रोहपति ह उंतर रहते हैं देवल यह से क्ला है। यह यह करा उसके रमने मंदिन है। मौर चृद्धि यह हो यह तिया तता प्रयक्त स्पर्धे हैं इक्तिके प्रस्य समस्त दहारीके सन्। प्रेयत हुमायते ्मायका हो । इस्रविष संसार साम और इस्के बरहाउके मीर्वित मीर उठ करी है। मच्या साम रच्यों के क्ये कि बर मार्ग है। तर प्रदेश मालिकी प्राप्ता स्वाही सार्व प्रप्ता मेर म्य रेलिंड करर है तमें मारह, तरेंग, और तरें राहि-बाद है परेनु व हो हावसीहा हक्को झीर र उनके पालेख मीका है। विक्रमेरक केरीन केन्न से वेदार हर ११० । अना प्रदेश मिल्ली होन्य नहीं हैं। बारवा कि भागा के लड़ेब हो यह है उस ें बरकार भी है बर कि उने इस राउड़ा जान भी नहीं है 'मालाक मुक्ति उसके' प्राप्ते 'सन्-विन्-प्राप्त्य के प्राप्त होतेले हिंदी है के इक्के हुलेक उनक है। उन्हें इनकी कारण मध्यप्रदान भी संब १९०७ १९ वर है है हरू fre freu grouper ben ber ber ber ber ber ber ें बह सुनेब तुमक स्थित स्थानन पर का का का अ भसहमत-

षद्य महतिके नियमोंका रंगमात्र भी साप न होई तह व विक्ततसे वो विचारावतरण और यसापे गहतिह कि मण्य पाई जाती है बच सके। धता मेटाफिजिस्स वाहि जो अनुभूत घटनाप्यों पर विचार करते ही कार्रणी वा

जा अध्युन्द घटनाच्या पर दिखार करना कारणा ज्यान है जो घरने व्यक्तिम एकस्पें एक सामुक्रकेचे मां बात है जो समस्य परार्थों को बात है जो समस्य परार्थों को बात कराने को समय है कि है है स्वयुक्त किया की है से साराय्याय उच्चतम अद्योगके हता स्वयुक्त किया की यह प्रार्थां कारणा है सार्थां किया की सार्थां किया की सार्थां की सार्यां की सार्थां की सार्यां की सार्थां की सार्यां की सार्थां की सार्थां की सार्

इस समय हर प्रकारके सामशिक विवासपातरायों की मही है। हमको सुतरां मेयज उस विवासपातरायों को मही है। हमको सुतरां मेयज उस विवासपा कार्य है। हमारा को हस्याप्य किसी म किसी माजारात धर्म हो। हमारा को है। सामुप्त के विवासपा को है। हमारा को हमाजुप्त में विवासपा को हमाजुप्त के विवासपा को हमाजुप्त के विवासपा को हमाजुप्त के विवासपा को हमाजुप्त के विवासपा के विवासप

षानाको योग्यनक बाहर है।

भन हम अपना साजका जावहारिक । अमें समस्याका तक मयादित रक्ष्मण अधात उन दर्शनंहरी प्रचातित समास सम्बोच्त हो। स्रोर उनसम्बं भी हम कि



कि वेदांवी खोग उसका ग्रन्ताचे लगाते हैं। शक्कां में होनेका मनुभव होते ही मुख्ति तुरस्त शांत होते हैं। वेदान्तका मिद्धान्त "वह तु है" है व कि "वह तु हैं •

म्हा बानकी प्राप्तिक साथ हो साथ जीवामा दिन्ही जाता है। Deussen)।

वेडान्तको मुख्य जिल्ला निस्नप्रकार है:--

(क) ससारका मायाक्य होता ! । स) केवल एक पहार्थ या धारमाका सवल्यकर

(ग) बानदारा मुक्तिका प्राप्त होना । रनमेंने प्रथम विदयके वार्से यह जिलना अर्डि

हाना है कि अञ्चमान या न्याय (Louis) में हुन्न स्व नियम मानने पहले हैं और हमारे लिये दर्मानिक सेंट र मयल करना जब तक कि हम उनको स्वीकार न करें। स्व

यह सिद्धांन पस॰ पन॰ बनर्जोद्धारा रचित न्यायके पर सी पुस्तिकाम जिसका नाम " रे हंड बुक क्षांक मि जीतिक" है. योग्यताक साथ वर्धित है, और हतप्रधार

लोकिक" है. योग्यताके साथ वर्धित है, झौर इसप्रहार है (१) यह कि हमारे मनसे पुष्क यक पौड़गड़िक (र सका सका है)

भार समारहे। र पर्वाह्मदानन पडाधाँका ठीक ६ फीर्ट सन्दर्भ समारह स्थापन स्थापन स्थापन होने की सी

য়নাৰ কাণ্ট

लिने अपन्त करवा कर्षे हैं। यदि नोक्को आत हुई आलारें हो सक्त विनान, हालतें या सूरने हैं तो क्या हमके। यह तक्या कहना नटी पड़ेगा कि यक हो विभागदीन सक्तें कुछ जा तो मोक या गय हैं और कुछ आला विमान आनेकानेंक । मरदारें कुछ और हैंग्र मोन रहे हैं! और नोक्का आपे हो , नहीं ठहरता है यदि सोक्यान भात्म विसा हो दना रहेगा । यह इस तमय हैं। तीका यह नहीं हैं कि 'तु वह हो नतों सीम यह है कि 'तु वह हो हैं। ।

यह विरोध न्याप्याचे मुस्तज्यायोहे स्वर्गामतसे सर्वाधित है वेश्ततमे विद्यालय पहुँचता है। इद्योजके तौर पर कि— विदेशों क्रिकेंटा यह मन है कि क्याजन (संस्तर) देववाड़ी व्यक्ति।

ार पार प्रदान स्वकार का तुम्र हे ३ द्वादा १८ १ के १ संघान स्वकार दसदृष्ट द्वादा द्वादा 'पुरुष' संसारमें होता जैसा कि वेशानित्योंकों मेल है जो महाप्यको आनंद ग्रास होनेसे सहको प्रावद ग्रास हो जाने प्रकटो हुएउ होनेसे सहको हुन्य होता । और यही एवंडे य जानिको स्वकानि तथा जानिको हास्त्र व्यक्त व सार्गान्यक ज्ञम व मरणके हेलुसे लोगों जी होती । हस कारण पर्व एवं पर्क ही पुरुष नहीं है । बहिक हम है है है है है संगानि या प्रकारको कारोकताके करण संग्रह है (स॰ सि॰ वि॰ व॰ १०६) मेरे स्वकार करण संगर हों

वेदांनके तुगीय सिकांतके पिरपर्ध कि सुवि प्रकार में निर्माण किया है कि पढ़ी भी कि सुवि प्रकार की कि पढ़ी भी कि पढ़ी भी कि पढ़े की कि पढ़ की कि पढ़े की कि पढ़ की कि पढ़े की कि पढ़ की कि पढ़े की कि पढ़ क

क्राचान क्षणान् दलका द'स प्रकृती अस्त्रवृद्ध

. .

```
तकं रचिताके यथार्थ उद्देश्य तक नहीं पहुंच पाया ! आपको त दर्शनके स्थापक किपल मुनिके बताए हुए तत्त्वों का स्मर्य ला। तो भी आपकी मुनमताके लिए में उनको पहांपर पुन: हवे देता हूं:—
पुरुष (१) प्रश्नृति

सम्बद्ध (२) क्रम्ब
```

संस्कृत साय

तमसके साथ

रेंच हानेन्द्रिय (६-१०) हे स्व हाने दिय) (५) (११-१५: राज्य (१६) सार्ग (१०) स्व (१८) रेख (१९) गेष (२०) श्री श्री श्री हाहा (१६) सार्गु (२२) आरेन (२३) जन (२४) एच्यो (२५) सापके सामने यह नहता उपस्थित है जिसमें तत्त्वों जोर उनके स्वक्षोंका कम निस्तित है जो महत । ३ ' से प्रारंभ क्षांना है,क्योंकि पहिन्ने हो तत्त्व ग्रामादि हैं । क्षिण मुनिन्ने मतानुसार असहस्त-

- 1 / -- 5

🕏 । प्रस्तुः यह किसी ही द्वाया नहीं हो सकी । समावस मासारिक इन्द्र जाल ही ब्याख ग्राहे बगाखपाताको पर् नई कि इस बातक सावित करनेक जिए रंचमात्र भी सामझ है कि केवत द्वायान चननना, भार, रण्डा, सरकारि बुद्धि हा सके हैं। सूर्व्य और उसकी एक प्रानती होते बानको दुर्व द्यायाका रहांना वहां बासक्यिय है क्यों। तो यह यथाय दाया ही नहीं है सारच कि मूर्यकी शन्तपन कानगी गींगोंके द्वारा सुरवंकी दिस्तींका वही यक्षांत्रत करवा हा दे चीर मुमंद स्वयं मुखंदी वड क्षासिक (ना बद्दाबनेवाजी । द्याध्यादे कि जिसमें है हिर्म क्षी भी किरमा नहीं निकातती हैं तुसना नहीं की साम क्रीर भारते हम कारण्ये कि सात्र, युद्धि कीर हम्झ पर्व दे क्रम दिवाग विश्वी प्रकारने भी वक प्रश्चेते दूसरे ह मुतकिस नहीं है जिसा कि शिक्षते. स्वास्थानने सिक्ष रि नुष्य दे दावानिकातको वृधि किसी स्वापको स्था बढ़ी राजा है कि कि आख्वास विविद्या और वस विकास क्षारका प्रदेश है। us en material me er af gere Ti

THE TOUR SHEET & FROM FIRE \$ 18

- १) बुद्धिस प्रकास होना ।
- २ । इस बुद्धिमें प्रदेशार कंपोत् भी दे सेस्ट्रस्य उठना। ३ भी द्यांत् स्व, व अन व सर्व रत्त्रियोंकी स्तियों
 - झाँर तुद्धिंदा विद्यस्तिव होना।
- . ४ । इन्द्रिपोंचा उत्तिवित होना अयोत् पेन्द्रिय दर्शन या वेत्रत्ता रस गंथ बाहि ।
- (४) पेन्द्रिय चेतनठाडी सामग्री रस गंध स्थाहिके स्त्र तनमाधार्मोद्या पंच स्थूज भूनस्य जिनके पदार्थ वर्ने हुए हैं परिवर्तित होहर शहरकी ओर डाप्ने जाता।
- पदि आर माणवाहियोंके इसे मक्की श्राती द्विने रस्ते पद संसार देखनेवालेके मनमें है श्रीर उसके पदार्थ पेन्ट्रिय उन्हा हो है डिनको इस मन्डारा जानते हैं को श्रापको कपिज
- नेका सिदान्त समस्तेनै कीई दिइत ग्रान नहीं होगी (हम स्पिके तत्वोंकी कमावडीकी तुलगा सामस्त्राय जिवसर उस
- न्ते करी जिल्ह स्वित विदेश होता है कि हरिकनु नेते
- कर रहते हुए मनुष्यको संसारका प्रान होना माना है।— सोकर रहता हुना मन सेनारका सोतुक
- र । करत और सुनावस्थाका (र संतरको सृष्टि और अनवार प्रयट होना । सारको स्प्रवार प्रकट होना ।
- । सुनावस्थाने वेतनाका नाम २ वलचने पुरुषका नाम
- नहीं होता है सुनमी वहाँ कोई। नहीं होता है बल्कि संसारका

प्रकारका प्रकाण दालते हैं। कारण कि यह दीनों देश्डें को मानने हैं। क्रीर हिन्दू सिद्धांतक क्रम्य द्शिनंदिमात रियरीय बाबीका युक्तिकारा समर्थन कानेका राम हो यह धन्यस है कि हिन्दू सत कभी न कभी 🖪 वर्षे 🗓 पति उनमें विक्रमासकी स्वीकृत स्वाकृतायोंके जिप सि समर्थन न होना प्रथम कमसे कम उनके समर्थनहां हैं हाता ना अप्रत्य उत्पाद दाजता । यह निर्दिधन है हिस दिन्दू मनके संबंधी नहीं माने जाते। चौद जो बारे हैं धर्म और टिट्ट सिखांतक विभिन्न व्योगोक संबंधने यह प्राप्ता है यह हा स्ट्रांसल कोर इसलामके आएमी ^{महर्} डाफ है। प्रमुन, इसार जिल् विशेष जानने सीम्ब धर्म स इब मानी वर्गनाम समुख्यकी कात्माका गुन कीर 🙉 दिलान परमण्या माना है।

या वें स्वापक विशेषन काला । इस पहेंगे हैं हैं

हैं दि देवकी प्रतीक्ष स्वाप्ति को एक सहपती हिंदी
स्वाप्ति के जाती है याचि लागित्वतिके हिंदी
वानु दक दानके सम्बद्धार वीतनकी स्वाप्ति दि दक्त हम हमें के सम्बद्धार वीतनकी स्वाप्ति हिंदी
दे ता को साम नार्वे दे वाहत दमार स्वाप्ति हैं हमें
है ता को साम नार्वे दे वाहत दमार स्वाप्ति हमें
है ता को साम हमें दे वाहत दमार हमार हमें
है ता को साम हमें दे वाहत दमार हमार हमें तके"। कछादके दर्शनमें भी बंधन वा मावलामनका यथार्थ सदय नहीं बताया गया है। और न वास्तविक तत्वों पर ही विवार किया नया है प्रमाय जो दिए गये हैं सर प्रनक्तियत है वर कि वैदार्वक (इलंब्क्टर) भाव तो अनुमानतः सर्वेष र्धा समावस्य है। पैरोपित इर्गनको कडिनाइयां योग दर्शनने भी पाई जाती है। इद जेल हो की सन्मति हैं कि शब्द 'योग 'एक मूल (Rat) में निरता है जिलका अर्थ जोड़ना है। स्ती भाषमा समापेश जैनवर्धने पाचा जाना है उहां मन, वचन फ्रीर शायको धाधवके साव पांच (बच्चतियो) माना है। मि॰ रामप्रसाद, दन, प. योगागखंब विषुध भाषकार हिंदुधर्मकी दुलको (नेथेड दुस्त बोक दि हिंदूब) में रहारा प्रयं "सन्तः थियो प्राप्त दोना-प्यान बरलां धरते हैं। बोद सुरार लाइर्ड ं बनुसार यंत्र तम्हार पर्ध पनुसारकः दिसी कार्येक तिप मध्या कटिन प्रसंत तिए सस्तेही दैवार प्रस्ता है माँए करनाचीको उडने बाररा पानको विचलित होवेछे रोदना है। ई मही पर दिसी हुमरेने बचने हई ब्रोड़ देनेका बार मही। उठता । है और न दिवारे ताथ ओरनेसा । क्लेडि 'प्रत्येपार्से तार /देतंका विचार क्षेत्र इतेनहा क्षेत्र क्षेत्र नहीं है। 'पराध्याति त सुनि कारेज मुन्दि सद्या का नाको कन समल राजिस ू इपन बरहे ही संदेच पाद्य कर होते हैं। और इस बरस्य

व्यसहयत-वरंगनीय पदार्थ नहीं होता है। कौतुक बन्द ही आता है प्रातः कीई दर्शनीय . नहीं रहता है। (३) संसार क्रममें सर्व^{हर} (३) जागने पर पहिले पहिल महत (वृद्धि) प्रहाराण बहिरका प्रकाश होता है होती है । (अ) युद्धिसे अदंकारकी उत्पत्ति (अ) फिर महन् वर्द् कपान्तरित हो जाती है होती है। (५) छाउँ तारखें प्रव व एं (k) प्रइंकारसे 'में' का कार्या-झानेन्द्रियां व पांच कॉदि खय प्रधात मन य प्रान य कर्म

चारित्यां व प्रधान य कांग्रे झालेल्यां व यांच अण्ये इत्तियां विकस्तित होती हैं। धर्मात् हाय पैर बादिश्ये (६) तह पेट्रिय रुश्ते (चेत-नतानु। मान ो होता है। धर्मात् रुप्ये, कर्रा भंधमें पर्पार्तित हो कर्ते (७) पेट्रिय रुश्तेनकी सामधी (७) इत्युवन ≡ बाहिरी मुर्तिक सक्षारकार्म परि-संघ खादिकी, सुप्तत्वन

(७) पेन्द्रिय दर्शनकी सामग्री (७) इन्द्रियज्ञा है बादिशे मूर्तिक ससारक्षमें परि- संघ प्रादिके स्वस्तत्वमें धर्मत को धर्मक स्पूज मूर्त धर्मक स्थाक स्याक स्थाक स्थ

प्रसंतव हो तो उठता ही प्रसंतव उसकी असचाका एत करना होगा। घोर पदि सप्त क्षपवा समक्षा देशते जावे जो मृगत्प्या अयवा नर्यवेद्या (स्ट्रजाल से । दुजा हो तो यह मानना पड़ेगा कि स्मर्य राक्तिके प्रमुख्यम्म भी पहिलांको देखी हुँद वस्तुओंक ट्रपके तक हैं प्रमुमें भी हम किसी वस्तुका ज्ञम करते हैं। यहां तक कि सक आन सत्यजनले सदेव दूर हो सक्ता हैं " (सिक्निक प्रभूष १९४०)।

गौतमता यसन है कि बानता, संबंध मन भौर रिद्रयोसे हैं सुतरां भानतासे हैं। यह भावानमनंक सिद्धांतकों कार करना है। भौर रान, हेप पर्व मुहताको अवान होप स्तता है। जिन्हेंसे मुहता निह्छ हैं। युवप पापके भ्रमापनें रिसे जीव एयह हो सका है। गौतमके सिद्धांतमें रूथरको स्था गौतकपनें हैं। उसको ससाकी भावायसा केयज बागमनमें पड़े हुए अनंत जीवोंको उनके कम्मीका पज देनके पर है।

न्यापके तत्वोनें प्रावेश यथार्थ तत्व, विनको हम धर्मकी ग्रानिक खोवर्ने स्वापित कर चुके हैं, नहीं पाए वाते हैं और उनमें मोतके स्वकरका हो बचन है वो यथार्थ उद्देश्य हैं।

क्यादका वेंग्रेपिक दर्शन भी विशेषतथा न्यायकी वहिन उसमें बोई विशेष उद्देखनीय वात नहीं हैं जो अन्य स्थान निर्माय नहीं करते कि पृथक होनेके प्रधास यह किस क्यस्थामें रहेगी" (शत्रीवकात विश्वक वाक्ष्य हैंथे कि पश्च ३३०)

वास्त्रपदेश प्रकार विश्व क्षितिका किसी मूसरे व्यक्ति मूर्व ध्यस्त्रपदेश के जाममा यक व्यक्ति है जीर व्यक्तियों है सप्ता प्रदेश । पनक्रवातिका कांचियाने मही है विश्व केयल यक शुखामांक कार्य

经放弃

पर कार्मी, कावान, वा गुकका प्रभाव नहीं पहता है. संवक्ताके विचयते वृक्ष है कीर जिससे विशेष पृष्ठ की संवक्त है। वह कांस वा कार्नव् या किसी कीठ केंग्रक कावका कार्यते हैं। सिक्कांत्रक कावका कार्यते हैं। सिक्कांत्रक कार्याक है जो यक शुक्रमाके सञ्चयका धार्म सम्बद्धी स्तारा अवस्थाके तीयन करिकक

वसकी शरमात अपनवाके जीवन वारित्रका पूर्व कामान्ते क्यामते विवास होनेपत एक प्रतिकास यह क्याम ती ताल है कि भीव प्रकृति है कौर पंजा रहेनचा करिया कामी अनुस्ति (पुरावति बुदानेपता है । रिस्टार, "BH Y अप "पारकार Princh

कुरानका है। पिता अभि भे आप भागानकार निवासी करना पत्रक संदेश यायाच तकार्यका और तात्र वर्षे भोग न वह दूरागात कुरकारा दिवानवारित सामित कर्माण है। पत्र त्या पत्र करना सामा पत्रकी यह सिद्धान्त माननीय है यद्यपि उसके स्वीडार करनेमें तक चेतावनी अवस्य करनी पड़ेगी । इसके विपरात यह दात विशेष उन्हें सनीय है कि भारतमें महसूद गडनवींक कि भौर प्रधात्के भन्य मुसलमान बादगाहोंके भ्रानेके लगमन दर्तमान काजको निसदत बहुत खपादा योगी तमा पार डावे थे। में रसको मान लेवा हं कि पार्यन्मक त सामसदकारोंने हिन्हमोंको हर्दयने खानिया । स्रोट वमें केंग्रे नियम उनके विधांत करने सा होता। वो मुस॰ ही सक्ता बरदी गई होती। परन्तु योग उससमय हर ग्देशन हुद्या ! उसके हुझ एवान्त्रियोजे परचात् अर कि : एकर दोनोक्ष सांस खानेवाते इंसार्ट खोग भारतवर्षमें र भी पीनविद्या पातडीन रही ! और इससमय अफेले हिंह मुस्तजनात इरवेगोंकी करानातके लावने ! सके (सदा बनुनव रहुत रम है परनु हो हुद मैंने स्वयं प्राप्त इसके संबंधने पड़ा है उससे में इस तिर्दाय पर इ कि भूतदार्शन स्थानके एवं विराज विभागदी ^{रका} सीमाके वाहर माननेशिवाचे कोई विरोध कारख नटी होते हैं। परम्तु य इन राजीके स्थानपर अस्य शब्द त भी नहीं करना चल्लाह मेरे दिखाने प्रक्रमत र क्षेत्र करामानीका स्वयं कात्र प्रामाणिक विकास सही है त इस धवनदाने इत उसे प्रमते नितान प्रदाह कर असहमत

पर न पाई जावे। कषादको विशेष ७ से संबंध रखनी है जिनका साधारण उद्देश माप बिजता है। वैशेषिक दर्शनमें है निक

(२) द्रव्य (२) द्रव्य (२) गण

(३) कर्म्म (४) सामान्य

(५) विशेष

(६) समयाय

()) सभाव द्रव्योमं श्रवमा समितित है परम्तु गुव यहँ रेन भय, स्वर्त, भव्या, परिकास, पूबर्य, स्वोग, है

क्रमातापन पित्रतापन, युद्धि, मुग्द, दुख, इस्हा देव औ (कलाप सप) अस राज्य क्षानद्रका गुल्ल नती है यदि उसकी

तिम राम सानद्वा राष्ट्रभ नहीं के पार्ट करिमा न न समस्य जाये। परन् निष्यायिक सुस्रकी पत्र भागान ते । एवं । श्वित्यायक प्रस्ति १- ००० सान्त्र स्वस्थम सी कीई स्पर्ध

गानिक स्वयंत्र स्वयंत्र स्वर्थन स्वास्त्र है कि "वि स्वयं क्षेत्र अन्य स्वरंग स्वयंत्र है कि "वि स्वयं क्षेत्र अन्य स्वयं है स्वयं किसी वि क्षेत्र प्रस्ति के प्रस्ति क्षेत्र स्वयंत्र क्षेत्र स्वयंत्र स्वयंत्र क्षेत्र स्वयंत्र स्वयंत्र क्षेत्र स्वयंत्र स्वयंत्य

744

्रचलं बहुता है । यह प्रयम स्वते हो स्वट है जो 'वय .बुरासनम्' है। यदं िसहा अर्थ यह है कि "बर योगहा ्दिया हुना विषय"। बढा हमें कोई ब्राधिकार पतञ्जीत । पर उन दिवलोंकी स्मतःईपीके सारव होगारोपन सरनेसा है जिनको उसने देवज संप्रद दर्व संग्रोधन हिया धा । ्डपा रत चंद्रहमें बहुत हुद्ध विरयश बन्य स्यानीचे दिश दिया गया है आरख कि यंगदर्गन हे पांच प्रशास्त्रे घड़काः डैन्डनेंड रांच इत ही हैं। चौर उनस बर्जन मी । स्त्रते है दिस स्त्रते देव द्वास्त्रीन पापा दाता है। इन निंचे 'प्रतिता' फिर दहां निषत है जो जैनपर्वज्ञ हुन्य ख है। देवयमंद्रा मुख्य बास्य " ब्राहितः परमो पर्मः " दे ैरोंद् हिसीचेर दुरत न परुंचना ही एस्म धर्न हैं।

े समाधि पर बेमाएंट्से जिंदि डोर दिया यहाँ है डो परार्थ कामायानको पूर्वेडा है। परम्पु उसका वर्षक मनिवित रिम मपूर्व हैं। यहें डो उसके साधक दवाद पर है वे भी महोत्रीर पर स्वयुत की विष डा सके हैं। कारण कि हिमाकित एवं भारत्याक संगव की है समाधि पूर राम बार उसके प्राचन समाधि के बेहेन तब तरिसे चित्र मार्थ हैं। ज्यापन सिमार बन्यामें एस्त्राम बिना राप हो रामादी एक साधान उसके स्वयं प्रमुख्य की सका रह साधान होना है। यह केंद्रा पर केंद्रा पर की जेपं। मौर यह भी विदित होता है कि अर्भुत शिकें राज्यासरी फराय होती है यदापि उत्पाद उत्पादी में हैं करवाभीका का जाना करता करवानी में प्रतिक

सम्यासम् उत्तय होतो है ययकि उत्तयत उत्तारों भे हैं इरमाध्या हा जाना कुछ अन्तरंगकी प्रारित्व वकाराक कारण अस्तम नहीं है। वस्तु हम जहार -विश्वत्यत्या कारास्वता वहूने वस भोगा देते हैं और है अस्तम्यकों वहें दुर्गितनीई अनुस्पर्धत वहुंजाते हैं। ध्रार्थ

स्वयंभ्यायां वर्षे दुर्गित्रांस् समुच्यको राष्ट्रवाते हैं। धन्य प्रमाण सांसारिक राज्य और तहस आहस्से थी स्त्री है। इदासीताता और वेशाया (इप्हारशित होता व स्त्रा सारावर क्यारी शात करवेको सांसालाव्यवय है। स्वर्ण सम्बद्ध्य ग्रानिका राष्ट्रक हो, बाह्य सांसारिक हो सर्चा

महुष्य जीकार १९६३ हो, बाह सोसारिय हो घणी क्ष्म अकार हो, उसके संस्थाने वह सर्वी करता कारता है क्ष्म भारता करता कर्न वर रहते हैं। अस्तु वहि सर्व कर्मकार पण सामने पालिस मार्चने जाव भी हो पही हैं वह देशमा समुद्रावत जान हो स्त्रो है जो क्ष्मी दिं

હરને પોર્ટ ના હિલ્લો ગરૂનો શહિ વૃદ્ધાંમાં નિવેને છે જ્યાં માના કરોયું કે કાન્ય મામુખાં પ્રતિ હતો છે જ્યાં માના હિલ્લો કે કાન્ય મામુખાં પ્રતિ હતા જેમાં નો નિવેશ કે ક પાત્ર ને દન ત્યાં દ્રભ્યાન હિલ્લુ શોળોશા ચાળમાં

 इस बातको समस्त्रनेके लिए जैमिनि यह मानता है कि इ एज प्रयांत कोर प्रदष्ट वस्त या कर्नको (एक प्रकारकी धात प्रवस्ता प्रवदा फलको एक घरष्ट पूर्व प्रवस्ता ो दो एक अनोखी बपूर्व अवस्या है और दो ग्रम करोंने क्तान रहनेवाले फड़को व्यक्त करती है मौर यह यह ते बहता है कि यदि हम परनेश्वरको स्वयं पूर्व पापके रख राज देनेवाजा मान भी लेवें तो इसकी उसे विशेष हर प्रताचार भीर पद्मपतका दोनी उद्गाना पड़ेगा। मल्तुः पद् विद्येप दोन्य प्रवृति होता है कि यह मान जिया उन्हें कि ग्रुन वा ब्राग्रुन सर कर्म्य प्रपना प्रपना पात देते 🕻 भयन भन्य सुन्होंने संसारह वैतिह प्रवंघ शतिर दिसी दिवरको कावस्यका नहीं है (खि॰ सि॰ कि॰ एव २११)। में बसूबर हम्मीटी खर्च फ्राइन्ड ब्यास्या पर निषेचन ने इप लिखने हैं हिः—

भी भी वितिति हैद्दरको सत्तार्थ प्रस्तद्वा प्रस्तापको देवो नहीं उद्दराता है और इसिटिंग प्रत्येक पत्तुको कारच इन्हरूके सिद्धांत का ध्रावन्तित करता है और संस्तरको ध्रमान प्रवस्ताकोशे हुन और प्रदुष्ट कर्मीक द्रमाका ध्रमान क्षा प्रत्या है यह द्रमानार्थ कर्मिक्य कर्मी है द्रमान हमाना प्रदान क्षा प्रस्ता क्षा क्षा क्षा है है हमाने द्रमान कर्म हमाने क्षा हमाने हमाने क्षा हमाने हमाने

चेचलताको रोकनेका उपाय है। भौर वहुउसे 🗝 इसका रंजमान भी उठनेहा नहीं है। और विशेष ध्यान नहीं दिया गया है (देखो बानाईकी) समाधि प्रतरंगसे संबंधित है और इच्हाओं 🖬 🚧 निराध करनेसे प्राप्त होती है । पराञ्चालि स्विने धारी भी वर्णन नहीं किया है जिनसे शुद्ध है। जिन महाशयोंको इस संबंधमें जाननेकी रूवों े 'की द्योफ नोलेज' नामक पुस्तकके १३ वें करना योग्य है कि जहांचर सम्पूर्ण विषय पूर्णकोब 🐣 धार मेरे पास इतना आयसर नहीं है कि में यहार है विषयका विस्तारसे वर्धन कर सकूं। घव में 'योगवर्शन' के विशेष जिलाकर्षक दिन्में करता हं जिसका संबंध अव्भुत शकियोंकी प्राप्ति विचार है कि धापमेंसे कुछ महामयों की इस बात के जरकट इच्छा होगी कि देखे इस विषयपर खोडड़⁵ निर्भाय क्या होता है ? परम्तु, महात्रायो ! में कानून र भौर कानूनक बाताओंका चित्त स्वभायतः सुनी सुकी मानलेनेक विषयीत होता है। तब भी विभिन्न भर्ने सिद्धान्ताको कथाओं का एक विशाल देर है जो किसी बानको सार्वित करता है कि कुछ प्रदूसुत शक्तियों है शीलना पत्र नपस्याका जीवन व्यनीन करनेसे प्राप्त होती है रेंद्र, प्रौर प्रच्ये सञ्जांके विचारसे पुष्ट किया गया हो। " (तिः तिः विः १३० ९३ ४५५)

प्रव में रोष समयमें बौद्ध पर्मोद्ध विद्यान्तों का संदेग वर्षन या प्रीत प्राणानी व्याख्यावने नेट्रोंके एड्स्टब्टी व्याख्या प्रीत ता दवं प्रान्य पौराधिक मतोंके गृह वर्षों का पर्धन या।

पह विदित होता है कि क्रास्मन वेंद्र्यान्तक बान पुदकी हाका कोई मादर्जक नाम वहीं या। सद्या धर्म एक क्षमती हांके किया और हुद्ध न था। दुःखंबे हुएछाए, ननकी हुद्धता रहात) द्वारा शत होता है। मनको शहता रच्हारहित होनेसे भी हैं रच्छाने निशृति, दरस्या और घ्यानने होओं है जो मनमें पय उत्तव करते हैं प्रयांत् संसार धीर शिव्य विपयीके त्येयके खपं हुददा मत ही विरोध प्रवस्त्यें पर निश्चित हीं था । इसी वह सत्ताको विस्तताको माननेवालेके स्पर्ने २५४१४ ४ सारवत) बातवीत करता या । और वसी कसी उन्देर के संबंधने वह बहता या। परना बलुका दिक नि**दान्त डो**वडी प्रक्रियता पर पूर्व**को**ड केर इस्तता रेंद्र धर्में होत्याव प्रध्या समिधम समझपंत्रे ₽नसर;—

्डोर्च अस्मा अस्वा पुरुषतः, व सन्त जनसः व डोव डोवव) नहीं है। असीत् असए तिबालक स्वोहतः, भसहमत-

जब कि केवल बहुतसे घेदिक देवताओं परमेश्वरका विश्वास भी वहुत समय पहिने हर्न नहीं हो चुका था बल्कि उठ 🐫 🕏 🧨 उद्ययम शक्ति अथवा परमातमपने की मानने वर्षे

कोई नाम सिवाय यहा या सत्के प्रयंग में हैं महीं था " (वि॰ वि॰ कि॰ पत्र ४४६-४५॰)

हमको मेक्समूजर साहब यह भी बतजाते रै-"भारतीय वारीनिकोकै निकट नास्तिकत्वका 🐪 प्यासियोंके भाषसे नितान्त त्रिपरीत है। इस ही 🖦

पक कियावान, व्यस्त और स्यतित्वधारी मनुष्ये -परमेश्वरके भारतित्यको धास्त्रीकार करना है विहते या मञ्ज कहते हैं। पर्यंतु दिन्तु दार्शनिकॉने उसके बससे जपर यह उच्च शकि मानी है। यह वेर्ड षा परमात्मा अचना पुरुष हे नामसे पुडारें। इंड प्रकारपको अस्पीकार करना या कि जिसके

यधार्य नास्तिक समस्रा जाता था । ¹¹ दिन्द् सिद्धांनके विषयको पूर्व करने के परिते हैं

मारणंड कान्यन्त कप्रयोगी उपदेशको बताना नहीं करवा साथि - हे

नाना प्रकारके ग्राचार्योने ग्रानेकानेक सिद्धांत 🖾 🕏 पन्नु तुम्दं बर्गाका प्रदेश करना चाहिये हो है

160



M 43 Ad-पद्म अवत आत्माकी सत्तासे और जीय प्रथित् पात्माके प्रस्तित्वसे मी जे हो नालिएस है। मनुष्य पोन संस्थास लही भीद्रगतिक शक्तिका या जारीर और बार की -समा, वेदना, सहदार, ग्रीर विज्ञानकार्योदनः का वर्णन उस सामग्रीके देन वर दिया गर्जी वमना है और उसकी सहस्रता यह राजे हैं मी विधिय पन्तुमांन जिल कर बनते के कार्य मा \$ 1 (E- R- R- larg + qq 600) 1

दुनारी राज्यवाच कार्याल् संत्राचान इसने में सर्व है कोर वस्तुओं ह अस्मित्वकी ही स्वीबाद सरी दे व क्षान्याका विश्वांत है अर गुजानवात् (आर्थिकार-कतिन संभा है। फेकर माझ यहांचे ही मूच्य हरी है

unar at out h at franciae women dit fent. है करतन पर करे पराने नहीं है। शुक्तमा सब पर हम विश्वातीय हाते हुए यह चम्बद स्वति है कामान काल शामक पान के हा सोर का सनामक में when arms we are so from the alord by

ACHABI # 22 . No 11 paging press that

WEN AND WAR THERE IS IN THE 25 IN

कार तप द्वारा पुराने कर्न्मीका नाज करनेसे छौर नये स्मोंके न करतेसे मविष्य जीवनकेजिए प्राप्यव नहीं होता। ग्रास्त्रवंदे न दोनेसे कर्ज़ींदा नाश हो जाता है । घ्रीर रस त पर पापका नारा हो जाता है। और इस प्रहार दु:राका विष्वंश हो जायगा । पे भारयो ! निगन्य (जैनी) पेसा हरते हैं..... मेंने उनसे पृद्या कि क्या यह सत्य है कि ह्लको तुम मानवे हो धौर ह्लका तुम प्रचार करते हो ?..... उन्होंने उत्तर दिया..... हमारे पथप्रदर्शक नात-पुत्त सर्वत्र है. यह अपने ज्ञानकी गंभोरतासे यह बताते हैं: तुनने भूतकालमें प्रशुन कर्म किय हैं। रतको तुम कटिन तपस्या और कटिनार्पोको सहन करके नष्ट कर हो। भौर जितना तुम मनसा बाबा कर्मजासे प्रपती इच्छाओंको वरामें करोने उतना ही प्रश्नात कम्मीका प्रमाव होगा । सर्व दुःच मीं । रससे हम सहमत है ।" (Majjbima ii, 214 में.दी. रे. 238)" इक हैंव एक बिल्ह र पन कर 1

स्त सहमतिके हीते हुए भी जब परोपहाक्षयको किताहैका प्रमा पड़ा जिसका क्षयं सन्यासके संबंधमें सर्व प्रकारको दिनावयोको सहयं सहन करना है और जब उसने अपनेको हला और कनजोर पाया परन्तु वह बान पाप्र न हुवा जिसकी ह स्रोजमे धानो बुदने पेसा वहा.-- बस्यम्य-

बीज सवरका भी स्ववहार करते हैं और किवाकपर्ने 'संवृत्' का । यह वाल करते हैं जोर किवाकपर्ने 'संवृत्' का । यह वाल कर कर कर कर के कि वाल पर हैं। वह वाल जेनसंखें किय गय हैं। वह वाल जेनसंखें किय गय हैं। वह वाल जेनसंबंद कर हैं। वह वाल जेनसंबंद कर हैं। वह वाल कर बरते हैं। वह वाल कर कर कर हैं। वह वाल कर कर कर हैं। वह वाल कर हैं। वह वाल कर हैं। वह वाल कर कर हैं। वह वाल कर हैं। वह वाल कर कर हैं। वह वाल कर कर हैं। वह वाल कर हैं।

į

मेरा विचार रस घोर धाकरित है कि विचार मक स्पारत है कि विचार प्रकार भीर विनिशंकी करिन मुख्य धंक्रारित हुए। या, न कि वह तुनन सेप्प्रांतिक दूरित सम्बद्ध स्थान कर्म भारतमं ना नहीं। बुद्ध कि सम्पूर्ण मोति प्रकार कर्म भारतमं ना नहीं। बुद्ध कि सम्पूर्ण क्षेत्र क्षित सम्बद्ध कर्म क्षेत्र स्थान क्षेत्र क्षेत्र स्थान क्षेत्र क्षेत्र स्थान क्षेत्र क्षेत्र स्थान क्षेत्र क्षेत

"व मारवं।' बहुनक्षे संसारतारक (श्रवेतक निकल सारि) हैं जो यह शिक्षा देने हैं और जिल्ही का है कि जा इक कोई मनुष्य मोनवा है वाहें स्ट हैं का दें कि जा इक कोई मनुष्य मोनवा है वाहें स्ट हैं कि इन्स हा काव्या बाता सन्तमय हो जो न हिंदे हैं

रको वर मामन शहर बार्मान प्रम है। हो।

का साधन किये हुए करना चाहता था। संभवतः उसने इस , कभी ध्यान नहीं दिया कि शिखर पर पहुंचनेके लिए सीढ़ी , भावश्यका होती है। भौर यह कि तपस्पासे सिवाय दुःख र होशके और कुछ नहीं प्राप्त होता यदि वह सम्पन्दर्शन धौर यक्षानके साथ न हो। इस प्रकार युद्ध वड़ी श्रवस्था तक ्रयमार्गका प्रचार करता रहा । और लोगोंको दुःखसे वचनेफे प निर्वाणकी शून्यतामें गर्च हो जानेका उपदेश देता रहा। , ४ अस्सी वर्षकी अवस्थामें सूजरका मांस खानेके पश्चात् मृत्यु ्र भारत हुवा। ्द्रके उपदेशका ममाव बहुत जोगोंके हृद्यों पर इस कारणसे ा कि उसमें कठिन तपस्या नहीं फरनी पड़ती थी घोर उसने अंगकी कठिनाइयोंको भी, जो वास्तवमें एक व्यर्थ मार्ग र्वे रीरिक हिलोंका है कौर जिसका तपस्याके यथार्थ स्वक्पोंसे ें जैनसिद्धान्तमें दिये हुए हैं पृथक् सप्तकता धायरयक है। ^र तका कर दिया था । परन्तु बुद्धसिद्धांतके विषयमें एवं उसके ी।वागमनके मतके संबंधमें जिसमें करमें करनेवालेके स्थान पर र अन्य प्रथको कम्मीक फल रूप दुःख सुखको भोगना पहता ं भ्रोग उसकी मानी हुई श्रान्माओकी श्रानित्यनाकी वावत हुम हि तो कुद्र विचार करें वा कह तो भी हमको उसकी समारी विके दु:खको बहुत स्वष्टस्परें जान लेनेफ लिए भीर उस खको शब्दोंने अपूर्व यांग्यतासे चित्रित करनेके लिए अवश्य

स्रतारंत और उत्हन्न पूर्वा (ब्रायीं के)शतको, हो

वक्र विकास के बाद कर है। दम ममयने उनने शरीरकी रहा पुना शर्दन कार्य

47 .

भ नह मध्यका मार्ग ज़िराको यह खोजमें वा विकार कुन्न से नीचे जाम हा गया । यह सच्यमांगे बहिन नाह वराष्ट्राकको विषयको लालुपताक वृत्तिवात अ क' । सम्रान कोलारिङ शास्त्रीत निष्हाम मनांत्र स*म्ब*ड्डे मनमें प्रचीतन या वह प्रकारका राजीनामा केंद्र) व ह का मानान स्वानन काल नेस्ट है का बन्दि में या नवार रहा दशकार की की हेत हैं भूते

र ्राष्ट्र इत्या क्या कीर्न र

· committee KENNAMER' T are store and h 11 TT 18719 C 25 er area with fight

कि उसके बात करने हा कोई करन मार्ग ही ।"(र

वृश्चित्रं बाहर है बास बार पाऊँगा । क्या यह सम्म

"न 💌 कटिनाइयोकि सहन करनेवाजे नागारका^ओ

-वर्षा-अप्ति इत्यादि जेसे नैसर्गिक घटनाओं या विविध ब्रो व रिल्वों डैसे शासनका द्वान भोजन बनानेकी विदा देकं रूपक प्रयांत् खयन्त्री किया (Personnications) स है। परन्तु रन विद्वान जिज्ञासुनॉर्निसे पक्षको भी वेदों, द्र रुजील या जिन्हावस्थाका भेद नहीं मिला । पूर्वीय तझोंके जाता (Urientalist) विचार करते हैं कि में कहे हुए सुच्यं, इन्द्र और अदिको सूर्य्य बादल और एका प्रवंकार नानना भौर पवित्र रन्डोडके नये और पुराने हद नामोंको पतिहासिक रीतिसे पहना यस धर्मकी तहको च डाना है। और वर्तमान समयदे विद्वानीने प्रपना एक इरका 'बरंसा' समाव स्वापित कर किया है जिसका हर क सदस्य हर समय रस चिन्तानें लगा रहता है कि रस वात ो पात हरे कि उनकी इस क्लारके प्रन्वेपहोंकी राजानी इसको दी बाये घौर इसको विद्न हिसी निक्री सार्यताके शहर कर दे। यहि में इन विश्वासुमीक धार्मिक अन्वेपत्त व गलमान पर घोड़ा भी विचार कहं तो उसके जिये कमने कम दर महस्र पृष्टेकी पुलक ढिसनेकी अहरत होगी। यह वात नहीं है कि यह लोग िल के काफ नहीं है या उनकी शिला मांद्रमाई यहन्द्रमें उन्ह्रेमें क्रिया ने देश ने हि इस समय उनके स्थान हुमरा योग्य नहीं है परन्तु प्रभागप्रवास बह सबके सब बुद्धिकी-ब्राहीड हरिके संग्री है और उन्हार त्या

पांचवा ब्याख्यान ।

देवी देवता भोवाले घर्म।

(%)

भाग हा व्याच्यान वह वह विश्वय पर है जिए । भागित वानों हे समझे है जियं वायानावश्य है कैरि किमक कानमा मनुष्यंक्रीय परमाध्यश्य है । श्री किम्म बहानियायां भागी है। सम्भेष्य कर्त किर्य प्रभाव करने पर भी बनेमार सामके जाम की मनके हम भागों के किंद्रामुकार्थ नदुन हुनुकी मिध्यांचे हैंगे

हम प्रकार श्वितानुकाले सनुस हुन्द्रका विश्वतिक हैं इन्से प्रवारक सार्वनेत्रात्वीका स्वर्णन् हमाने हैं बाजी कोर व सर्ग बस्ताव्यक्ति स्वयत्त्र स्वतं की विश्वते क्या के १७ जा जा जा हुन विश्वित्र दशी सीर्व

The second of th

े र- करान्य देश देश

सरता हुं कि साथ विद्यालुओं और पुरुषर व्याञ्चा-सारांतीनें इन वार्गे हो हुँदें कि वर्षा या सहजने किस परने गुरुकों भाव्योंसे व्यक्तियार किया और यह वांमा-गा रहां है दिनकों कि प्रकार्ताने सन्ततः सांसोनें वहस्त है। परम्यु साथ बाहें जितनी खोंस करें, सम्मेपन्न कर्ता-परिचानीने इन सारीना सापको उत्तर नहीं निजेगा सारितिक यह भी दस दोता है कि स्रोताका प्रमानें क्या है । और पादीरपास मुक्टिस क्या नाता । परम्यु इन प्रभी और उत्तर ही हैं। में परित्र वेहके पर भावनके दिसेशा प्रमुखा हिस्सी एक स्वर्थन्तमार्थने विद्याना सर्व । सरना हूं दिस्ते। एकके भावार्थ स्वयन्तिकी विद्याना सर्व । सरना हूं दिस्ते। एकके भावार्थ स्वयन्तिकी विद्याना सर्व

'रे- धन पन पनित्र पोडोशी हालि पैदा करनेवाने सुची बद पदान पनित्र निममें पहें र सुच पाये छोते हैं या उपात भी पन पनि स्टिक्स परीन करने जिलकी विकास जीम अपरेक्समें खानेके जिये उपाप करने हैं पुरुषानि जिये नहीं।

(स. ४. अ.स. १) ता पात्रका घाटेल द्वाने हैं एक जिस्स एक घन १ दल और उत्तर बहना क्रांकर है ११ कि बांकर मार्थित पात्रका मार्थ धीन तह गाया हा हि स्त्राम विक्र पुष्पायन है और दुसराभ दार्थ के सामि असह्मत-

भी ऐसा है कि जिसको जनको नितास्य स्वतं नहीं मानसिक प्रनुवारताका रोग जनके यह सूर्योको भीक्ष्मा और उदार विचारोको सारीफ करते प्रके चौर भी ज्यादा हानिकारक हो गया है । यह स प्रोचेत्रस्मे जिसने यह परिवास निकास कि क्रांके सौरिक प्राप्तान है या सह सक्तर

उसका माजन प्रकानको शिवा सामक विवार जनक विशेषको पर बाँव से बोबी तो उसको सूर्व ऐसी बान बोर्मी को उसको सूर्व्यको बहुत ही बार्मी। उसको यह बात हो जाता कि पूर्व माणिने साका उसकेम निद्ध सीतने 'क्या है— १-उसका के देर अ बाय सोट ७ किहाये हैं।

क-वह मण वक्तांका बूरोदित है। 3-वेक्स प्रमक्षे बूरावेसे चाते हैं। 6-इसका ताइव करवा बूरा देवरामीके प्रेण चीर इसके इतकी पूर्व बेटी है, वीर 5-वह सफ्त चावक देवांका सबसे हैं। इसके चांतिरक, चीर तो डिशेटवा है वर्टी

क्षा वार्त कार्य व्यास विक्र व क्षा वार्तिक स्थित से शिवन है वर्षों है हैं। वी कार्य कार्या हों को स्टब्सेने से वर्षों हैं। कार्य कार्य कार्य हैं। कार्य कार्य कार्य हैं। ब्रीर यह नहीं सोचा कि उनके बनेक देवी ब्रीर तो कारताम दतान थिये गये हैं यह देवता सोंके वहीं। स्ट्रिने घपने गुढ़ही स्थीहें साथ बार बर्न देवतुरु (इहस्पति) ने धपने बड़े मार्रकी भार्याकी सीन पानी चन्द्रने खपम् देवगुदक्की स्वीते एक ह्या । परन्तु सनावनधन्नीवतन्त्री रस इहारहे र रहि नहीं देते हैं। इन बाबर्यंबनक देवताओं हो र्पंडमक बात यह है कि ब्रब उनके कारनामे आरी मांत् उनके सब काम पुराखों के लिले आने के पहले ते बुद्ध ये। बोदित बुद्धनें इतिये यह देखे सम्भव है! ति व्यक्तियों इ तिये हो एक इस भर भी अपने स्रोक्षी नगानेश्च स्वयास किये दिवन नहीं रह सके देवतामीके केवल (सी विशेनदिसे बुदिमान पुरुपेंडी । जाना चादिये थीं परन्तु समान्यवे दिशेषतथा लोग फदोर ी होने हैं। का जीव धमां हा तबी तिज्ञा करा है और मन्योंने इनेह देवी देवताबोध मेद स्या है! परन्तु इससे ें हर बीजि प्रसंका उत्तर हु यह मावश्यक हू ह है। इतलाइ है। उपरोक्त है अहारक वेडवेसा स्वयान सम्बन्धमां हाराहिना मनुष्यक्षं दहरीक्षं समीन **ब**रनेबाळा बारीचिवन होग्दै वध हारवनी हिस्सेन्सानी

पर उत्तमतासे प्रश्न करते हैं जोर निर्तृतिक को दूर करनेमें पर्यास योग्यत रखें हैं भ प्रथिकार जोर शासनकी श्रीवर्धिक अधिक "2-काभवायक गुणीवाली क्षमा दूप देते हैं के क्षिये पुरिकारक मोजन है । उत्तमें कर्म समय जामवायक होता है जब कि वह जोको भाति महनत किया जावे .

पाकशास्त्राजुकूत तथ्यार किया हो-" प्राप्त प्राप्त यक हो इहिमें न्देश सकते हैं कि हैं यिग्रेप वार्त यह है-

्रमाश्री प्रमंशे कोई सम्बंध नहीं है-श्रीर १-हसको केरलन्द्रेजी पाठमाजाके विद्यार्थी है स्ट्रे कि किसी पिद्याका काजियान (वेदारिक) यह कहना आयहपक नहीं है कि यह वेर्ड में

जिसके पक भागका यह श्रञ्जवाद कहा जता है, की हैं भयं नहीं है। यदि पूर्वनसंत्रीयार्थ यह नात किया जी है पवित्र वेशेंका उपहास नहीं होना तो भी यह कहाँ पहेमा कि उससे वेशेंकी कुछ नारीफ भी नहीं हैं न हम हिन्दू मस्प्रतायकों हो जो वेशेंको स्वीका

न इस हिन्दू सम्प्रदायको हो जो वेदोंको स्वीकार वेदोक समस्त्रेमें सनातनधर्मियोने भी हुई इंक्लिन नहीं हाए उन्होंने इएने पुष्टतीकी पूरियोदी 'वेद स्वयम् भपना माव मगट नहीं करते हैं और यह तब समभमें भा सकते हैं कि जब गुढ़ उस वसको जिससे । दके हैं उतार देता है और उन वादलोंको जो उनकें ।तिरक दकाशको हिपाये हुये हैं, हुछ देता है।" ।भाग्यवश स्वयम् ऊंकोलियेट हिंदुमलके समभनेमें यं रहा। यथायं उसको इस वातका झान जकर हो गया था तका भाव दिपा हुचा है। उसका दिमान पर्वमान शास्तिक पंसे रतना मरा दुधा था कि उसमें भालिक सानके असली

ोहे जिये बहुत कम प्रवकाश था।

ç.

वे-पत-सप्पर महांद्य प्रपत्ती बहुमूच्य पुस्तक "दी राष्ट्र दिन्द्रा घोक्त भारतपर्य"में जिसते हैं कि "पवित्र शास्त्र समयोह किस्त नहीं बताते हैं। इनमें मनुष्योंके लिये अस्पंत रक्षारी शिक्षा है। बालिक उप्रतिका वैद्यानिक मार्ग इनमें हास, भूगोज, नोति धौर राजनीति शासन सम्बंधी वालोंके पर पर्धन किया गया है।"

विशोद सममनिक लिये येदांगीका जानना घापहण्य है। द्वाम (नरक (धर्षका नियम) सक्ते त्यादा चायरयक है विकास तिहन किसीको देदीका मावार्थ समन्त्रानेकी घाडा

हैं अपनी रची हुई महामारतको नृप्तकाने के.यन यह्यार दिय निस्ते हें—

१ साराय बनुष्योहा जिला देनेक खिर पुर समयक

वेदोंकी मापा संस्कृत नदीं है जैसे पवित्र रूजीवडी 🕾 रानी धौर यूनानी धौर कुरान शरीफड़ी धरवी बी इसमें भापको भाकार्य होता है ? वो भी यह वासदिह जिन पार्मिक पुस्तकोंका मैंने यहां पर उद्देख दिया है दो भाषायोमें जिल्ली हुई है, एकमें नहीं। क्रिन पर[्] स्पारत जिल्ली गई है यह निस्संदेह एक कीमकी आर्ग रन शम्बोंकी एक कुमरो लिपि प्रर्थकी 🔭 👡 🕔 मापा है । धरमंबेका इस द्विपी पूर्व मावासे नितंत ! थे, बन्दोने प्रापनी साधी कारीगरी उन 🔧 🐠 भाषाधीमें नकल चौर अनुवाद करनेमें सर्फ कर्ए भायकी तहकी चह न पहुंच वाये। यदी कारव है जैन्दायस्था, इन्झील क्षीर कुरान, उन विद्वानीकी कदानिया स्मीर वरियाओं और नालों स्मीर कीओं हैं। सं भरो पूर्व बाल लोती है। साम्राज्यतः यह पवित्र प्रती ही हमका शालाचंक विरुद्ध यात्रा देनी है। सुर्दे के होन्हें बराराच्यत गर्गातका हमान्ता तेकर तिंतु शास्त्रीके संबर्ग क्ट्रम है। कहा मा मा ह हम्द्रम पू १०१)-"पर्वत्र पुरुतक क माधारण पुरुतकों की भाँति उनके नहीं पहुना वर्णहरू । यदि उनका असली भाव-

यिक्ति इति। ता इद्वादिको उनके सध्ययनसे की

क्यों वेदोंके समस्तिमें शसमर्थ रहे। इसका काय यां

स बातको अब लोग सनकने लगे हैं कि इन्डॉलमें जिस नवतः घोर सर पुस्तकोंको निसनत खोग रहुत कम पाये हैं, धसंब्य ऐसी घायात जिली हैं जिनको ऐसी हे विरूत जो उनके घसजी भावको खोज सके, कोई नहीं सका है। यह कुंजी कववालान निलेगी"। कववाला सोंमें विभाजित है जिमेरिया, नौटेरिकोन घाँर तेमुख । जिमेट्रिया रुम्देंकि मुल्य पर निर्मर है और यह बताता जो राष्ट्र एक संख्याके होते हैं वह एक्स्पेयाची भी ि। रोप दो बहुत पेचदार है जैसे दिसी शब्दक सचयेंको र राम्ह मानकर उनसे एक जुमळा दनाना ह्यादि । मगर ो उनसे यहां पर कुद्ध सन्दंध नहीं है। य<u>ह</u>दियोंके गुप्त न्तनं रतनकारके बहुगरित या संख्या पर बहुत डोर T गया है। इवसको आपानें हिन्दुते पृथक् नहीं है। हर ए**ड** रिको एक उविशेष संब्दा है जैसे अ = १, व = २, अ= ३, थ। इस संस्थापर यह नियम निर्मर है कि हर शब्द पक न या परिनाय है भौर हर रहन रक शब्द । इस प्रदारका खाड़ा शुनार उर्दे फारसोमें नी है जिसको सामान्यतः प्रवेदर केंद्ररा) कहते हैं। ग्रात होता है कि यहादियोंने प्रपनो पवित्र तकोमें स्त्रहा बहुत प्रयोग किया है। इसप्रकार दनकी पवित्र तंक्र केवल गहस्योक्षा एक समृह है जिनका माव उससमय शात ं संस्म है, उद उनकी स्वारतका गुप्त भाव प्रत्यक्त हो जावे।

असडमस∙

श्चविवंति विधासंबंधी बातीको किस्से क्ट्रांस्ट्रें उपर्युक्त शीत पर बयान किया है । निरुक्तं म्ह व महाने सम्मिन्तित है सक्त भागार्थ गई ^{हो}

किये गर्य वे......श्रीर उनका आव शास्त्रों हरा गाथ उद्गेग किया गया था माकि बाएन में हैं। शाक्यानं रहे ।"

यह गम्नव है कि इस सध्यर महाद्यम (त है जिला सम्बर्धि महमत न ही परम्बु इसमें सीद और दें कि दिनू जाक्योंक विस्तांता सहानुसायकी यह केल हैं हिंद जनका साथ केपना जाण्यायेथे समझ विया होते। हैं

विस्थान विषय ही शब्दंशि प्रयमित प्रांत १५ वर्ष की नहीं किया गया है किन्तु उपाहरण और बाव क्यारे हैं भी सुक्ष जित्र साज कर प्रयोगार्थ साथ गरे हैं पहले

रिका विश्वार क्या केल निकास क्षेत्र स्थान वस्त्रीय पापन प्रध्या है जा कलेक्यकानांका बुद्रिको हर स्टार देना है । बहुरियांका वस्ति बुस्तक बोर म्यू रेग्टर

लिया दिनका मध्यका गाँवन वार्य करता वर्त्ती क्षम्बद्ध क्षमार्थ क नामको दिसानेकशिये प्रयास विके क्ट्राटक प्रमुख सम्बद्ध सम्बद्ध सम्बद्ध है। है अवस्थान ज्ञान वर्गना कामान बन्दार समर्गाई व

जाते हैं जो बहुत समयसे बरावर चने घाये हैं इस दिपी हर्र विचाका बार २ उल्लेख इन्डीलके नये घाइदनानेमें निजता है और उपनिषदोनें और अन्य प्राचीन शाखों में भी कि जिनमें उसके कतिएय दिएे दुएे रहस्यों हो सावधा-नीसे प्रकट किया गया है और स्घर उधरके रहवोंने जो उसके प्राप्त हुये हैं, यह प्रत्यत्त रातिसे स्पष्ट हैं कि वह सव पुराने धम्मी भौर फिलासफों (दर्शनों) में वास्तवमें एक यो और वधार्थने उन सक्की बुनिपाद थी। ईसाविवोंकी क्रीसियांक प्रारम्भमें, जो एक गुप्त समाज Secret society की भांति थी इस मर्मविद्याकी बहुत सावधानीसे रहाकी जाती थी। घौर इस नियमानुसार कि बहुतसे बुढ़ाये जाते हैं परंतु उनमें से सन्द ही सुने जाते हैं वह फेयल उन्हीं को सिखाई वाती थी जो उसकी शिवाके अधिकारी समस्त जाते थे। राजनीतिकी धर्मविद्य पाळिली श्रीर खार्थी पार्रिपोंकी चारित्र सम्बंधी निवंद्यताओंके कारच झारम्य हो ही शता-ब्दियोमें स्ताइवोंके समाउते यह मर्मश्रान जाता रहा। और उसके स्थानवर बादकी शतान्दियोंने नये और पुराने झहद मामोर्के राज्योशी बाहरी मृतशिका, पर ईश्वरपुतनका एक भारतमुक्तीं नियम स्थापित किया गया । इस खयाज पा कि एक्जीलमें ब्राक्शशवादीकी नांति मनुष्यके साथ प्रयाने मनकालके बनावकः उल्लेख है उसके पेतिः

"कववाताके धनुसार यह सव गुप्त रहार . शास्त्रामें विध्यमन हैं। धननिश्च जोग उनको नहीं हर् दै परम्तु ४न क्षंगोंको जा धारिमकतांने प्रवेश हत्ते है

द्याताके कत्नार−

四班条户

300

रहरूय बताया जाता है। उनके इस <u>ग</u>ुप्त कार्म-दिक्^{हे} बार्त, जो मानतीके बालरी और मानति बादर नि बाल 🔃 जाती हैं।" (इनकाइर नेपीरक्वा निरंतिका 🤁 हैं fa- 1- 2- con : go feo do fao a go fee fee

"गुष्क विकार । धन्में) कोई मया वीदा नहीं है वर रिकारना के बारकत बीर सकत बीर कार्य धमामा प्रत्यम्य कटिय है सा भी गई गाँउ पूर्व विजनाम बाल्य है कि उसकी गाँउ जून बाजरे मान प्रथमित है और यह दि सन इससिंह गाँव वीका कताला यद्वतियोक्त मिकानका लागन स

इन्ह अध्ययको गुरु विश्वाका रमधि वेद वर्ष व्यक्ति कराम दिवा मणा है। केन्यमन्त्राद्वार प्रदाना दिए रे रक्षा है। एक है इस है जा है कि " यानाम प्रवर्धी धीर हेनाई स्थान पुन्तान fewig su was amber so was i fe ? न्याने कहा दिए स्टूबन सार्यात् गर्न पून हरहे हैं

तान्दीन भी प्रौराज्ञेनने जो स्न्सारक्रोपीडिया विदेनि-नुसार देसारे समाजका सबसे प्रल्यात और प्रखर वि**ह** रहस्यको रातिको पवित्र रूजीलको शिवाको तहतक r लिप प्रयोग किया था । श्रोरीवैनकी पुरा विश्वास था न भौर प्राचीन भइद नामोंने एक धत्तर नी पेसा नहीं द्भवरीय प्रथं घौर रहस्यने रिक हो । वह प्रस्त **:-**: परन्तु फ्यों कर हम इस गुत विचारके साथ इन्जीवकी क्षी कहानियों हो सहमत कर सदते हैं जैसे 'लून' हा प्रपनी त्रियोसे पदान्तसेयी दोना, श्वराहीनका पहले प्रपनी एक व्रीते धौर पादको दूसरी स्वीते व्यनिवार कराना, सृप्यंके नेवांच शंते से पूर्व नीन दिन और रातका होना। पेसा कोन तिरंदि होगा जो यह मानजे कि इश्वरने एक साधारण माजी ही भांति भारतके यगीविमें पेर जगाये । भयोत् वास्त-दमें देसे पेड़ जगाये कि जिनको जीय देख सकें भौर स्पर्श हर स्रों और रुनमेंसे पहाड़ी जीवनहा और दूसरेको नेकी व वर्शके दान हा पेड़ कावन दिया, दिनके फड़ों हो मनुष्य प्रपते प्राष्ट्रतिक उपहों से चवा सह । बीन इसको संबंदार कर सहता है कि रिवर रस वर्गावेंने टहला करता था या (सक्षी कि बाइम पक्क पेड़के नाचे दिश गरा और साइन (भरके चेहरे : सामने) से मान गया । बुद्धिमान पाउक

मस्यम् व हास्तिक साम पर बहुत ज्यादा और दिया गया है यह पुलाई जिलाही तिला प्राव सरमून और मास् र्रात्याम समस्त्रदर पड़ी आती है।" प्रकाशितवाक्य पुस्तकको गुप्तमिताके विभिन्न की आर ह माथ विकाल हैं (देखों हि वसाक्षित प्रमाध है "कि यह गुल्ब सदाजानकी ईंग्री है बा है विन यक्तमां है कीर सन विश्वामां चौद सिक कर है। धायान् उस मुख्य अस्त्रकी दूंजी, जा ब्रह्मी काम्य गूल है कि यह इर यह जाडीन इर और लें स निवृत्ति सामास इत्यंत गुलकान हर्गाना है

बनकी प्राणिकतिय काथ उसके स्रतिदेश हो दल के जा नन ही। इन्हर्स और नहीं पूजा सहा है 🗝 Bestehn ... all neitungs watern ibs einem धरदरी है। यह यह बतानी है कि मिन्नवीर्य कर कता नाप है ? यह शांग्रह जानीन नेददा है कि कारम कर्यामा है, प्राप्त करतमा है। बद्रायुक्त है E may be some from which will will went eling warredt minn wegit an me

244 2011 2 1 कर के हैं कराज बहुतन नहीं है जा में बाराब हार्ड है

er er s. na gene eine har in entrile fe

३६६ के एक विद्वसापूर्य निवन्यका कुँउ धंदा संवेप असमें कुद विरोधीका उन्लेख है धापके समस अस्तुत है:-

त्र्ज्ञांज परस्पर एक इसरेका विरोध करती है। और इसाकी इन्जील शेष ३ इन्जीलोंचे इस कर्र विरुद्ध है कि व जिज्ञासुद्रोंने स्मर्ने घौर शेष सब स्वाजोंने जो जीपन रिव्रक्ती भांति जिस्ती हुई है विषेचन किया है......इसके र्गातरिक कि युद्धा मसोदका उल्लेख येप 🤾 रन्तांजींसे हुन विरोधके साथ ऋरता है यह ईस्के रात्रि भाजनका Supper) उहास नहीं करता है, यह रंख ही मृत्यु ही वृत्तरी तिथि नियत करता, है, यह निस्तारपर्धको ३ हिरोका उद्विख करता है बर कि भौर क्षेत्रक देवल पदर्श हा करते हैं। घौर वह रेस्की जीवनसम्बंधी सब घटनाएं एक्याहानमें होना पताता है जर कि औरके अनुसार रंस्रे जीवनका मान्तिमभाग ही वहां व्यतीत हुआ। पृद्धाकी श्वीलमें जीन वपनिस्ता देनेवाजेका ध्रमित्राय बहुत ध्रम रह जाता है। उमनं करामातें हैं । प्रायांत् वह त्यादा साध्ययंत्रन ६ हैं धोर साथ ही साथ वह गुत रहस्तीं हो धोर संस्त्र करती है। ईस्मा सब जीवन ग्रेप तीनों उन्जीलेंसे बहुत प्यादा है भार 'लोगांस' (ईश्वर व'क्व)को नाति है। परस्तु साथ हीं में ईस्को यह यौसुफका पुत्र दनाना है और कुमारोक असहमत-इसके पूजनेके अधिकारी है कि ईम्बरका नाएं। भीर किस प्रकारसे कोई उससे भाग सहता। पुराने भ्रहदनामेमें 🜓 घेसी वार्त नहीं मिंखवी 🕻 कोई युद्धिमान या सभ्य स्थित वास्तिक धरम इतिहाम नहीं कह सकता है, नये अहर्तामें ही स्वीदी वेमें किम्से मेरे हुए हैं। यह कैसे सत्य हो सकी किस प्रकार वितिहासिक घटना कहा जा सक्ता कि दी पदादक शिखरसे बाद्यतित चतुमी इ.ए. . मारंचिया चौर भारतके सम्पूर्ण देश दक्ष 🛭 सम्प्रे पास दक्षिमाञ्चर हो सके। इस प्रदारके प्रदेश

सारिया चीर भारतके सामुर्य देश एक हैं कार्य-पास रियमंत्रर हो सकें। इस प्रकारके करेंद्र मारधानीय वहनेवालेको इस्त्रीतने निजेतं के दिल्ली ओक हि व्यू देश्येष्ट व्यक्तिया केवह दर्भ कीर्यदर १०९०। विद्यास साम कर प्री को के सार्विय इस्त्रीत का इनिहास साम कर प्री को के सार्विय इस्त्रीत का हिन्दास साम कर प्री को के सार्विय इस्त्रीत का हिन्दास स्प्री वर्ष वर्ष वर्ष को क्रिकी। इतिहासके कार्य इसको साथना दिवादास्य है। इसि

क्यि है यो व्य रण्डीतके बाज मामाको स्वरत्वा जाही है करते के विके क्यते को बाध्य पाया है (Eucyely, Br मसीहके जी उठनेके निमित्त इनके लेखक एक दूसरेसे परस्पर चिरोध रखते हैं। मरकसकी इन्जीलके रई वें वाचको २ वींसे २०वीं ग्रायतींका लेख वादका वदाया हुआ है। ·······ऌकाकी पेतिहासिक कल्पनापं भूडो हैं। हिरोद कमी वादजाद न था फिन्तु गवरनर था। कुरोनियको ईस्के इति-पाससे जा निजाता है जो सन् ७ से ११ इस्वी तक हाकिस या श्रीर इसिंजिये इंस्की कहानीका उससे कोई सम्बंध नहीं है। वह लुसान्यिका भी उहाँस करता है यदापि यह ईस्के उत्पन्न होनेले ३४ वर्ष पूर्व मृत हो चुका था.....(न्जीलोंके क्षेत्रक तो दरियामें वपतिस्ता देनेका पर्यान करते है और विशेषनया यरदन नदीमें, जहां स्नान करता भी मना था, पेलक्षीनके रणवहारोंसे परिचित न थे। लुकाकी इन्जीलमें दो मदायाजको कियाका ध्रौर हम्नमके एक ही समयमें मीजुर हो का उदल है जो असम्भव है। ईस्का हैकलके उस अमधे जिला देना वहा गया है जो केवल चलितानके विदे विदयु था । — स्थाम्यान पुजामंदिरमें हुन्नः **फरता** एकी हो है व नाम भीका यहदियों ही जारांसे सुका-षः ^{१९} क्यनंदर आद्यापतनक ियोध पाये जाने हे । धार्मिक पर्वों के दिवस कातृनी कारवाई कितांत मना थी। इसलिये मिता मुक्कमा निम्ताराच पर्विके दिन नहीं हो सकता या पेसे समयो पर रशियार लेकर फिरना भी मना था ।

बच्चा होनेका उहेस्त नहीं करता है।.......त हे^{स्स} परस्पर सहमत होती हैं, मची ईस्की उन्हीं सनसे ४ वर्ष पूर्व हिरादके समयमें निर्घाति घ लुका उसको १० धर्ष पश्चात् नियत रेस्पीमें । परन्तु धागे चलकर यह प्रतिपाइन 👐 तियास्य कैसरके राज्यके १% वीं वर्ष (= ११ई० है

२० वर्षका था !-----मरकस करामाती जनका 🗝 करता है। मचो और लूदा युस्को २ दिविष पुमुक भौर दाऊदके यंशमें देते हैं।.....दरमु " से उरपन्न होनेकी विरोधी है। यदि मरिवम की र् करामाती जन्मका ग्रान दोता तो यह जब मसीहरे ! प्रापने पिताके काममें संवाह होनेका उद्देख कि (देको स्टूकाको इन्जीज वाब २ बायत ५०)

म होते । इन ३ जीयमचरित्र सम्बंधी इन्त्रीजी करामातं बहुत कुछ एक भांतिकी है परंतु कि रि उनका घटित होना वर्णन किया गया है यह बहुत रि दै.....सबसे बड़ी करामान जज्ररसका जिलाना देखें. है (जैसे रॉटियों क्षी संस्थाका रह जाना, पानी हो है कर देना इत्यादि) । जो पुरुष फास (सूजी) ह

मीयुद् ये जनके नाम दो इन्जीलॉमें एक्से नहीं ₹•६

ा । यह बहुना गलत नहीं है कि उस प्राचीन संसार्धे सोइके समयके पहले कोई शहर भी पेसा नहीं था जिसमें क या ज्यादह विविध धन्मीके मंदिर पेसे मौजव नहीं थे जो केली न किली खुरावन्त्रके मध्ने चौर भी उठनेकी परिपा-टीको वडी धून घानसे सर्व साधारणमें वार्षिक नमनाते हों।" निधराके मंदिरोंमें तो ईसाई मतसे इस कदर सापेसता पाई । यो कि दोवारा जीवित होकर उठनेवाले पुरायन्यको ालके स्तास दान्दोंमें झर्थात 'खुदाका परी जो संसारफे कि। दूर करता है " कह कर चर्घाई दी जाती थी। निश्चप सब इस विचारको सुद्धा करता है कि नधीन प्राह्मामेका क रंस मसीह कोर पेतिहासिक पूर्वप था । धौर नि संदेश वडे माध्यर्यकी वात है कि रियरने प्रपने पुत्रकी सत्ताको सी पिद्धने या पहले पैगम्बर पर घोतन नहीं फिया। वेषतया ऐसे पुषकी सत्ताकी जैसे हिंस, जी संसारका भीत ीता है। इसके विरुद्ध होयह नवी ब्रास देश्वरने प्रत्यक्तरीतिसे को बताया था (देखां इन्जीज होयह बात ४३ पायत १९):--ं भी और मैं ही देश्वर हैं और मेरे सिवाय कोई मोश वाता ः नहीं है"।

स्तका खंडन कभी नहीं हुआ कितु स्वका अनुमोरन इकी स्वीलसे होता है। देखा वाव ४ आयत ६ :--

"पक अकेजा है और ओई दूसरा नहीं है। हा उसके न कोई देख है और न आई है"। परे कोई व्यक्ति व या कौर वसके दुख है जो पक प्राप्तिक बारक या गुरुबीका पर साची कि शंगर्यसम्म महोत्रपने इकट्टा को है की एक मामका सर जे॰ जी॰ कुंजरने वपनी पुत्रक बाउमें तफर्मायको साच पद्धिक किया पद्म पद्मपातरहित व्यक्तिको इस पातके व्यक्ति है कि देसके अग्य, जी उन्हें की किस्तरके क्यामन केयान तक्तानीम पातिके स्यानियों है जो देस पर समाची महें हैं

तिन देशाद करमाव स्वारत स्वरं द दृष वक पूर्वपाल गावरी श्रातिर्विते स्व दृष वक सुव्याल गावरी श्रातिर्विते स्व दृष्य सुव्याल सुत्य श्राति द्वारी वहते से बहुरते प्रमासि समापा आता या । मिष्ठदे कर्मामीलया के तालुक (वहतिस्ता) और दे सम्बारिकों इस वार्षिक उत्सवको स्वर्म समापा वार्षिक संस्ताली सम्बारत दूर दिवा के वाल इस एक्सको सम्बारत दूर दिवा के वाल इस एक्सको स्वर्मा सम्बारत से सार्थ क्या (देखों ल्ह्साझी एडीज वाव २४ भागत ४४) कि वह पवित्र पुलाकोंको सनम सकें। भनादों कि पनेमून्य कोर्योंको वाल्यविक धार्मिक निपम वे आप भनोको रन्योंजर्मे (वाव ७ भागत ई) निम्न । विवारकीय मन्दोंमें की गई है-गक वस्तु कुलोंको व हो और मपने मोतो सुमर्गेक मागे

आजो । देसा न हो कि वह उनको पाँउके नीचे सेंदें रिर पजट कर तुन्दें फाड़ इस्ति ।" वि! सिस्स्यस्म सेंदों निवाद है फायत है) प्रथम ही

ा था कि "तुन धावप धावस्य वस्ते हो परन्तु तुन सन्न-नवीं हो। धौर तुन देखते बदर हो परन्तु तुन विचार बदते हो । हिंद्दासने सहनत्र होता है और इसका पूरे ने सन्धन धरता है जब बद बदता है (देखों नवीकी का पात्र ११ धावत १३ व १४) (का--

"स्मितिये में उनसे रहाेशें में बेजवा है कि वह देखते हुए वहां रिस्ते हैं झाँर सुबते हुए वहां सुनते झाँर त यह समकते हैं - क्योंकि इन क्योंके दिजोड़र करवां हुमार्द है भीर उनके क्या सुबति नन्त यह यह है झाँर उन्होंने सार्थ करेंद्र इन करजोड़े

ंडितक इन्त्र हो यह मुक्ते यह यदन निष्टा तहिया एक या डिलको दह यह र बहा इरल या। देखी मसीकी

क्या वहीं क्वर जो पूस्का विता कहा बाता है बाल रहा है। वदि वसाहै तो यह अपने पुत्रही क्यों करता है ? ग्रीर क्या यह वही 'सुतायन्य है क्रिकी देखर, मुसलमान ब्रह्माइ प्रौर वासी पुत्रते हैं। यदि पसा है तो उसने इनकोगोंकों मी वता दिया कि उसके पक पुत्र है'। इसजाम सार्र म वर्ष बाद स्थापित हुआ या स्रीर कहा जाता है कि है पर निर्भर है तो फिर इसका क्या कारवा है कि रेप्रयर पुत्र होनेसे इनकार किया । यहाँ पर मौर्^{के हिं} मसावा है। इस इन बीनों वारोमिंसे वह न वह पर जिये बाध्य दोने हैं कि या ता युस्का बासमानी **े**थर, मुसलमानीका श्राहा**द और अ**रदश्तका व्यथ्या दन सन्य धरमाँकी पुस्तक चेतिहासिक हार्मे गर् गाँ है। सत्य यह है कि इन्डॉकें स्वयम् है कि यह गुत्तमावामें जिल्ही गई है जिसका मा मन्त्रमायदयक है । यूस्की शिक्षा क्यांती अप बिनका माच बार २ शिक्योंको समस्राया आठा भी बद्द प्रायः नहीं समझते थे (वृंखो मरकसकी -भाषते ३१-३२, लुकाकी क्रजील याय १८ झावर्त मरक्ष्मको ध्वांका याय र आयन ६०) यह मी ध्री भाव स्थान को उठनके प्रधान क्रयने जिल्लोंकी उ

के प्रभागी शाताओंने स्वयं प्रयनेको धौर अपने मकों यायियों)को उस कुंजीके लोरेनेके कारस यंचित कर लिया इसको हर एक स्थानपर शिव्हास ही शिवहास दृष्टि पहला अर्थात् यदीवाको देवनिन्दक घौर मृतिपृजक वनी श्रसरा स्थान गाइ प्रमक्ता शिवहास या एक नवीन विद्यापित गाँ के क्ष्यपुक्ती जीवनीका शिवहास जिसने पापिपोंको । विलानेके लिये पारख किया। निर्धक हो रन्जीलोंके लेखक श्रा २ कर अपना गला दुखाते हैं कि जो पढ़े सो समके तिकी स्त्रील वाव २४ आयत १६) ऐसे विश्वासी हम ने शिवहासके हैं कि हम इस धाजा स्नावित नहीं हो रिटीक्सके हैं कि हम इस धाजा स्नावित नहीं हो रिटीक्सको पुलक प्रकारित वावयमें मो पैसा ही कहा

"विसके कान हों वह सुने कि घारमा समाजीसे क्या कहता है। जो विजयी होगा में उसको जीवनके वृज्ञमेंसे जो ईम्बर राय वागके मध्यमें है, हातेको हुगा"।

्रदेखो बाब २ द्वायत ७ ५ कि:—

ं में विचार करता है कि मिस्नालों ही ताडाड बढ़ाना निरस्क यहां पर 'नतान्न स्पष्ट रीतिने मामला यह है कि ओ एकं पेटिस्निक नहीं है यह इतिहास समस् कर पढ़ी गई है। 'ल पर बाप ओर बेटेका माना ही उहां डोनो सर्टवके और 'किलीन कहें जले हैं पेटिहासिक भावके निर्णय करनेका मेर है। उसा कि मेने को ओफ नालिज' में कहा है। हमार

श्लीक वाच १३ व्यापत ६) हं हो बात होता है. भागे श्वामानकी जिल्लामें कोई बात पेसी मी 🕅 ... देखने सुनने सामानेकी आयावना यो।सह नवी नी जानी थी । पवित्र इपरेशक जांगीकी

नदी देला या यथनि चाव्ने उसले इतिशासके पहुल बहा लाग जिला । नके बाहब नायेची छात्रासके केबाइनि

भाक्त्रोन्तः शाब्दिन वार्थीतं नहीं शामग्री मा । चेन्द्रा कवा है " गुवाको गुरुष काव ही जार्थमा की the they heartell, (distinct they ६०)। निविध बामाचरित्र प्रश्नात् स्था वे

दाया करने हे. इसने क्या (रेखें) ह्याकी W & Filter

ं या नी शिक्षेत्र अध्यक्ति ! नुष्य एवं अन् है कि हुने इक्षार्थ अवने मुख्ये भाग की व्यवसाय . क्षत्रज्ञ व्हानेक्ष्मांच्य मुख्ये गाव्य (*

Service supply and a supply and If the me toward to a the street and are !

Mark & and terror was not grant & " \$ 40 mg . All series training 9 600 0 000 the property of the party

पत्तरी हो होनी चाहिये, प्रस्तुत है। परिस्तान प्रत्यस्त है। कि इस वातकी चिन्ता थी कि पढनेवाने उनके लेखोंको सिक पतिहासिक नावके करनेमें कोई कसर न उठा रक्सी। नये अहदनामेकी है स्व प्रकार जीव (=पूच्) की आलिक उथितका वर्धन हैं न कि एक ज्यक्ति पूच्की जीवनी और रिसाका, के कई लेखकोंने लिखा हो।

त कर अल्यान १० ला हा।

तिः हनारी सम्मति यह है कि हिन्दू शास्त्रोंकी मांति

त्रके विरोध मी या ता पुस्तकोंके केलकोंने पेतिहासिक

के निरोध के लिये इराइतन पैदा किये हैं या दृष्णन्तक्यी

हुरोंकी रचनानें स्वयं पैदा हो गये हैं। हम स्रमी देलेंगें

हर सम्मति केपल टोक ही नहीं सादित ऐगी, पत्युत

लिकी शिक्षाको प्राचीन धम्मों और साथ हो साय सत्य

निक शिक्षाके प्रस्थर सहमत करा हेगी।

निक शिक्ताले परस्यर सहमत करा देगी।
अब में इसखामकी ओर आता है जिसको आप मानते हैं
करीब रेद सौ वर्ष हुए कि एक महस्मद नामी व्यक्तिने
रक्ता बादमें इतिहाससे बहुत कुद्ध सम्बंध हो गया, स्थापित
म था । इसलामका धर्मशास्त्र मी धलङ्कार रूपमें जिसित
। उसने विशेषतः इन्द्रांतक पुराने आहदनामेकी इवारत
मिलित है और इसके धिनिरेक्त कुद्ध रिवायन व हरीस
र मी है इसका विभास है कि—एक शारक्यकी नस्त्री है

समझ यहाँ पर पेला आसला नहीं है कि पेतिहासिक घटना प्रशासका नहीं है कि प्रारम्भ हो । वह नहनाश्रक्ता (शाव्स) व्यक्तिम है लिए प्रशासका है अपकी दिल्लि स्वस्त्रका है । वा पेतिहासिक प्राप्ति कि वास्त्रहें स्वस्त्रकार है था पेतिहासिक प्राप्ति कि वास्त्रहें स्वस्त्रकार वह पोट प्रश्लेक हुए सम्बाद में वार्टिक पुरुषका सेवाज है जिसी करें मार

सारहारको कर स्रोत प्रत्येक हुए सामार्थ हैं। सर्वाच्या पुरस्का सेवान है किसी करें के स्थानमानी हरशान, बात संभा है, किसी में हैं। स्थान सम्बद्ध सारे स्थान हिंदी ते का गर्न पुरस्का महोट स्थानस्थ प्रते का स्थान मुद्दा किस्तांस्थ पूर्व के स्थान स्थान स्थान क्या किस्तांस्थ क्या क्या है। स्थान है सा प्रत्ये सान क्या क्या क्या क्या है। स्थान है सा प्रत्ये सान क्या क्या क्या क्या क्या की स्थान है सा प्रत्ये सान क्या क्या की सामार्थ

more if he was now groupe that folk for the control of the control

The very many a man are get the

सत्यता केवल योडे ही पुरुपोंको इति था चाहे वह । प्रकाश (मर्भव)से हो या अपने विचार (फिल-ग स्वतन्त्र विचाखाने) से ह भी सुचना हमें प्राप्त होती है कि घरस्तके मुसल-स सम्मतिसे साधारयतया सहमत थे । उदाहरण : इवदपकी यह सम्मति थी कि बुद्धि और ईमानमें य विरोधका नहीं हो सकता है । क्योंकि ईनानके स्सिंदेह फिजसफाके नियमोंके प्रतिदूप ही है जो रामें वर्धन किये गये हैं (पूर्वकथित प्रमाण)। जो मान प्रारम्भक इसलामी प्रचारकोंके हृदयोंने के लिये या वह इस गतको साची है कि उनको इस विश्वास था कि हदीलकी ब्रायतोंने चौर विज्ञानमें पक बास्तविक यांतरिक मित्रता है। इस बातका प्रभाव ज्ञाम पर नहीं पड़ता है कि मुखलमानोंका झलाचार शतान्त्रियोमें कानके नारा होनेन्य बहुत हुछ हारण दुधा। वेगम्बर साहदने इदीसमें बुद्धिकी बहुत सरादनाकी c शतिपादन हिया है "वह स्यक्ति मृत्युको नहीं प्राप्त त मोफ मोहमाद) हजरत प्रजीकी चावत भी यह कहा है कि उन्होंने ऐसा भादेश किया है कि "फिजसफा एकी खोई हुई मेड है। यदि तुन्हें उसकी खाफिरोंसे प्राप्त

जिसके ऊपर बाह्यहर्ने बारमा स मान्य निर्माण किया था जिसका हाज तो मी ्र इसाइयोंको अत न था। श्रेष रिवायतॉर्ने कुएनरें

की कहानी याजूज माजूज मातामोंकी जीवरी ही व्यवद्या रहस्य पूर्वा है। इस विवयमें कि यह सा केवज किस्सोंकी भांति जैसे बावमकी प्रवश्री प्राजकल कोई संदेह नहीं कर सकता है। स्वप्र 1° पक फिकां था कि जिसने निश्चय इस कुरान शरीफका भाव केवळ सळ्ड्रारक्य है। डेस रे t

जि॰ ९ पृ॰ ८८९ में काया है।— "इस जामी फिलासिफाका यह बढ़ा प्रभ वा धापना सम्बंध कुरान धौर हदीसमें की हुए : रीतिसं स्थापन करें । वहुतसं मुसलमान विक्र माजकारिक नाय (रीति)को धूनानियोंसे इंविं

भीर जो उपर्युक्त प्रक्षते थोडी बहुत जानकारी (6 प्रयक्षमं संख्या थे किशराके मजमूनकी लांच । जिन लीगोंने इस नियमका पुरा २ प्र^{वृह}र्न याननी (बाध्यन्तरिक) कहाने थे। उच्च कोरिके मंत्री भार स्वतंत्र विचारवाले () - , Timbers !! भाजि वक हा परिकास पर पहुंच सबे। वक की

टन संबक्ता स्वाकार या यह या कि अध्यक्ता भें :

यद जर्द्द्धाता है। भीर

-उमका नाम प्रकरंत हैं क्योंकि उसको स्ंड्रमें दो दांतीके स्वान पर पक्ष हो दांत है। "

त बाजक देवताका पता बाज पर्यन्त किसी जिज्ञासुकी । भा क्योंकि वह सब सांसारिक पदार्थीने ही उसका धाने-त्रते रहे । धासजी भेद उसका इस समयमें पहले पहले । धोफ नाहिज में दिया गया था। गरीहाका माय सुद्धि कार्य है हैना हो किस सहाताओंसे बनद है।

न्यूरा के सब पहार्थिक कार डाउनेके कारच रहत । दिस्तात है एस दानक किन्ह है जिसको पनेजिसिस अध्यक दिया। बदने हैं।

भोश्यांत्र न दिया) बहुते हैं । स्थापित विशयत स्थान स्थान

र-पारेस क्षिपका गरीर मातुपिक देह और हायोको सुंहसे भ्रा क्षा है स्वरम् सरोग जानक (Syaticals) बान हो है।

रे-पुर्वि रेपणाधी (हिरिक गुण) में सबसे बाम प्रमार वास्ता ता है क्योंकि यह मायानमध्ये सक्ष्में सहैयसे गुमने रे मायाको, एवं यह मोत पारेके क्योंक होता है तब ही (होता है)

भन्नार्यंत्र कुर्वि हेरहायोवे सहसे दोत्री है यह इस यह पर करते हैं कि कार्यरम्य पर उनक्ष पृत्रत किया ताहे। क्योंकि यह पूर्वक कार्यन्तमाहत न करते में नाह क्याच होता है। करना पर्द सो भी प्राप्त करों " दि॰ दि॰ यः वि॰ दें।"
इसी जारा हमे बात होता है कि घरस्त पर क्रियं व सुम्मतमान इस बात होता है कि घरस्त पर क्रियं व सुम्मतमान इस बात हो अधीकार करते थे । बणम बजा है जो मनुष्य प्राप्त कर सकता है। प्रधानिक व बात मिंसे बातो जोगा गांने बात के उत्तर न्यापां है उत्तर है है जब उनमें कथन किया है कि वेदस मतयो (उत्तर आत्मक पिना कंपालका बाव नहीं हो सकता है) हो हैं है कि मुन्म जागिकका इपालकों भी होंगे गांगिय पदमा चाहिये चीन केसी स्वारतों के वैसे प्रविक्ष खाँके स्थाविका इस्तानायं मिन्द्रशींसं स्थमतिक हो कार्य-शास्त्रका भी एक बस उन्हें प्रकारकों सेव साहित हो

कि वद कोर हरतान है नवे और दुसने कहुरताही । सन हम राज्य पर मिक अनिक्यों का है साथ स्टब्स है सरको प्रथम हम मयोशजीका उद्देश करेंग जो हते हैं करने हैं कि सन देशनायाल यहने उनकी दूस मैं मयाण अन्य निद्ध सानि है-

""-पद सूद्रे पर सम्राट दाता है।

२~उसके शर्मारमं सानुचिक दहनें हर्लिकी धी कि रूपक शर्मारमं सानुचिक दहनें हर्लिकी धी कि

क्षांत्रभू जन बसका साहर कार्यक प्रतिहें। वार्य भा सकते भारत ब्याया है। देवताओं में सबसे बढ़े तीन हैं जो वास्तवमें प्रकां में जेत हो जाते हैं। यह तीन-सूर्य्य, इन्द्र और भाग्नि हैं जिनके वर्तमान के जोगोंने बहुत शुटियों की हैं। इनकी भसजीयत के जिये धार्मिक विकान के यह परियाम जो इस पेड्ले व्याच्यानमें दे चुके हैं, सरख्य योग्य हैं। उनकी 3: मैं यहां पर कहंगा जिससे प्रमाख देने में सरजाता हो। 1 प्रकार हैं-

-आत्मा एक द्रव्य हैं जो सर्वव्रताकी योग्यता रखता है। ्यह सर्वत्र होता यदि वह उस व्यविष्ठताके मेवसे जो साथ बना हुया है, पूथक होता।

स्पवित्र साता एन्द्रियों द्वारा बाह्य संसारसे स्यापारमें हैं भार आवानमनमें बकर साता है।

-निपस्पा प्रौर इन्द्रियनिप्रहे, परमात्मापन प्रौर पूर्णता पिके साधन है।

स्मिर राज्योमे हर पक आत्मामें परमात्मा हो जानेकी योग्यता तत है परन्तु वर जब तक पुरमाजने वेष्टिन है तब तक यह ए जीव । अपविष्य अवस्थामें ही है और तपस्या जारा तमें निष्ठित हो सकती है । अत ३ वांत. जी मोजके 'वांत्रका जाननी आवश्यक है वह यह है:----शुद्ध जीव उच्चका स्वक्या।

८० - जीवात्मा (अपविश्वात्मा)की दशा । और

१-जड्हका माव वुद्धिके पळवे (स्ते. स्वामाधिक रीतिसे बानंद (वुशी-किं!! भौर:---

६-एक दलका सकेत प्रदेवगर्थ वित्रीयो नास्ति की फोर है (ह्रा दह है और हस्ता कोई नहीं है) जो जदित फिलसके के प्रात्मित परिवास है । अप जदित फिलसके के प्रात्मित परिवास है । यह हरवारा राज्य मिन स्वरोगी से हैं।

सममा वहानेवाजी भी है, जैसा कि हि कह इये वालमें दिया हुआ है, जाद है हा में (Personality etc. 11) का राजियना धान रनना ही ठीक पाया जाता है जितना कि प है। यतः गयोग जिसमे हमने अभी साहत् हिं मगजी मस्तिकको, जो वायु वर्षाको देशे कि दाता दुवा हो, गटन्त नहीं है किंतु मोछ प्रांतिक हार्न मरियाकी काव्यक्षा मूर्ति है। क्योंकि यह बगड़ है विमा मुक्ति नहीं शाम हो सकती केमा कि वर (ग्रि भावा है जाने बाताच मुक्तिः (बानके विना मुक्तिः हे ज्यान बानाच गुनिः. (बानक वना गुन् बानक देवका नामकार धरनेके प्रश्नाद कर् वर्धक देवणा नामस्कार व्यवस्था प्रकार देवराष्ट्राके यामस्विकताके प्रानृतीवननं सर्वे केश कि वेशका क्यान विश्वान वालकार माद्र में व स्वारित रहता है परन्तु शुद्ध स्वयप २ पर प्रत्यक्ष व होती रहती हैं जैसे सोनेमें उसका विलोन हो

जीवनके जिए शिक्षका द्वार बुद्धि है चूंकि बाह्य गुढ तो डातभातिके सहकारी कारख ही होते हैं क्षरण नहीं।

' बुद्धि सामान्यतः प्रहानिते सन्तेष रस्तती है और म जीवकी और आर्क्षापैत होती है। उदाहरस्वर बुद्धिनताका देखिये कि जिसको अमी तरू आसा हो नहीं जमा है। स्तिजिये जोव और प्रकृतिके समागम य रचनाने देंद्र (जीवनमा) का अपने गुठ कुछि।— ते (पुरुगज या प्रकृति)चे मोग करना बांचा गया है।

-फोडे फुंतियाँ प्रज्ञानी जीव है जो प्रस्तिनें सिप्त होनेके प्रयुने वास्त्रविक खबराने फनानिक है। यह स्मानताके प्रयुन्त प्रत्ये हैं।

-परंतु जर उनको प्रस्तान क्रायोंत् इस बातका आन कि र हो प्रस्न है, हो जाता है, तो पैसा होता है मानो उनकी खुल गई । इसी बातको, प्रहार्जीने प्रारंता पर हपालु हो ,पपने चिन्ह फोडे पुंसिनीको आंखींने परिवर्तित कर दिया गया है।

ान्द्र प्रपने पिताके मी पिता है स्वोहि—

३-द्रापवित्रताके इरानेके उपाय ।

द्मव में सापको बताता हूं कि यही तीनों ^{बॉर्न हा}ं क्री बिद् देवाजयमें तीन बड़े देवताओं सूर्य, स्त्र रूपमें पेश किय नये हैं।

१-मूर्व्यं सर्वेत्रताका दर्शत (बिन्ह) है वर्वे स्टबंबे बासमानमें निकजनेसे सब परार्थ रिजा पी प्रकार जब सर्ववताका गुण जीवमें प्रापुर्वृत हो 🗗

सब वदार्थीका प्रकाशमान कर देता है। २-स्टब्रका मात्र सांसारिक श्रपवित्र त्रीवरे हैं, हैं b

द्वारा सांसारिक भोगमें संबद्ध होता है। ३-व्यनित तपस्याको मृति है जो मोहका हार्य तकसीलके साथ रन्द्रने

१-चपने गुरुकी वज्रीमे आर बर्म किया। २-जिमके कारण दमके शरीरमंकोडे कुर्मिण हैं ३-यद कार्ड फुल्सियां ब्रह्मातीकी स्पासे बहुत्व < रजण धार्तित्यः स्ट धापने दिलाका भी जिल्ली

रत बन्नाची विधि मिजान निम्न प्रधार है- जनसम्बद्धाः नाम जीवका प्रहानि ।) प्रदेश करता है। या प्राप्त (प्राप्त) इसे हैं क्टें

नाच दा प्रदुर्गनस्थानस्य त्रियानद्वा है क बावन सीर कृत्य प्राप्तक वा गुर्वी 208

- ३ हाय
- —घौर ७ डिव्हापें हैं ।
- —वह देवतामोंका पुरोहित है जो वसके बुद्धानेसे माते हैं।
- —वह भस्य और अनस्य अयोत् पारु और नापार दोनों को ला जाता है। और
- -वह देवताओंको वज देता है। प्रधांत जिस बदर त्यादा बलिदान भन्नि पर चडाया जावे वतनो हो देवताओंको पुष्टि होतो है।
- ति प्रसन्त सुन्दर विवारीको विवेचना निम्न मोति है:-
- t—तप तीन प्रशास्त्रे होता ई-प्रयांत्
 - (क) मनको वराने लाना
 - (ख) रारीरको दशने लाना और
 - (ग) बचनको वराने लाना
 - हे इनमें केवज दोको हो बरानें लावा जावे तो तप प्रभूता । और कोई बतुर्य बल्ड करानें लानेको नहीं है। प्रव तपस्पाके पह तीन प्राधार है । सजिये उसके तीन पा ये है।
 - .—सात हापोंडा भाव ७ खाँदपोंते हैं। जो तपस्तियोंको हो जाती हैं। मेठ देहमें जो ७ योगके बक्क हैं जनमेंसे हर पक पकारको खाँदि (राक्ति) गुप्त पीतिसे सुसुप्त मानी
 - ५६ १६१रक ख़िंद (शांक) गुप्त रीतिये सुसुप्त मानी । वरस्याचरद्ये यह शक्तियों वागृत हो वातों हैं । चूंदि

व्यक्ति स्था-(कः) शब्द चिताका वार्य वासंवादिक स्टब्हे

ब्हारख है। चीर क्योंकि-

(स्व) द्वारा अधिकत प्रपादान कारवा प्रदृष्ट की िंड चर्मू द्व (वार्यायय) जीव स्वयम् प्रकृति ग्रीर ग्रेन,

है। इसकिये एक बूसरका उपायन कारण (वितार) यह संचेपतः हन्द्र भीर उसके <u>ग</u>रही मांवे व आर केनेका बाव है। इसारे पास विशेष विशेष

मंद्री है परम्यु यह प्रतिपादन किया जो संदर्ध province organization unge Efactor uft भीर प्रया जो शत्रत दानी है यह दमतानियाँ गुर्व है।

कोर विकालके सामक पूर दाने पर होती है। महत्व र स्वाप्तांची विमृतिन नीमण देव हते हैं। का मूर्ति है बेमर पद्ध कहा बचा है। इस कराने

है कि इस रेक्सचा क्षति का वाद्यांच्या अ एक्सम्बद्ध कीर समामंद्रिक है। परानु राष्ट्रा कर्म ब्बन कारह है। यांत्र कान का नामवांच जनवा संन्यः has ago since it write mores an end!

were ever they seem to sental and? es to more accument to all that the ---

ताको रचना (तरतीय) से स्पाप्तया निम्नजिम्बित मार्च होते हैं:--

-इर न्यक्ति प्रपनी सत्तामें ईश्वर है मर्थाव् जीवातमा ही परमानमा है।

-शुद्रात्मा पूर्व परमातमा होता है क्योंकि वह सर्वक्रताये जो परमात्मापनका चिन्ह है, विशिष्ट होता है।

१-जीवका परमातमापन उसके प्रकृति (पुद्गल) से संयुक्त होनेके कारण दवा हुमा है। झौर ४-तपस्या वह मार्ग है जो पूर्णता झौर परमातमापनकी

हम ससप्रकार अवलोकन करते हैं कि येदोंके देवा देवताके किस्सोंमें जीवनके बाज किए प्रश्नेको हो धलञ्चरकी
मंगें ही प्रस्तुत किया गया है। यह मजमून बहुत रोचक है।
सु में इस पर ज्यादा उहर नहीं सका हूं आप इसका उद्धिख
ित्रको पुस्तक The Practical Path में विशेषतथा
में ध्रीर की भ्रीफ नाजिजमें भी, जिसमें विशिष जातियोंके
देवनाओंक रहस्यका अनुसंधान पद्मवातरहित हो कर
या गया है। एक इसमी पुस्तक, जिसका प्रमाण में इस
देवमें देना साहता हूं The Perminent History of
कार Vermine है जिसका इस अयास्यानमें भी कई पार
प्रसाधा है। इसमें सेकडो देवी देवनाओंक वास्तविक

असहमत-

राकिका प्रयोग केवल इसके द्वारा होता है सिर्मि शक्तियोंको अधिके ७ इस्त माना है ।

शक्तियोंको सक्षिके ७ इस्त माना है। ३--सात जवाने स्वामिकी ५ हिन्द्र्या, मन, भा निकाले सामी समित स्वाम करना है।

३--सात जवान सामका पर्या करना है। अनको तपकी समित स्वाहा वा भस करना है। ४--स्का तपस्या करनेसे सात्मा हैं। स्वीप प्राप्ता है। स्वीप प्राप्ता होते हैं। इसलिये समिकी देवताओं (= १ अर्पेड)

कहा है।

\$-- श्रामिका भोतन इच्हायें है श्रामंत्र प्रक्षों है

क्योंकि ताश्यासे आत इच्हायोंके त्यागते है। एक्

क्षानिने आत्मार्क देखरीय युवा करीर विशेषन प्राप्त के

है। स्प्रतंकारकी भाषामं इन हंक्यरीय ग्रामं है

स्मितियं स्प्रिय पर (इच्ह्रायोंका) वितरान वहाते हैं

क्षेत्र पृष्ट हांती है।

पश्चिका पमा भ्यक्य है जिसकी आप जानने हैं किया हो नहीं प्रमुख पारमी जाग मी पूतने हैं। चि है जो मनके भाकिक ग्रंथकारको हटाकर उसमें क छिकी रचना करती है। विषय जो रत्ना करने पार्न है, जिससे पुगयकी वृद्धि होती है। यह केवल परिको रहा करता है किन्तु और किसी वस्तुकी नहीं, शिव या महेराले माव वैराप्यत है जो कर्म-पुराय र दोनोंका नाश करता है । दूसरी दृष्टिसे ऋपम धर्म स्मका पुत्र भरत सींक, घोर वैल धर्मका चिन्ह या है। अन्युद्धीप मानवजातिका मिकमाव है और भारतवर्ष नियम और राति हैं। कुरुतेय दोनों भावोंके मध्यका / । प्रयागरी भाव हृद्यसे हैं । प्रधुरा स्नोपडीका सहस्रार धौर नीयरधन मन है । हरिद्वार क्यायरहित शीतिका वद्वा यमुना घौर सरस्वती, इटा पिङ्ग्ला घौर ना भाडियो है । युग तपस्यांक दर्जे हैं । भीर मातुपिक दब पर्व या साज है फांतोंका जाब भर्न मार्गके स्वानींसे वस गुजरकर परमाजापन दात होता है।

वस सुबरकर प्रकार मान प्रात होता है।
है विचार करता है कि चापको हिन्दुसोंकी देवमालाको
विकासका क्षान करानेकेलिये हतना लिखना प्रपांत होगा !
मैं भागितक प्रतनक मामलेको सुलन्धनेका प्रपत्न करेगा जो
दिए भीर देनाई प्रमाहित बदा भागों मनला है। सबके
र भागका यह विचार भपने प्रनामे निकाल हालना चाहिये
हम समार्थ यह विचार भपने प्रनाम विकाल हालना चाहिये

मापको शास्त्रोका प्रमाण देकर सावित किंग यपि उसमें इन बाल क्वारक्षी देवी देवतायोंकी जिहाजुसे स्वयम् विवेचना करणेका प्रयक्त नहीं

येसा कात होता है कि किसी समयमें रिनुसीं। करक बजाइतरों की सिद्ध हो गयी थी और वह क्षयाजी खरिकों आजड़ारिक बस्तों और देश प्रायागनसे सेतार हो गये थे। यक श्रम भी की प्रायागनसे सेतार हो गये थे। यक श्रम भी की महाभारत और सामायबाँक काव्य हो येनिशांन जनके समय और स्थानोंके प्रवाद विकासी हों। प्रमायदों है जिनने कि बहु व्यक्ति, जो उन सम्बर्ध की

उनके ममय चार स्थानीके प्रतिया प्रधानक व पनायदी है जिनने कि बद्ध स्वकि, जो उस सन्तरी की मन्येप रपते हैं। यशिष्ट प्रविध प्रजुष्य नहीं हैं जिन्नु की भियरिय वायक्षिक करक विकट है जह कि विभाति की सनुष्टल (विचार) है। उनके परस्पर मानोवें सौर मननके स्वामायिक विरोधमें है जो गुन रहसई।

माया पाया जाता है। परन्तु श्रुति सानता पुति वा सरती है श्रीर हमीतिय हम पत्रियुक्ते भएते हिंदी सिंग पर विजयी पत्ते हैं। १५ लोक सार्विक हर्षे भात है समार गृहिका ताथ मतर्थे धार्मिक हिंदी विकेशा है न्छान साथ भागिक श्रुतिन है दी है सारता है न्छान साथ भागिक श्रुतिन है दी ह के समय रस किस्तेके वास्तिक धासको प्रस्तिक

। महन जीवके गुर्योक्त सक्कुर है । सर्पात् सर्ने को बाग भौर गुजोंको पेड़ोंसे साम्रेय किया गया है। ति जीवन भौर नेकी व वदीके बोधके पेड़ दी सुख द्मत एव वह वानके मध्यमें पाये जाते हैं। हमसे माव उस डांवसे है जिसने मनुष्यकी योनि ई है बार्यात् जो मानुपिक बोनिमें है । ववासे भाव बुद्धिका है जो बादमके सीनेकं समय गदमकी पसलीसे बनाई गई है। यह यक युक्तियुक क्षिकारं है क्योंकि अन्ततः बुद्धि तो जीवका हो गुज् है । वेसको नीन्द्रसे जागने पर मनुष्य धपने पास पाता है। तव प्राणियोंने देवन मनुष्य ही मोसप्राप्ति कर सकता है भौर स्तिजिये धार्मिक शिलाका वही ध्रधिकारी है। पशुभोंको बुद्धिकी कमी और शारीरिक तथा मानसिक न्युनतार्षे मोसमें बाधक होती हैं। स्वर्ग और नर्फके निवासी भी तपस्यासे वंचित रहनेके कारण मान्न नहीं प्राप्त कर सक्ते हैं । प्रतः मनुष्य ही केवल धार्मिक शिलाका भिकारी है।

[!] जीवन युत्तका भाव जीधनसे है धौर नेकी थ वर्षाके आग का धर्घ संसारकी वस्तुधोंका भोगक्रपी मुझ्य परिमाण हैं।

ध्यसङ्गत-भदन कहजाता या जहां किसी हेंदवर परमामाने यक याग सुन्दर बृक्षोंका लगाया हो । इतने (Origen) के क्षेत्रमें देखा है कि पेसा विकर धानगंता है। धागर धाप उन दो विश्वात पूर्वीर ं जीयन थार नेकी च वदीके ज्ञानके वेड को अने। उक्तविचारकी वेष्ठदगीको धौर मी हास्यास्त ^{हर} नेकी य यदीका धान मनुष्योंके जिये क्यों वर्जि है " फलके केवल एक ही दुकडेके खानेकी सर्जा स हो कि उसके शानेपातेको आप दिया जावे बौर

चौर प्रकारत जो इस रियायतके ग्रान्ट्क भावते हैं भीर करते जो आप जोरिजिज (Origon) की ही सहमन दाने कि यह जिला चित्रहासिक करते नहीं हैं सन्दा है 'बेटक दवमान'की नानि हमका मार्ड में ्रात और देप रच्हाकी दो साधारण किस्नें हैं (राजक ास्तुको अपनानेकी रच्छा =राग और वरी वस्तुके नाध हरनेकी रच्छा ध्रेप)। चीर रच्छा ही क्रम बंधान घीर **,गावागमनका कारय है जैसा कि पहले पक व्याल्यानमें** प्रशाचा गया है बतः नेकी घोर बदी इप धानका फल

्र(राग व द्वेप ≀ माना है। ्रजीव रस कारए कि वह एक असंयुक्त द्रन्य है अविनासी है। परन्तु शरीरी होनेके कारच जीवन भीर मृत्यु उसके साय लगे दुवे हैं। इसी द्वारच रूजीवर्में भाग है (देखी ,पैदायशका जिलाय चाव र घायत १७) कि 'जिस दिन ृत् उसका पता खावेगा तो निस्तदेह मर जायेगा'।

ह सरदा रतना चाहिय कि बादम उसीदिन नहीं मरगया दिन कि उसने नेकी बीर वदीका क्षन क्सी फल खाया उसके पथात् बहुत वर्षीतक अधित रहा बीर १३० वर्ष तकर मरा (किताव पेदायरा बाव ४ खायत ४) झतः पेदा-

हां तता है कि बाँचत फलके खानेते मनुष्यको सत्यु परा॰ र्वं करलेती है।

र्ग सांपका भाव रव्हासे हैं. जिसके झारा बुरारेकी शिला 🤨 मिली। यह जीवको धर्मसे हटाकर तुरे कामोंकी झोर सींच े लेता है।

(७) पुषय पापके बानका फल (परियान) रह क्योंकि मनुष्य उस वस्तुकी वासि और

असहसत-

है जिसको यह अच्छा सममता है और प्रयत्न करता है जिसको वह पुरा समन्ता l धाप नेकी 🔭 🚊 . बात होगा कि यह वास्तवमें कोई वैसर्गिड भा भौर न सबैच एक सुरतमें स्थिर युनेशने हि

तो केवज परस्पर सम्बंधित शम्ब हैं। पर्व धनवानके घर पुत्र उत्पन्न होतेके 🕝 👊 याप उसके रुत्पन्न श्रीनेका 📹 मनाता है छि दायाद (भागीदार) जो उस

होनेका याद जोहता या, उस पुत्रके इपंचा दाता दे और इसकिय नेक है। पात मा इस ब्दंडी मृत्यु पर उसके धन क्षेत्रके स्कृष्ट

भीर इताजवाद्य कारय होता है। यह के हरि मीर रागको उत्पन्न करता है और इसरेंद्रे वि भीर उपको । इसप्रकार राग और देन नेहार करी बानक बुखके करत है।

बाता है। तो भी यथा जिसके कारब एक धार दूसरेकी कुरत होता है ध्रपती घटना है । यह अपने माता पिताके ब्रिये कर

1

धासम्भव दें कि बान-इन्द्रियोंके तन्तुओंकि कर्म ही 💸 🧀 स्वर्थ स्त्रामाधिक कार्योक्षे करानेकी पर्याप्त हैं। देनां स नेसे तो कृत कार्यातय केवन पीड्यप्लिक कर्पीर मी^{तित}ः कारिया कहां भेतनताकी कोई बायदयन्त्र स रहेगी । श्रापिश यह यो सिद्ध नहीं है कि श्वान-शन्द्रियों के तन्तुर्यों माडियोके कर्नावमें ध्यौर जरीरकी कियामें महैव की मु मियम पाउँ जाती है सुई जेसे होटे गदार्थका सुमना हाथी 🦫 बड़े शरीम्याते शीयके अपने पैर हराजनेका कारण होता है धीर मण्ड्रहका कारना यक वहे शरीरधारी है सीते हैं 🕝

बद्दात मोतिया। येले स्थातपर जो वास्तविक दात है यई जान पटती है कि बान-इन्द्रियोंका कर्म केयरा आन करा हैर्ट कीर इसंक वादकी स्थाति क जवाबी तहरीय (Besetion)

कर्तव्य गरावकी कियाका काव्य होता दे जो उस स्टूनर्ने, -विचारशकि सीस्य नहीं है स्थामधिक कार्यकी भौति हैं नी धीर बडां वद उपन्यित है वहां शारीत्क शंगींक हरारेंगे हिंगे मुखनेमें । धनः वया पेसा नही हा सकता है कि तीयों वर्जी चुनेवज्ञों सांतिके कमण्डासाथ हुए त्रवतः साति हा न कि व्ह पेमी पर विक दमा 'कास या प्रकार भी ता म्हनो इति है कर बन्तर पूर्वि वर वर अपर इप रह भा नरी ही सकी है कि उत्तर र र रह हर रोकर से बहर स्टामा प्राप्ति हैं। इ. चन्द्रमें बाल बन्धः इत्यादन के बच्च इस्तिया है ने ^{हैं} न्या प्रसुपय-गति संनात्में वहाँ है। समझ पक र पार्ट हा दोन्त देसीचे समके ही बाध्या युद्धिपूर्वतः। वितनना क प्राप्तीन विद्यमान रहती है और कमी सर्वाटन जहार पा नहीं लेक्सनों है गो उनका ध्रुर बाक समयों दर केरज े हान्तिपर मोर्निन हा जाता है। स्वासादिक चेत्राता artiset । चीर होदि (Intellect) में जिपे ताल २ त्याओं ही आवस्परता होती है। केवल एक बलके पुत्रले शांतिके जीवनने उन्नति करनेकेतिये एक ऐसे येवकी पन पहली है जिससे जोदन स्वयोत् रहिपनियाओं हो पेता वे। दर्भ कारण मेजा उपयुक्त होना है जो दक ही वेची ने राम और कार्यान्द्रियोंने संगीपत नमोंके उत्पर रिंदे फूला हुण है कि डॉबरो सहसे परार्थीका रोध कराये ं नाबस्यकातुसार शारीरिक इटनत (थिया) पर हा रक्के !

व्ह प्रवा ।

परन्तु यह विवार करना कि वेतनता अंत्रेसे विवारी हैं,
स्पर्ति क्योंकि विद्यान मेंत्रेस प्रायोंने भी की करके हुनलेसी
विवार हिमा होनी है वह वितरताका क्रमाव सावित नहीं
कर्त है हम कारणन कि इत वहामारों में दुख सुमका
व्यापन होने हैं वस सुकता करनव वया प्रायोग्ने करते
विवार होने हैं वस सुकता करनव वया प्रायोग्ने करते
विवार होने हैं वस सुकता करनव वया प्रायोग्ने करते

महीं शका है।

मान की है, लावा है और यह कि उसका गड़श' . - " चौर मनायुनियांक कारण काता है। येमी स्रातमें मेर संत्र टहरता है जो एक चेले प्रामीके प्रयोगकेलिय विनि दे जिसने पापनी हन्त्रियोंको हिसी हहतक बार्ने 🕝 चौर इसका प्रयोग स्वयं उसकी बुगाओं चौर मडीरे विकार (जन्दों) पर निर्भर दोसा। नपे पैरा हैं। ष्यपनी राजाको प्रापन या दस्येवंतिय समझते व भारमध्ये रहना उस कटिनाइयोके बाह्य होता ही पह वी वंदह नातुक की बारको प्रयोगीन स्तानेके समय पर्द -अन दि यक स्वरूप अवकारीका व्यवनी द्वापी गाँ म करमा द्वार कारणाने हामा कि यह अपनी इन्द्रियों है

परम्पु दमको इजिल है कि शब इस धालाके हैं पित्रच गानिने निधिन कर । यहाती बान जो सेन्सर्गा कार्यकारित है, यह यह है कि इसमें व्यक्तिया है। १० क्षप्रभक्त वरावत है कि हर ध्यनि बारतेका विकास स्पूर्ण -है यान करनक का बार धार्म वर्तन स्वास्त्रा है, दहाँ ment a rett and rett remar à fried . at

रक पा र १ वर्ष समाजिता

The second second

हज़के पुरालेकोसी अवृत्तिको सेक सुकते हैं घर्यात् हो देदि गाँके सदिव झारी रहनेपाले व्यवहार भे ने सकर विचारके जिय समय निशाल सन्ते हैं। अतः भेडेकी आयर्यका केवल उन्हीं तेयों हे लिये है जो कार्योक कारण धर्यात् इच्हाची पर कम रवादा स्मापित हो। गये हों । जैसा। साधानगतया कात है -नसे ऐसे वृद्धिमान स्त्री पुरुष संसारमें पाये आते हैं। जा पाज रोंकों पर धपना बुद्धिको कामने नहीं ला सकते है विशेषतया । फाँहै विनष्ट प्रजासन उनके सामने मीजुद हो। ऐसी स्टतमें इ बहुत्रसे ऐसे कमोंकी कर बेडने हैं किनक लिये यह समय कर विचार करने पर शर्रामदा होते हैं। मुक्ते यह बात होता है र रने मौकोंपर बुद्धि और मनकी प्रवृत्तिमें विरोध हो। जाना है र मनको जीत थोडो देरकेजिंग हो जाती है। परि बुद्धिका ारए भेजेको माना जाय तो। शानरानितका इस प्रकार नीचा खना कटिनतासे विचारमें श्राता है जब कि भेजा बराइर जिन हो और बराबर अपना कतत्र्य करना रहे और व्यक्तिकी नाना ग्रहे । इसक विरुद्ध - सब राज - त्यस हा जाना है यदि ह स्वाकार करनिया जाया । प्रजा प्रदन साथ प्रत्मान संदनमें पटनका प्रक्रिया बार सन जिल्हान और कहा निसिन

ति सनका उत्तम द्वेंका काम अयांत् मुकाबिला कारना समितिः पात प तत्तवीज फेयल पेसे हो प्राफी कर सकते हैं जी प्राफी जसहमत-रह जानेकी होती। न कि किसी ऐसी वस्तुको ज्ञान ही नहीं सकता। चसलियत वह है हि: विना किसी वी हेमुफे, किसी वस्तुकी सत्ता स्वीकार नहीं की जा सकती है

इसिजिये जिस पदार्थकी कभी केाई जान ही नहीं पार्वमा अर

सत्ता बभी सिन्द न होती। हसलिये धाएका 'मनजन' (जर्म इप्योग्य') यहि उसकी होटे धालरोमें लिपिये या नमीने। भई। पिलामंत्रीकोत हप्या है जिसके कथी प्रिक्तियों को नीने में मयभीत नमा रक्या है। आहतिक संखारमें भी मह क्षे कि रहार्योग्या मनाय एक हुत्यरे प्रस्तुहता है और यह हम कर्म जाने जाने हैं कि उससमय भी जह यह हिन्दुयों द्वारा नहीं है जा सकते जैसे देखर (Ether) जो क्यितत नहीं होता है है स्पन्न गुर्धोक कारख जाना जाता है। स्टालिय खड बहत कार परस्तु देनों है जो कभी नहीं जानी जानेगी देसा करें बरायर है कि यह उस धनाय समयमें जो भूत मविध्यत प्रांता

कार्र परमु पेनी है जो कभी नहीं जानी जायेगी पेसा कर्ष सरावर है कि यह उस धनान समयमं जो भून मियाय पर्यंता मामायेक है कभी किसी दूसरे पदार्थेंस किसी प्रकारका सां देश नहीं करती। परमु यह सेवज उन्धी पदायोंक तिये सां है जो संसाद सर्थान सत्ताकी सीमादे बाहर है। इस रेंद्री पदार्थका कभी किसी दूसरे पर्याये सरका नहीं हुआ और हो गक्ता है यह ध्यवस्थ धरुगायम स्वायंत्र प्रकार करी किसी हो गक्ता है यह ध्यवस्थ धरुगायम स्वयंत्र प्रकार कर वायम सार्थे जिसक प्रमुक्तार स्वयंत्र प्रकार जानकों है। देशीमें दूसरी और फितना ही विरोध क्यों न हो जेकिन यक्ति कभी अपनेको ब्राइमियोंक समृह या कम्पनीको नहीं जानता है कि जहां वह पत्तका प्रश्न हो। श्रमुसंधानसे होता है कि हमारी जानकारीका बान जिसकी हम ता राहते हैं जीवकी एक भ्रान्तरिक ज्ञाता दशा है जिसकी तारीका प्रतुमच कहना युक्तियुक्त विशेषण होगा, यहां तक ारा ित्सी पदार्घका ज्ञान इस पदार्घकी समीपता शौर की जानकारीका अनुसब (feeling) है। इस प्रकार मेरे र्रोक शानमें मेरी अपनी और क्षेत्र पदार्थ दोनोंकी सत्ताका हि हात शामिल है। शिख किसीने बान या आगादीको एक र बहुभव समक्त पाया है उसकी यह दात साफ मालूम होगी ि शही केवल प्रपनी ही सत्ता या उस सत्ताकी दशाश्रीका परिवर्नगोंके साथ जो उनमें इसरोंकी सगीपताने अथवा [इनीमें उनक दोनी है, ज्ञान कर सकता है । यह कहना र्थक होना कि में दूसरेकी सत्ताको तो तात कर सकता है नु पपनीको नहीं। वालवने दूसरेकी सताका मान स्वयम् ने परिवर्तनोके सान पर निर्नर है अनः यह फहना कि किसी नुका सामा क्यल उसी वस्तुको जानना है. घपनेको नहीं, त है। सन्य यह है कि मेरा किसी दूसर पटायको सनाका ला गुर्के मेरे भनिष्ठ बात कारीवानी ग्रानि पर । १९ यानः उस्पानि पर जासुन्द्रसार निजा द्राप्तसातः।

स्यूतिका माय क्या है तो में क्याता करता है कि वह याउन (Bowne) की निक्कालिखित युक्तियुक्त सम्मणि सहमत होनेसे इनकार न करेगा (Bowne's पूछ ४०७-४१०)---

'ममके। यक बोमकी तख्लाकी मांति प्रात पनायोंको उस पर खडित हाते हुये खयांव सामान्यतः प्रतीत है।ता है कि हमके। बड़ी हाती है। किन्तु उसी समय तक जब तक कि हम या महीं करते हैं कि यह तकती कहां है और उस क्यों कर कड़ित है।ते हैं और यदि यसा है। भी ती मान क्यों कर प्राप्त देखा है ? अनुसब और सालाजिक पूर्वज भेजेकी माडियोंके परिपर्तम है जगतका जो कुछ हाल हमें बात है यह सब इन तपदीजियोंते है परन्तु यह तयदीनियां, उन श्मका कारया माने गये हैं नितान्त इसरे ही भातिकी यदि इस मनको प्रकाशमें स्वीट वाह्य पदार्थी पर सीचें से सपालको इक संतोष सकेगा। परग्र हम जानते हैं कि मन खोपडीकी संघेरी कोठरीमें जगन्मे माहाम् करता है और निम् पर भी पदार्थीके पार्ठ नहीं श्राना िन्तु कुछ गाडियाको नवशीतियोंके समीप काता है जिनको सन्तास विशेषत वह नितास ब्रातिक यम प्रक्तिको नपरिमित सतिन करता है । द्वतः हर एक तीवामा स्वभाषतः सर्वेब हैं।

यदि यहाँ तक भावने मेरे व्याच्यानको समस्य िया है। यो भाव इस बावयो मुद्दी प्रकार सान स्वयंगि कि प्रकृतिवादियोंका

विचार जो एक प्रज्ञतिके परमासुनें कल्पित चेतनाके प्रारम्भिक बंगसे मानुषिक चेतनताको गहना चाहते हैं क्षितता मूट है । हम जानते हैं कि सुद्धिको संज्ञता, मनके सुंधातापन मैल और

मुलीके इंटानेसे होती है और यह चुंधजापन इत्यादि एकसे अधिक पदाधीके मिलनेसे उत्यव होनेबाने संगुन्त पदाधीने ही सम्मय हो सकते हैं कि जहां पर बस्तु दूसरी वस्तुके गुर्लोकी यन्त्रा और उत्पद कर देती हैं। पगन्तु भाइतिय परमातुनें मानी हुई चेतनाके साथ कोई चुंधला करनेवाला कारत लगा नहीं हो सकता है क्योंकि परमातु पर असेयुनन चराएड पदार्थ है। ससीलेप पदि चेतनाको सरमातुन सहाय देती

है। इसिनिये परि चेतनाहो परमाह्या शुर माना जाय तो परमाह्यों रहनेवाडों भाजाको तीव सुरियाला होता चाहिये यह सुनित महित्रेशपरमाह्यों से चेतनाये नितांत स्टा सादित करती है। मेडेको चेतनताहा खयाज भी जीवको समस्त भीर शानको निवांत पर तिहांत करते हुये इसते प्रच्या नहीं दूरता पति को पुरा इस बात पर तरा हह वर विचार करेगा कि मान क्यांत परा तरा हु कर बचार करेगा कि मान क्यांत प्रचा उत्ता अहवान कर्या विचार स्टारी इस है और

मपद्मंत. श्रामिति तीयामा पात जगर्म वेगा परी (मारियाके वृश्यिकेनके आशा मानेच रेपा करणा कियो बताबचे इन चिम्लेकी जिल्लान बालान -सामा है अनः यम परिश्वाम निक्ताना है हि नियान भी नाप समाने मीजूब है क्योर युत्र हि हैता साम प्रावदवधी समोत गुलानी ही बर्मांगा है। बानिनका अथ करने हुन्य खबरनेत होते हैं करेर की grein muffett normen R a. प्रायम बाजे अन्यावं साम्यु ६ एताची वार प्रोप देवीहे. में दे कार के वे कार्यों के क्षित की है । कार हम देख की

वित् वाक्य नीने कावीन स्वीत्व हो है। वाच दान देखा किया क्षा कराने क्षा कराने क्षा कराने कराने क्षा क्षा कराने कराने क्षा क्षा कराने कराने क्षा कराने कराने क्षा कराने के किया कराने कराने कराने कराने कराने कराने कराने कराने कराने क्षा कराने करा

त्र वार्त्य में जिल्ला है ही यह श्रेष्ट प्रति है अपने हैं जिल्ला है ही यह श्रेष्ट प्रति है अपने हैं जिल्ला है ही यह श्रेष्ट प्रति है जिल्ला है ही यह श्रेष्ट प्रति है जिल्ला है जिल्ला है जिल्ला है जिल्ला है जिल्ला है जिल्ला है से स्वी वार्ट जिल्ला है से सी वार्ट जिल्ला है सी वा

तो यह बिदित है कि बाह्य पदार्थ बहुत दूर हैं। चित्रों छौरा मानसिक बङ्गें स्यादिका कचन यहां सव निरर्धक हो जाता है। फ्योंकि जिनएरायोंने चित्रोंका प्रश्न उठा करता है उनकी सत्ता ही यहां ध्रसम्भव है। यह भी साफ नहीं है कि हम धंधकारमेंने किसी मांति वकाश और सत्य संसारमें पुनः प्रवेश कर संदेंगे । हम प्राकृतिक विश्वान और इन्द्रियों पर पूरा २ भरोसा रख कर छन्चेपलुमें संलग्न होते हैं छोर तत्काल वाहा पदार्थसे एक नलोंके चक्करमें पड़ जाते हैं कि जहों पर बाहरी पदार्थके स्वान पर नाड़ियोंके परिवर्तन रह जाते हैं हो श्रपनी सचाके श्रातिरिक धौर किसी पदार्थके सदश नहीं है। बन्ततः हम अपने तर्द खोपडीकी श्रंधेरीः कोडरोने पाते हैं। ध्रव बाह्य पदार्थ नितान्त घ्रदष्ट हो गया भौर शान श्रमी प्राप्त नहीं हुआ है। कहरसे कहर प्रकृति-षादियोंके स्वयालसे भी वाहा पदार्योंकी जानकारीका यन्त्र वेयल नाडियोंका परिवर्तन है । परन्तु इन परिवर्तनोंको बाद्धे ससारके हान रूपमें ददल देनेकेलिये यह आवश्यकः र्दे कि इस एक धनुवादक नियत करें जो इन परिचर्तनोंके मावका समस सके । परन्तु वह धनुवादक भी स्वयम् देसा हो हो संसाम्का माव प्रवनमें रखता हो । प्रार यह परिवर्तन प्रथवा चिन्द वास्तवमें एक इकारकी किया है जो जीवके प्रान्तरिक ग्रानका प्रकाश करानी है। चूंकि सर्व

रीयरा द्याख्यात्र ।

44244

(8)

ना मेर्ने के जामांका कारण शक्तिक प्रसाप की गुर्न हीं ! इन्हण कारम इन्ह अकार है कि वितास माधिकाई रिर्देश्य प्रकारकी इण्हांची, कामनाओं य अवारीता प्रश् मन्त्र है जा गांगारिक वदाओं हे ब्यून था गांगारिक धर्म कारण परिवर्तनजीत रहता है । यह इच्छारे - रहे इत्पादि केया प्रकार / किया) वैशा कामेवासी गाँवी किलवा कारण विकासकी अलिको धान्य वीका वा वर्ष में क्राय मा बद महित अमेरके हरवान वेदर बार्क कौर है भागिति दिवानार्थे कामन ग्रंड, प्रश्न बासन्तेर सानितिय हैं। विन्धि बारम्यम बना बरतेने सम्राप्त हो। बरानु ही रितेत या अञ्चलका कुला कार्य है वह कालावस रे रमार्थे विषयकी सम्बन्त (शिया) की माही बहुन सक्षानी है। भागाका साम जीवन है। इंग्डामही क्रीन सामनावीकी मचारका राज्यमा है क्षीर विशासन्ता कर्त हरा प्रशासी ! कर्मा कर कारण रजका है। जिस्सा कि जुन बालके कर्ने MANUFOC WESTERMEING ALL AND ENGINE WITH THE THE E CHESTER OF STATES

होगी, जिसमें बादं बलविदुमोंका समृद दिसी स्वान पर द्वते स्थादा नहीं द्वार सफ्ता। या बार हमचा रहाराय तेकी किरलोंसे हैं जो स्वयम् स्थिर यहनेवाजी नहीं है। धर जानते हैं कि दिनती मिला और वितने परीट परिधम हा कींद्र या शोरेन होबार या स्थापह आईबा मन बनता है इसमी प्रापन बॉफेसर बाउनकी पुलक्ते कात बिया है कि कौर नाडियोक्त परिवर्तनोक्त भनुपादका क्या भाव है। बार रापने जो इन सब दानोंके हाता है यह पुद्रता हूं कि क्या । कीई देसा तरीका जानते हैं या किसी प्रशास्त्रे खपाल कर ते हैं कि दिसमें चेतनताकी दत भागती हुई शिरदाके हा प्रान्तरिक दोष कुलका हुन व्योधा त्ये पक इसीयदार त्ये फिरण पर को उसके पीई जगे हो पती झा रही है र विमन्त्र पोद्देमे एक घौर उसी प्रसारको किरए द्रेसेल ों हैं बब्जान मुकरिज़ हो सकता है। हेवल यहाँ नहीं जिन ग्रामाप इस बातका भी विचार कर सक्ते है कि पेबादा देसमंधी कारत्याई स्पों कर घंटों तक विद्वकिसी एकापट हुदने हुवे तार्पेशी मांनि इन मीध माशवान और सपम् प्रिका नेवाले आध्यपंदान भेतेके राजशादी सदायताले भीर क्ती स्थिर रहेनेवाली बुद्धिको धनुपरिधानमे आरा रह सकती मुक्तरेंग ती पह सहकी सब घडन्त झीर कराजान प्रनीत हाती ं कीर इस कारद में इसको बासिद मानता 🛭

新·次号 (c कांच्या क्ला वर्ताव है जिल्ही सारक प्रवासी सं^{क्ष}

क्रम कर के प्रयासा नात करानके ! जिल्ला नगरण की हैं में करमार थिए पर कार्य नहीं है। बातर अपनंत्र कि वर्ष क्षाञ्चरितः । शाराशिकः । या वाता विश्वितः वर्शनदरी प्र^{क्ष} करत व कर, व तव तथ सात बन्तां परिवर्धित मरी है। सर्वे इन्द कारता नाए इनका काई समार अर्थान प्रवेश क्रांट हैं। मही हिल्ला है ना नत पन्तिय प्रायसकी मान सामा है कर कार ना है। काम शांत्रक शांत्रकारकार कार्गिक कार्

साम्ब के रूप रूपमा है। है रह बत्युक्त पर बाल क्षेत्र हैं। mi wir to & alle ellemin mirefen et. me met fil अभाग्य म इ १९ वन इ नहीं बाजन और म और मी स्पातिकार करण है । यह स्वाप सकते पूर्व

क्यारा क्रांत्राचा । वर राक्षाचन करा है र का है यह उत्तर हैंगी

But the to ment; the the mil the factors alles with war fire every wife from mit. for where your as any games was more actually a the first straight and service in State State of S. 1929. WIT SHE THE SECTION WHEN SHE SET WITH THE W that the saw energy is copy and the April n as an arm on a segue of art f was a me a -- They agree a state

विधानके वर्तमान समयके साथ न दौड़ने और इसके व्यतीत ति हुपे समयपर इस्स मर इक ज्ञाने या भृत कालकी श्रोर गर्कार्पेत होनेसे प्राप्त होती है। धव यह खानना खिनत है कि नरण शक्ति दनी बनाई तसवीचें या फोट्टके विवोंकी भांति हीं है फ्योंकि न तो नेजे हीनें और न शरीरके किसी और महर्ने किली स्थान पर कोई तलवीरखाना या फोहकी पलवम चित्रोंके रहनेकी कितावं) नहीं है वह स्वामायिक शकियोंकी गंति है जिनसे पेन्ट्रिय अलड पुनः नवीन दन सकृता है इस तेरे पेन्रिय प्रतक्तके गुर्जी (बिन्डों) से ही सरणके विशेष-होंदा भी पता चल सकता है। किन्तु पेर्न्ट्रय प्रत्यन्न ती वह मान्तरिक प्रतुभव हैं जो बाद्य उत्तेत्रक के दशकी वेतना पर पडनेवाले प्रमावसे उत्पन्न होता है। स्त्रालिये सारण् मी पूर्व मनुसूत पेन्द्रिय पद्मसहा पुनः निर्माण-सतां हैं, यदापि वह स्तं समय झान्तरिक उत्तेजन कियाचे उत्पक्ष होता है। शरीरके . वह माग जो पेन्टिय दर्शनमें कियाबान होते हैं। नाहियोंक जाल वा भेजेके दर्गनसम्बन्धी स्थान हैं बहां कि धनुभय शकि विशेषनया तीव होती है। भेजेके रन दर्शनसम्बन्धी स्थानोंके सनमार सम्प्रत्यमें दो प्रदारके काव्ये हैं।

!- पेन्द्रिय प्राममें बहु बाद्य उने इन्ह फिया हो। धारमा तक पहुनाने हैं।

र- स्मरटमें वह झालरिक प्रातब्य कियाको क्रानेन्द्रिय



व मन पक्त रिद्यवंस हाता होता है जो दूसर्ग हिन्द्रियोग्रा उन्नक ब्राह्मद (Sensory stimulus) उस तक नदी पाता है। परन्तु अब यह सिंचाव या तनाव ढींदा पड़ है तो जीवन किया के बहावका समय प्रथवा ताज बवज ं हे धौर मन्द २ कियाएं व वक्के (धन्तर-likest) सत हो जाते हैं यह कियांप धौर झान्दोजन भंडंके पर्रानः धी स्थानींदी सहायतासे स्मरदारी पुनर्जीवित धरते हैं औ जनापाने Reproduction (शब्दार्थ, फिर निर्माच करना) तता है। दूसरे रान्दोंने यह कहना उचित होगा कि स्नरपर्मे क भौर भान्दोलन कियांच मनके बन्दरसे आतो है पेन्द्रिय प्रत्यव्यमें बाह्य पदार्थीसे । दोनों प्रयस्थाओं ने भेजे के न केवज पेन्द्रिय दर्शनका वस्ता संचरित करते हैं जैसा कि ने बड़ा गया है। ब्रतः सरणके रोग दो बकारके हो ते हैं। या तो वद् श्रयधान (ध्यान) के श्रमुक २ जान्हों-प्रिया कियाबोको स्वीकार करनेमें भसमर्थ रहनेसे ल होने या नेजिंके घाव इन कियाओं हो वर्शनहर्या बछोसे वत रक्खेंगे। परन्तु इसका भाव यह नहीं है कि स्मरपञा ाति (पुरुगल) से नितान्त कोई सम्बंध ही नहीं है। यह चार कि स्मरम् भौर प्रज्ञतिमें कोई सम्बंध नहीं है इतना ही ध्या हामा जितना यह कहना कि स्मरदा केवल प्राफ्रानिक रे 👉 अपने हैं। सब संस्कृति । सारपाहे प्रान्ति ह नहीं। पेसा प्रतीत होता है कि पेसे समयों पर परि सत्य शीफार किया जाये तो इससे यह करी और ध उराके इतका होनेसे एक हुद नक जीवका

भार जिसमें श्रीय दवा पुत्रा था कुछ इसका हो जता है धापनेको प्रगट करता है। यतः यह प्रगट है कि बाह मान जीवके स्वासाविक सानंदका कारण नहीं है कड़ी एकायद या धामतिक हाटका निकास बातना है कि

आनेगे चांतरिक जहर, यमकनेवाजी महिराकी मांति हैं के अवर दी में भारतकारी हुई निकलारी है, उसड़ भार

समारक संगंधित देश दोनेयाची गुरशका उदाहरण ध बानदायक नहीं दे क्योंकि उस समय जब कि बाहाविके यद्य प्रकारके बाक्ष या कारावारमें हुटकारा पाने पर का अनुमय है सांगाविक अंगरे पेता होनेपाजी गुणी " पराचीक विश्वते या धंवंतांत उत्तव होती है और -व्यास्तिक निमानक प्रमास है। वह नी भाज देनेने क्रिक होता है सर्वकार है। क्तप्र इतियाजा मानिइ गाँगारिक भौगोधी गुणीधी ' प्रकारण वहीं होता है प्रमुख उस समय तह

क्षत तथ कि जीवरह काई रांच या बार व राजा आहे ? तक पूजा या परवामी (कारी क्षीर सुरम्मी म कावारी) बा ... रम नेश्वत है कि पहता जाना बन्धी के ि ा स्वतं है। उदाहरपुके जिले धूनीवर्तिस्त वी पर्राचारी (होनेसे। सब मझ यह है कि यह बानन्त् क्यांने प्रतास है है

ह दिदित हैं कि यह बार्नर सांतारिक नोगसे पैश होने-सुरोको भांति नहीं हैं क्योंकि वह तो संसारिक प्रापीं कानेन्द्रियोंके क्षत्रज्ञों या क्यांजों टौरकें मिजनेसे पैश है। प्रतिसंक्षित होनेसे जो हुई होता है उनमें जीवार दिसी

परीक्षेतीये होनेचे जो हुएं होता है उत्तरें अंद्रश हिसी पहार्थने संयोग या वियोग नहीं पाया जाना दें प्रधाने डारे गुजाबी कागबंडे रक्षते पर विस पर तारकी स्चना केंचिन होनेको जिलो हुई है मजबता पडो है । विचारने होता है हि न तो (स ब्याउब्स, न उसके गुलारी एएस, व **उत्तर्धा (वारतचा हो हुड् सन्वंप (**स आनंहते हैं औ है पहनेचे पैदा होता है। पदि ब्या मुख्छे रह रातने तहनत ों वो मारको उचित है कि ब्राप हत ह्वताडे उन्होंको । हो या देते ही समुख पर लिख होने स्मीत बढ़को प्रयासीय उनों इस बड़े प्ता हों। इसके बारको विश्वत हो वेता हि इस देख या इताइमें दिस पर दे बद हिला हुआ कों हुएं ऐदा करने हा गुज नहीं है। तत् विख्य रसके ज़ैरने दान नादित होती है कि प्राक्त्वकी सहक प्रदर ही वे । इनों है जिल्हा निमिन्न तारको सुचना होनी हे सगर कारण

110

यांचे उत्पन्न होते हैं और इस कारण हमारे आवनको नव दहारों हैं। यदि इसके विवरीत होता क्रायांत उत्प हमारो सत्ताके गुज होते तो वह हमारी और करायोंके हजका और मंद पड़जाने पर उत्पन्न हैं क्योंकि जो पदार्थ किसी वस्तुका गुज हैं पढ़ अपे कारण हैं। क्यों रोकनेवाल कारणोंके हरजाने पर हो जाता है। संज और कह होनों वाल कारणोंके,

4. Ú

(१) प्रनिप्रसंबोग अर्थात् भिळाप पेसी वस्तुसे जो प्राही नहीं है।

(२) इष्टियोग अर्थात् पूथकृता वसे पदार्थते जो

माही भौर रोजक है।

कुःस चौर रंज किसी बहामें उस समय नहीं पैरा हैं।
हम प्रमानी सत्त्रामें किस हो। च्यांत् इस समय नहीं पैरा हैं।
हम प्रमानी सत्त्रामें किस हो। च्यांत् द्वाला होते। चालपाने
कि शारीरिक दुखका समन्त्र वें।
प्रमान प्रमान प्रमान के प्रमान

जीवकं चन्त्रमें कार्ड स्वयं उत्पन्न होनेघाला पदार्थ । इपरान व्याध्यस्य २२ यह हहनेक खाधिकारी हैं कि 🖪 होनेसे हमारी खतंत्रताचा प्रमुभव बड़ता जाता है पं चिषक प्रधिक होता है। इसजिये ,ऐसा कहनेमें कोई नहीं है कि जितना स्वतंत्रताका प्रज्ञान ज्वादा होगा ही ज्ञानन्दकी लहर जाधिक दहेगी। यहां तक कि सब के इंपनों, सारों सौर इरादोंने पूरी स्वतंत्रताका प्राप्त सबसे प्रधिक कमी कम न होनेवाले और कमी न वाले समाधिक्यो प्रात्मिङ मुखदा चारज होगी । प्रनः पह परिचाम निकालते हैं कि जीव स्वयं ज्ञानन्द जीए च्या सोता । निवास व निवासस्यान है भौर उसके नुष्टा धोत कमी नहीं सूख सका है। इसका करण पह है पह दर्ष जो इसारे भंदरसे पेदा होता है खुद हमायो ही ह्या गुज् है। क्लोंकि माला जैले मखंड मीर संसंपुक के सम्बंधने 'पंदर'का मात्र चौर हुद हो हो नहीं सहता है। पृष्टि इस्म भीर उन्नहे लामाविक गुप या विशेषच जिला हैं स्तिविषे यह अस्तन्त्रव है कि यह धानन्द जो आलास है पद्यार सन्दूर्वतया प्रक्षे रोक्तेवाळे हारखेंके नात पर क्षात दोनैके परचात् रूमी रूम हो सके।

 होता दे जिसमें फूल देश्वरीय गुरू व शक्तियां पर्द जाती है। गुण हमानी आत्मामें इस समय इस कारणसे नहीं पार अति उनका प्रातुर्भाव पेसी जिक्क्योंके कारण जो जीवको प्राप्ति नजहीन बनाथे हुये हैं, उका हुया है। सौर जनतक कि ह प्रता भौग बजहोनताके यह सवकार**ण हट न** जायंगे उसे । तक प्राप्त न हो सकेगा। जीसा कि जैनमतकी किंगार्ड निवित्तः (वेस्तो इंडियन किजासोपिकात रिप्य वि ३ प में कहामया है जीय वक्र बार जन्म क्षेत्रेयाजा पहार्थ नियांग जात करनेतक एक योनिस वृक्तये योनिमें बरावर किया करता है। यह इस बानस्य सावित है कि और य निगर दे इसकिय इसकी पिछली जीवनी होना बास वांड वड वर्गमान समयम उस विद्यती जीवनीसे कि बेम्बदर क्यों न हो। स्मरणका स्वस्य और उसके घाउड धीर इस नियमका जिसमें अनुका जान हो सके हैं। उन्हेंस्ड "की घोष्ट्र नेविज" में दिया गया है। यहाँ प्रान

देखें थे। परना अह चंद ही जिनसंदी वार्स बाद नहीं तो येथे भूत समयके हाजदा जिसके बाद प्रमा मरमंत्रे प्रजयमस्य काया करत हा सुदे हैं, बाद न धानी माध्यक्ष कन क सकते हैं चानी सलावें चरिताने बस राजध्य कार्रगीक्षतः व तर्व जिल्लाका सूत्र बाहते है वि चित्रमान १४ । राग १४३ हि यह प्राचाना क्रांत्रमें **विद्यम**न तनंदका कोप है जिसको वह वाहा पदार्योंसे श्राप्त करनेका ह प्रयत्न करता है ।

त्र प्या कारण हैं कि जीव अपने इस खानाविक धानं-धनुभव नहीं कर सकता हैं ? इस जटिज प्रश्नका उत्तर कि हमारी युटियों और मुड़ताके कारणले जीवात्माके विक गुज कार्यहोन हो गये हैं !

गवक गुज कायहान हा गय है।
जेस हद तक कि इन प्रतियों, मृद्रता या कपायमचकी
हं हानि होतो है उस हदतक जोवके स्वामाविक गुण प्रकट
है। वास्तवमें जीवारमा पूर्णांनन्द और सर्वष्ठताका अनुभय
ा जब कि वह शक्तियां जो इससमय इन गुणेंको रोके हुये
तास्त नष्ट हो जावेंगी। और प्रमरस्व भी जोवके उन
यों पर विजयी होने का पारितोषिक होगा।

जीवको सर्वष्ठ, सुत्र झीर झनरत्वका खामी कहना उसको । खुदा या रेहवर (ब्रह्म) कहना है स्वोक्ति रेम्बरकी सत्तामें

बड़े गुण यही पाये गये हैं इससे पवित्र इजीलके इस स्पक्त कि "वह पत्यर जिसकी मेमारोने रही समसकर

ः दिया निष्टरका सरताज हुना है" (देखो जबूर ११० घायव व मत्तीको राजिल वाज २१ मायत ४२) पुरा समर्थन ता है।

्वालवम् बही एखरः । छात्रमा जिसको मेमारो (प्राकृतिक मान बनाओ) ने फक दिया था लंब विद्यानका द्वेत्र सावि ।

तक यह प्रकृतिके खगायका बभाव है जो भवस्थाओंका जिम्मेवःर है जो एक पवित्र भारती क्योंकि विविध इस्तों या तत्त्वोंके सापसमें मिल आनेका परिचास उनके बासजी गुव्योंका सीमित है। यब जाना ही हुचा करता है जैसे हाइइरोजेन जैन जो नैसर्गिक दो प्रकारकी वास है परम्त जब पक हो जाती है तो इनके स्वामाधिक गुख में परियतित हो जाते हैं। वन्तु इस प्रकार शुख नहीं हो सकते हैं। पदार्थीके पूर्यक्ष होने पर यह पुना पू समर्पताको मात हो जाते हैं (देखों इंडियन रिव्यू पत्र १६६)। गौर करनेसे बात हेता है कि प्रपरित्र ध्यपने बान, दर्शन व धानन्दके असीमित गुणांका पूर्व. नहीं उठा सकता है जिससे प्रकट है कि इन गुयोंकी थाजी राकियां उसके साथ जगी हुई है। इस प्रकार किसकी शक्तियोंका पता श्वतता है। प्रयांत्

१-यह शक्ति को शनको रोकती है (यह कहजाती है)।

र-चड जो वर्शनका रोकती है (वशनावरखीय) बार रे-चड शक्तियां जिनके कारण वास्तापिक सांसारिक दुख सुखका अनुभव हुआ करना है (वेदनीय)!

इनके अतिरिक्त विचार करने पर एक और शक्तिका

परन्तु भृतवालमें अंब पह पविष्य प्रधानक तरहपर धनी तर्री रहा देगा क्योबि हाच इच्च सदयको जाम धर्मने जा पा बह फिर धनी बायायसम्बंद चडारमें नहीं विरसाहण। इसस्य कारद यह है कि जीव घरनी गुद्ध रहामें गर्नकाता, सर्वहारी प्रपरिमित गुरस्का भोगनेवाला भीर क्ष्माम केवरीय गुरीका कीप होता है जिस्सा हिसी बहाएक सायरदोंके व है नेके हारच पूरा २ शहुमांच उसही ससानें होता बायदपढ़ है। ऐसे ,परम सम्पूर्व जीवका एक पौड्यतिक शरीरमें क्षेत्र करनेके किंग चपने परकोत्तन स्थानसे निरने घाँट एस बशाट घरना पुर्वताकी विविध मोतिने सीमित करवेका खवाउ एक देशी मुखे बात है कि स्तरो बुदि पर एवं मखेजिये भी नहीं ्खोरार बर तको है। इससे यह परिलाम विश्वता है। हि।स जनसे पर्क भूतराजने जोव कमी विद्युत्वको नहीं श्राम हुमा या। भौर पहनी प्रश्ट है कि बीचों के निरिष्ठ श्वास्था मोने पैश डीनेकेंजिये यह झावरपढ़ है कि पेली क्षेत्रं राकि या शक्तियां हो कि जो उनका विविध क्यारके गर्नारायोने सींच ें का ले डा सई । परंतु पैसी शक्तियोड़ा जो डीयको धींच**दर पर** हरीरमें दूसरे हरीरमें ने जावें इस दिसी प्रसार स्वास स्टी झार उस प्रकार नहीं हि वह यह उक्तरक द्वायका काय हो। त्मां - १ यह स्पष्ट् है कि कारणम जन्म लेटके पूछ जीवक साध दर्श पुदुराल इत त्रयाचारा र झाथब्बक है

अध्यक्षतः
भरायर कांठन करते जाको । कमी हलका न हाने हैं।
धील जाननेसे लाभ नहीं है चयों हिसमय है
देसा करनेके जिये समय ही न निज्ञे । यह वर्ष जयान या कांद्र वर्षीर निज्ञा ननके मारनेको हैं।

क्याम्स या काई खोट नियम जनके मारनेका हैं। उस्तक जाउके परास्त करनेकियियं धारनी झोट लाग पाहियं। धाराम कुसी पर किंद्र कर मुखिकी प्रतिक स्टोने आध्या निर्धेक हैं। इस कार करनीक नगत वर्ष सम्बंदे हैं। अभीने खाने वर्ष होटासाफीके साम

नाय करनेके जिये तथारी करना धारम्य करें। कर्म विद्वी या कोड सक्षेत्रको माति सामानी जन्म पाने या कटिनसे कटिन तुस्त भोगनेके जिये कि जो स्तर् करावीने जननेके विद्याह है तैयार हो जासो।

क्यायान कानके विचार ही त्यार हो आयो। कना जब कोई योड़ा राजमार्ग सिन्दलको बोले पर जिये नर्रो है, यह तंत्र विचानको आर्ग इस खोडार्गीर्थ (कायामान) से बादर निकल जानेका दी यह संबन्ध जिये यक ही है जिसने किसारा करनेपाले नीचे खोने

स्त्य पह ही दे जिसमे हिनारा करनेपाते नीये किं कर नित्यापर भीर क्यायोक्की बड़ी बहुतों पर पहते की कीते हैं। यहाँ क्यांकों ते नी या जानी स्वक्का भी किं है। विकास माम पर प्रजनेपातेका नियमिक मुनिकें नया राजा है भीर न हा भारत है। इस संस्कृति में कर्य जाते है कि यह क्यान दिश अर्थ्य कि यह पूर्वी किं जता है जिसके प्रभावसे सञा धर्मा (प्रर्थात् साइन्टिफिक यार्थ सत्य) हृद्यप्राही नहीं हे। सक्ता । यह दो प्रकारकी है । क तो सत्यका हमें खोकार ही नहीं करने देती और दूसरी वह ों सत्येक स्वीकार हाने पर भी हमें उस पर कर्वन्यपरायण तिसे रोकतो है । इनमेंसे प्रथम प्रकारकी शक्तियोंका भाव पत्त-ात, हरुपर्मी, मिध्यात्व श्रौर उन तमाम बुरेसे बुरे (श्रनंतानुवंधी) प्पायों (कोध मान माया लोस) से है जिनकी तीव्रता व न्मचताके कारण बुद्धिका, जो एक ही यन्त्र सत्यान्वेपणका है, त्यताके खोजका भवसर हो नहीं प्राप्त हाता है । श्रीर दूसरे कारकी राक्तियोंने घनंतानुवंधी प्रकारके प्रतिरिक्त भौर अन्य द्रकारके बुरे कपाय (क्रीध मान माया लोम) सम्मिलित हैं जो ्रीम्पं भौर यीपंके नाश करनेवाले हैं श्रौर उन पदार्थीके प्रहण र्रितनें वायक हाते हैं जिनका हम लाभकारक श्रौर उत्तम जानते ं भौर कुद दोटे र दोष (नोकपाय) जैसे इसी रात इत्यादि र्त शारोरिक आदतें व कामनाएं भी जो मनका काव्में जानेमें ाधक होते हैं। यह सब मोहनीय कर्मा कहलाते हैं इनके दो ्रकार दें। रे-दर्शनमोहर्नाय, जिनको उपस्थितिमें सत्य धर्म (दर्शन)

्र पाप्त नहीं हैं। सङ्ता है। ब्रौर र-चारित्रमोहनोय, जो सत्य धर्मको तो प्राप्त हो जाने देते हैं हिंतु उस पर कर्तब्य वरणक नहीं होने देते हैं। अन्यक्षचर्यं वर्षात् व्यवनी स्त्रीते भी पुराङ्ता इत्त्रः
 -प्यारस्य त्याम वर्षात् सब प्रकारचे घट्यों प्रीर नर्ले श्रीवारते सम्बन्ध स्थानमा ।

ध्यापासः सम्बन्धः स्थानमा । १-धनका द्वांद्रना ध्ययांन् ध्ययनी सव सांसारिङ्गः क्या पूर्वो इत्यादिकां दे डाखना ।

१०-माराधिक सामजानमें सम्मति देना भी ^{बंह हर} (अनुमतित्थाय)।

११--नेतनके निवित्त व्यक्ते उत्तर और भी कैंर में भयान नेतन वह बार नीतन करना और वह भी हैं भार के राज दिना खोला दिवे बुचे भीर साने हैं समेर और कपडोंने नेवन संगोतीका स्थान ।

म्यारह वे प्रतिमाहि पूर्व होनेवर सुमुखु सम्पास औ पहुंच प्राता है और परवाररहित तपको समुद्री हैं हैं यह बढ़े ब्रुटीन व बुहापेके प्रत्यक्ष सक्र पूर्व होते हैं हैं। १८ पर्वेक प्रानुद्रेच वृत्तिव्यान (स्वात्त क्रांकेस समर्वेड विर

महानेपनने भी किया है 'च्हाशा बहाता, हरान मार्स हैं करता, वाद करा थेंड 'क्टबर जातन रातका नहीं दरात की करता, को करता थेंडर है तेतु 'क्टबर विद्यास करता जी करता थेंडर है तेतु 'क्टबर विद्यास को के के कार्यास

...

बिसा या नहीं श्याने का लॉबर्ने झाल कारत है के सम्बन्ध रहा उसको सुनके होता है !

होडे विश्वस्थ पर के एका चुन्यवर्षन। तम विश्वतः। स्वयत (सर रात) बीर स्वयह बीरिव (सर सीर्व) ! स्टीपतन है। इसमें सम्मर्गत, बार्ट की के रक्षर _{गरिता} रेर प्रसन्दर्श केर उक्करे सहय है कीर दरासके हैं रहे 🦟 न्द्रों केली दिन्हें की हत्य है। तस दर्भ कींद्रे रतारों केर रहतेया है दिलने के पह के इसदी बात न 'र बहें । सब्बें का मार्तेकों बाँते तब दिवसका क्रांस, बनको नेंबको दुन्न स्वाहिने स्वादर क्रास्ट स्वाहेन्स ं देखाईन रहेच हेन हैं। विचय जंकारत सब किरान ं स्थारी हमारे वर समस्य साहरी मोते हैं है ज्यसंबर्ध न होनेके करक कहा कहारीचे उसता कर हु**र** ंड है, बर विकासे स्थापका एक ताले उन्हा है िं तेर मने विकास बहुत्तर हो इत्ये करें है करो रके दिनद दहीं :

सम्भावन सम्भावनाम्बर्ध प्रतिक्षा द्वांक न्यान है । यह मानवराको महिन्दे व समान द्वांन दममे द्वारा द्वारेयको वित्तात का स्वत्या विस्तान द्वांन द्वाने स्वतंत्र स्वायन नामक विद्यासम्बद्धाः वालान व्यक्तिसम्बद्धाः द्वारा द्वारा सा विद्यानमा काला द्वारा सामान्य द्वारा स्वायन

. . .

प्रवक्तिया की सांति जागा मुझा है। सासू आगर्ता कर्य योगी प्रकार के तत करता है और उनकी कार्य बहुता रहता है। हसका मन जीवके शुख और क् भौगारिक गरियां की रहाकी मंगिस १८६० भौगारिक गरियां के उनकी मंगिस १८६० भौगारिक गरियां के उनकी मंगिस १८६० करता है।

सांसारिक परिपतंत्रों छोट उसको समास्म द्रण्यां सिल्य विकार परिवर्त सांह । पर विचार करवेते । वह सब नव कटिन पराहको चहार काला सांत्र है गण विचार करवेते । वह सब नव कटिन पराहको चहार काला सांत्र है गण विचार करवा सांत्र है जिन सक्त करा है चार किया पराह नव है। विकार सांत्र है आप करा है। विकार सांत्र है आप करा है। वार है। वार

काल को हो नुवास तथाम हक्ताव, विनयं, कार्का मिक प्रमुक्ति, मार्थातक व्यायनकार्य, क्यांदि वह व कार्य नुवास विकास प्रदेश कर्या। इस प्राणिकों प्रीयत्व प्रतेश कि स्वास क्यांदियं क्यांदिकों केरा तथा प्रभावत व्यायनक वीर्योक्ष निवंशवर्धि प्रमान पर वे योग यन प्रदूष्ण नुवास व्यापन केर्या चाहिए। प्रस्तक मुमुख घपने जीवनका उत्तमसे तम संसारको सेवा उपदेश दान इत्यादिके कपमें देता परन्तु वह घव अपना परलोक सुधारनेके लिये इससे करता है। साधुको अवस्थामें इसका अव अपने बड़े अर्थात् इन्ज्ञा और कथायोके नाशके आतिरिक और पदाधंसे संदेध नहीं है जो ब्रत कि धव यह पालन करता है। है जिन मे यह गुइस्य दशामें भी पालता था परन्तु वह री कादिनतासे पाने जाते हैं। इनके अतिरिक यह

-चलने फिरने

-यात चीत करने

.-जाने पीने

:-उद्यने **घरने**

।-पाणाना पेशार आहिके करनेमें वड़ी सावधानीसे कार्य है कि दिसी मादीकों क्रष्ट न पहुँचे। यह सपने मन यसन शरीरकों पराने खाता है जिससे यह सांसारिक प्यपहारमें हो सौर १० वकारके उसम धर्मीपर कर्तन्यपरायय होता है निस्न श्रमारके है।

ी-समा २-मार्द्य (इन्यासारी २-झालंव (ईमानदारी) गौंच (मनसे सालचका निकालना ४-मत्य ई-सपम तप, इन्याम, १-झाहिन्सन उदासीनना) // झ्याचय 'सबके साथ 'उन्नम' शब्दा उसके अप दलमें या सदान्तम भूगकर कुछ तक पहुचका चाहते हैं तो भागको उपहें पूर पंत्र का गहन करना पड़ेगा। परानु यदि आप वहते में निकल्क ने पित कुछ माणका है बाद कही उसके कि पान उनना समय नहीं है कि में प्रश्नीप मोला क्यांन करना है। परानु इस फिर उनना आपाय कहाता कि भर ही दिनाँगे सातु पेत करण अपाय करना कि भर ही दिनाँगे सातु पेत करण अपाय करना कि भर ही दिनाँगे सातु पेत करण अपाय करना है। प्रहामको भी पान करना अपाय करना है। प्रहामको भी पान स्वर्म प्रशासन नहीं आपन उनने हि प्रहामको भी पान स्वर्म प्रशासन करने साम करने सात्र है मुंग कि राजा है। परानु करना जीवामी करने का के के में

भारत वाना है। यहन्तु इसका जीवनात्त्रे बहुत बसा देश है। इसने है और व उसका कार्याशंका जाति और दुर्गिय है। इसनाता यह निभव है। सान्तु निर्माण जात कराने वहने से सारा जास करना है यापित सारायक चेराने कार्यक्र भेरे इस साराम किसने हम हाल निरास्त्र करते हैं ऐसे के हैं सार्यु नहा है इसना करस्य यह है कि इसमास करते पैसे

जनस्थान बहुन जान बाबार सामुख्य है। शुक्ति हामने सार्थ हैं एक बाहु कार्य वार्य है बस्ती तथ बस्तार आदित इस साथक हैं भी नहीं की जान है जार्याय सामार सामारणा गुद्ध हैं भी नहीं नहीं हैं के उन्हों हो है हैं है हैं है हैं है हैं है

-FT TERM S

नारमें कोई ऐसा कार्य नहीं है जिसको मनुष्य मधी कर यदि वह एक बार धापनी हिम्मत उसके करनेकेलिय । यदि पूर्ण एतएत्यता इमकी धन्काल वहीं मी मिले ली यु हो जानेसे परिश्रम निरुपंत्र नहीं जाता है। श्रान धीर का उत्तम फल जीवंदे साथ एक जन्मसं दूसरे जना कामांण शरीरके उचम प्रकारके परिवर्गनंकि रूपमें जाता र प्रामामी जीवनके शरीर संबन्धोंके निर्माणमें पूरा तेता है। तब मनका उत्साह और त्रसंघता ही प्रावश्यक , सस्य ग्रानंक वाप्त होनेवर एनएत्वताके जिये हैं। यदि फुराल पानुनवैत्ताका जय कि वह मीवके धंबर्या बजामें न पुरुवोंसी संच्या, जिनको उसे बादमें पदना होगा. बताई भ्रीर उसको उसपर विचार फरनेका समय दिया जाता नेद्रचय है कि यह नयसे मृत्युकी पास शोगया होता। वरन्त र प्रच्य पहुतसे पेसे पुरुष हैं जिन्होंने केवल कानूनहींमें सही ब्रीर थिपयी श्रीर शिलोंने भी स्वानि प्राप्त की है। ब्रॉन मी नहीं है कि मीत्रके पथिकके मार्गमें केवल कर जीट ही हो। यह सत्य है कि कुदरतमें गुजावका पूछा विना के नहीं मिजता है, परन्तु यह भी इतना ही सत्य है कि कोई ानी कौटा भी कुद्रवनमें पेसा नहीं है जो फूज तक हमकी ं पहुंचनेदेता यदि हमको उपके धन्धपणका दंग हुमांच भाग उसकी नजाशमें कनेव्यवस्थाः हो। यदि श्राप कारकः

असह्मत-

जीव भपरिमित देवेंद्र समृद्धी महिमाहो और मस्तकसे पुजनीय चक्रवर्तीके चक्रको तथा नीवा तमाम जोक जिसने पेसे तीर्थकर पर्का पार्ट

पाता है।'

श्रातः केयज यह कहना शेव रह गया है कि जे ए

श्रातः केयज यह कहना शेव रह गया है कि जे ए

श्रातको स्थाप्यानमें हमने निकाले हैं यह सह वैर्वास
सम्मितित है जो पिश्चनसे निवांत सहस्रवापायाज्ञाता है।'

बहुतसं परिवामों को हम सम्बंध प्रसामिं भी पार्षण वर्ष

कमी नहीं विस्मरण करना चाहिये कि सत्य आत्मज्ञान त्रका मूल श्रयांत् नित्य जीवनके संदेव हरे रहनेवाले श्रसजी वीज सम्यन्दर्शन है, जिसके निमित्त रजकरंड-चारमें जो एक बहुत प्राचीन शास्त्र है ऐसा कहा है:— ीनों जोक और तीनों <u>य</u>ुगेंमिं जीवोंका सम्यन्दर्शनके वराव**र** त्याणकारी कोई दूसरा नहीं है और न मिथ्यात्वके सदश हि व्यक्तव्याणकारी है । शुद्ध सम्यन्द्रष्टि जीय, कान्ति, ताप, विद्या, वीर्य, कीर्ति, कुज, चृद्धि, विजय और भियके स्वामी, कुलवान, धर्म ग्रर्थ काम मोत्तके साधक र्गैर मनुष्योंमें शिरोमणि होते हैं । सम्यन्दष्टि जीव स्वर्गीमें र्षिकर मगवानके भक्त होते हैं। ध्रौर घाठ प्रकारकी **ए**डियोंसे तुष्टायमान ध्रौर ष्रतिशय शोभायुक्त होकर देवों ब्रीर देवांगनाब्रॉकी सभामें बहुत समय तक ब्रानंद भागते हैं । निर्मल सम्यन्हष्टि पुरुष सम्यक्त्वेक प्रभावसे चक्रवर्ती राजा होने हैं जिनके चरगोंपर सब राजा मस्तक झुकारे हैं, भीर जो नौ निधियां चौदह रहीं और ६ खंडोंके स्वामी होने हैं। सम्यक्दर्शन ही है शरण जिनकी ऐसे जीव जता-रहित, रांगरहित, त्तयरहित, वाधारहित, शोक मय शेकारहित परभ प्रकर्पनाकी बात हुवा है सुख खौर छानका विभव जिसमें पेसे भीर कममलरहित मीच प्रकी प्राप्त दाने हैं। जिन्हकों है मानः जिसके पसा मध्य सोक्सामी)

वह प्रकृतिके नियमोंका रचमात्र भी साथ न होड़ तक व विस्तातासे जो विसारावतरण और यथार्थ प्राठति है किए मध्य पाई जाती है बच सके । श्रवः मेटाफिजिंग्स वा नि जो असुभूत घटनाधों पर विचार करने की कार्रवार वा फल हैं जो अपने जन्तिम स्वद्भपमें एक सम्पूर्णक्रेय की मान है जो समस्त पदार्थोंका बांच करानेका समये हैं। की इस फारखधरा उच्चतम उद्देशके हत स्ववहत किया डा यह ध्याच्या इमारे क्ये धात्यन्तायस्यक है कारण हि इस समय हर प्रकारके मानसिक विचाराधतरपाउँ की नहीं है। हमको मुतरां क्षेयल उस यिचारसे गृदा है। सम्बन्ध किसी न किसी प्रकारसे धर्म हो। हुमारा कोई 🖩 मानुषिक विचारावलीके शतहास जिल्लाने बाधवा धर्मके ^स में विविध देशों और भाषाओं के विद्वानोकी सम्मतियोही पित करनेसे भी नहीं है। स्त्रीर न हमें इतना स्रवकाश हैं।

बाताको योग्यनको बाहर है ।

यतः हम अपना साजका न्यावतारिकः । अतः समस्याका तक सयादितः रक्ष्यस्य अधातः उत्त दर्शतिहरू प्रचातित प्रमास सम्बद्धित है। आहे उत्तसम्भू भी हम हिस्

चतुर्घ ब्यास्यान ।

दार्शनिक सिद्धांत।

प्राप्तके ध्यास्तानका विश्वय दार्शतिक सिद्धान्त (Metaphy-; 6) है। इसमें छुद संशय है कि इस प्राव्दका यथार्थ प्रार्थ परार्थे (परानु प्रारम्भने यह ध्यरस्तुके सिद्धान्तिक विषयमें प्यवद्धत्र) किया गया था को उसकी जिस्तित पुस्तकोंक संप्रदुमें पदार्थ प्रान Physics) की पुस्तकोंक प्रधात व्यवस्थित था। परन्तु इस

प्रदक्त भाव कुछ भी क्यों न हो मेरे विचारमें, हम विना किसी नंद्रायके उसका संबंध उस हानसे कर सके हैं जो पदार्थ जान (Physics) से उपरान्त हैं। जस्तु। किजिक्स तो सतात्मक (विशेष) पदार्थोंक द्वान से सम्बन्ध रखता है और मेद्राक्तिजिक्स उनके मेर् और संबंध स्थापित करता है पर्व अन्ततः उनको पक स्थास्तित वोग्य प्रान्ते तौर पर तरती र देता है। जसा हम पहले कह चुके हैं मिळान्न और विज्ञान सा जोड़ा है स्थाप्त उनका आपसका (अयोग अनंका महारक है। कारण कि विज्ञान को आपसका (अयोग अनंका महारक है। कारण कि

हेतु यह आवश्यक है। इन्चाह इत्यास समस्या प्राप्ता प्राप्त इत्यमें समान करनेका प्रयास कर इत्या (स्वास्त का स्वादिये कि कि वेदांती स्रोम उसका राज्यध्यं जमते हैं। मानको हैं होनेका मञ्जूनय होने ही मुखि तुरस्त प्राप्त होते हैं। वेदालका निकास "यह तू है" है न कि "यह दूँ हैं" मन्त्र कानकी मानिक स्थाप हो साथ अंपामा दिस्सी अता है (Deusen)।

वेदान्तको मुख्य जिल्ला निसंद्रकार है:---(क्ष) ससारका मायाक्य होना ।

। स्त) केवल एक पहार्थ या धारमाद्या सर्वामहर्मि

(ग) जानकारा मुक्तिका प्राप्त होना । रनमेंने प्रथम विरुपके बारमें यह जिलना उर्गुवं

रंगित है कि अञ्चमान या न्याय (Logie) में हुई स्त्री हैं कि अञ्चमान या न्याय (Logie) में हुई स्त्री हैं कि अञ्चमान या न्याय (स्वर्ण हैं में हुई स्त्री हैं स्त्र

मपल करना जर तक कि हम उनको स्वोकार न करें, गरें यह सिखान पस॰ पन॰ बनजीहरटा रचित स्वायकी हुई। सी पुरिसकाम जिसका नाम "ये हेंड बुक मोठ ग्रीम जीतिक" हैं, योग्यताके साथ ग्रस्ति हैं, मीर रसप्रग्रंदें

(१) यह कि हमारे मनसे प्रथक यह पौड़ापिक (हैं सक सका १)

्यण हिम्सानन प्रायोका औक २ केंद्र सन्तर्भ से प्राया प्रायम क्षेत्र क्षेत्र के वेद्र देस्तार्य साथ विशेषक वहीं करेंचे. सियाय एक म्यान्टेक यहीं ज़रुं बास्त्रीयक नस्त्रोंको नमस्त्रों के तिल्ला मुख्य विशेषन पण्णेये ते सावस्यक प्रतीत होते ।

्स बर्रात सीव बहुन नेगलने उस्म इसे दिस्स पह हेना है कि इस दिएए बर धर ने रोगे दिससे रेंड्सिंट

वेतर बहुते हैं देवल यह ही सक्या है। यह यह सका प्रवादे समने मंदित हैं। मौर चूंकि यह हो यह स्थित सक्या प्रयादा सुर्थ हैं हस्तिये मन्या समस्य दहारों के सन् वेयस सुमार्थ्या

्मप्तकः हे । इस्रोजित संस्थायमा स्था राजे वरहासे

कियाक मुक्ति उसकी अपने 'सम्परिष्य-अनन्य के अब होनेसे होती है जो अक्षके सुपोक्षा द कर है। अपनि अपको ज्यास्ता साथनवानया जेती जाते। उह नहीं उह नहीं है। से अपन इस निषय कर दरकार है।

्रिम निष्यं द्वार द्वारकात् १००० । १० तम् २००० विकासनिष्यं तुरुप्ता राष्ट्रेयतः अस्मानः १०० तत् । द्वार स

> . ;

पुरुष' संसारमें होता जैसा कि वेदानियों के सर्द हैं हैं,
मनुष्पको धानंद प्राप्त होनेसे सकको धानंद प्राप्त हो गुण्य पकको दुग्य होनेसे सकको दुख होता । धौर परी प्रव्य य कानिको धावनाने तथा जानिको गुज्जता व धारेन्द्रम् जन्म व मन्याके हेनुसे जांगी की होती। इस कारण धर्म के पक्त ही पुरुष नहीं हैं। बहिस् कार्य के स्वर्ण के स्वर्ण प्रक्रिक करने के स्वर्ण के स्वर्ण

वेवांगके सुनीय सिकांतके विषयमें कि सुनि प्रकार मात होना है पूक्त पेका विवित्त होता है कि पड़ी भी भी भी कि से से से पेका विवित्त होता है कि पड़ी भी भी भी के से से से से पेका विवित्त होता है कि पड़ी भी कि से सार्थ के बात पक हो जाता है जो है रह पड़ी कि से सार्थ के बात पक हो जाता है जो है रह है जो है कि से से है जिस के विवयम है जाते है जाते कि से से है जाते कि से से है जो है कि से की है रह है जो है है जो है रहे हैं जो की है रह है जो है है जो है रहे हैं जो की है रह है जो है है जो है रह है जो है रह है जो है जो है रह है जो है है जो है रह है जो है है जो है जो



असहमत-

है। मस्तुः यह किसी हो दाया नहीं हो सकी। अन्यसार मासारिक स्ट्रजालकी स्थारुगांके स्मारुगांताको यह नई रि कि इस बार्नक सावित करनेके जिए र्वामात्र भी साम्ब्र^{ह है} है कि केवत द्यापान चतनता, भाव, इच्छा, सारकार्वर

बुजि दा सके हैं। सूर्ण चौर उसकी यह मानगी होतेंदे बानको बुढं द्रायाका दर्शन वहां बासा-देवित है क्यांडा नो यह यथाय दाया ही नहीं है शारत कि मूर्वकी मन्त्रत कालमें मंगिक ब्राम सूर्यको दिल्लोहा वहरि

यहाँकन करमा दा दें भीर मून्यंर स्वयं मूर्व्यको वह व क्रासिट (ना बदाजनेत्राजी । कारमाधि कि जिसमेंसे किमी को भी किरण नहीं निकातनी है तुजना नहीं की जा मर्थ क्रीन कामने इस कारणांने कि साब, विज और इच्छा पर्य देख क्रम्य विज्ञान दिली प्रकारने भी वक प्रश्चित कुलेंद पह मुनकित नहीं है जिसा कि रिद्धतं स्वाध्वाननं भिद्धं कि नुष्य है आयोक्तियानको पृथि किसी स्वापको स्पर्कि

बढ़ी राजा है जिल्ला ध्याखान श्रीतक) और जन किया द्वारमा परमा है। सब इत साम-स्थानका धान ा लावे प्रचारक पूर्व क्रमान्य प्राप्तान्य कन यह है । इसे - e 20 78 A 57 कारतेका प्रयक्त करवा ज्यों है। यदि नोसको प्रात हुई मालायें क हो सस्तांक विभाग, हालते या सूत्ते हैं तो स्या हमके। यह व्यानवा कहना नहीं पड़ेगा कि यक हो विभागदीन सस्तांक कुछ भाग तो नोस या गय हैं भीर कुछ भाग विभाग स्वेतकोत्तक त्य मरपारें हाल भीर हैरा भीग रहे हैं! भीर मोसका भागे ही |इ नहीं कहरता है यदि मोसवाम भागा वैसा हो दना रहेगा। भग यह इस तमय है। विस्ता यह नहीं है कि 'तू यह हो प्रोता' सीम मह है कि 'तू यह ही है'।

ं पर निर्देष प्याप्याचे मुस्त्यमाबीके स्वर्शमतके सर्वधित है शे देशनेचे निर्देशनर पर्वस्वताहि । रहाउँके तीर पर कि-राह्मीयोके रिक्षेत्र पर मन है कि भाउन (संसार) रेडवरकी पुरुष है ।

्राच नहार क्षेत्रे के वहारते काल है कार के क्षेत्रे जो है कहा कहा कार भारते परने पुरस्कार है। इन क्षाणां के न्यूरे कोई बहा नहीं है इसे कारत को राह बन कहान दहा है। विदेश है इसे क्षाण है कि कारत कारती काल देखा का काल है का काल इसर राह का नहीं है। यह का राहर का नाम का काल इस् कारत का नहीं है। यह का राहर का नाम का नाम का

त्र कार गण्ड सक्षा कर त्रा पुर है के सास कर के के विकास सक्षा कर सम्बद्ध समान स्थान प्रकारका प्रकाश दालते हैं। कारण कि यह दोनों स्रो की मानने हैं। और हिन्दू सिखांतक सन्य दर्शनंकि मह रिवरीय यामीका युक्तिहारा समर्थन कानेका राध ह यह पत्यस है कि हिन्दू मत कभी न कभी दन वर्ष यदि उनमें विश्वयासकी स्वीहत स्वाक्त्यायोके निव समयंत्र न होता प्रथया कमसे कम उनके समर्थनका द्यांता मा भारतय उत्ताह डाजता । यह बिदिधम है हि दिन्दु मतक संबंधी नहीं माने जाते। चौद जी सर्व थमं कीर दिष्टु सिखांतके विभिन्न दर्गनंके संबंधनं व प्रार्थः है यह हा स्ट्रशासन चीर इसजायके आपनी में डाफ है। प्रम्यु, हमारे जिए विशेष जानते कीम करें इन मानी पर्रोनांने प्रमुख्यक्ते आत्माका गुन भीर विनात प्रामण्या मात्रा है।

कर में नायक निष्यत करता । इस गर्ने हैं । है कि रक्की प्रतिकार स्वाहित हो एक सर्वानी हरें स्वाहित की जाती है नायों नायनिवालिक किंग वर्तु रच राजेक सम्माध मीतनकी स्वाह्मा कर है कि र या का मन्त्र नहीं ने प्रताहत हिम्मा के स्वाहित हों है नायन स्वाहत हिम्मा करता है स्वाहित हम्मा है वर्ता का नाय नियमक हिम्मा करता है स्वाहित हम्मा है

ويمير مايم कि रचिताके यथार्थ उद्देश्य तक नहीं पहुंच पाया ! आपको र दर्शनके स्थापक कपिल मृतिके बताय हुए तत्त्वोंका समस्य गा। तो भी प्रापक्षी सुनमताके लिए में उनको पहांपर पन: ाखे देता हं:-

মহারি ख्य (१) मम्बंख (२) 200 महत (३) सहेकार (४) संबंधे साय तमसके साथ ! वि हानेन्द्रिय (६-९०)} मन { पच कर्नेद्रिय } (५) { (११-१५ : र्येद (१६) संर्व (१०) सर्व (१८) रव (१९) नंब (२०) हिंदा र्द्धार) (२९) बाबु (२२) आहेन (२३) जल (२४) पृथ्वी (२५) भापके सामने यह नकता उपस्थित है जिसमें तत्त्रों भीर सनके स्वक्षोंका कम लिखित है जो महत रहे ! से प्रारंभ क्रांता

है,क्योंकि पहिले दो तस्त्र झनादि है । कपिल मुनिके मतानसार 842

व्यसहयत-दरीनीय पदार्थ नहीं होता है। कौतुक बन्द हो अति है श्रातः कीई दर्शनीय नहीं रहता है। (३) जागने पर पहिले पहिला (३) संसार क्रममें सर्वे स्व महत (युद्धि) प्रहायम बुद्धिका प्रकाश होता है होती है। (४) युद्धिले प्रदंशारकी उत्पत्ति (४) फिर महन् वहंती क्यान्तरित हो जाती है होती है। (५) प्रहंकारले 'में' का कार्या- (५) प्रहंकारले प्रवद् धाय प्राथीत् मन प प्रान य कर्म द्वानेन्द्रियां व पांच स्मेंद्रिय ध्ययांत् हाथ वेर धारि को इन्द्रियां विकसित होती हैं। (६) तब पेन्द्रिय नशंन (चेतः (६) अहंकार हिंद्रार्ग बार्यात् गान्द्र, स्परी, इप, रह मताका भाग । होना है। गंधमें परचतित हो जाती

ŧ

(७) पेन्द्रिय दर्शनको सामग्री
(७) पेन्द्रिय दर्शनको सामग्री
(७) १९द्रियवान कर्षः
वादिर्ग मूर्तिक ससारद्वप्ये परिः
यर्गतनके
व्यक्तित हो जातो है। क्षांद्वा च्या स्पूर्व प्रव व्यक्तित हो जातो है। क्षांद्वा च्या स्पूर्व प्रव व्यक्तित त्यापु अनिः
व्यक्ति च्छाने व्यक्ति

जाना है जिनका यह ^{हैं} बना है। । बुद्धिया प्रकारा होना ।

उस दुदिमें प्रदेशार प्रयोत् भी दे संख्यका उटना। में ज्यान प्रवास कान व हमें शन्त्रियोंकी कृतियों द्भार गुड़ोंदा विद्यसिव होना।

। रान्द्रिपों स उचित्रित होना सम्बेत् पेन्द्रिय दर्शन या

बेदनता रस गंध आहि। । पेन्द्रिय चेतनहाडी सामग्री एस गंध ह्याहिके सहम तनमात्रामोद्या पंच स्यूज मृतस्य जिनके पदार्थ वर्ने हुद हैं परिवर्तित होक्स सहस्की ओर डाले जाना । रं आर नायावादियों के इसे नज़की घरती हर्दिने एनंदें संसार देखनेवाजेके मनमें है और उसके पहार्थ पेन्ट्रिय ा हो है दिनहों इस समझारा जानते हैं तो प्राएको करिल । सिदाना समन्तेने कोई दिक्का ग्रान नहीं होगी । इस वे तलाँची कनवडीं शे तुजना सामसाय जिवकर उस करी जिल्हें मुजिब विदेश होता है कि करिक्त नेवे : रहते हुए मनुष्यक्षे संसारका शत होता माना है:-

देश्यर रख्या हुना नन वेदास्य रोत्इ बारूत मोर सुताबस्थाका (! संसारको स्टि प्रौर

क्रमवार प्रगट होना । नाराधा ब्याचार प्रस्ट होना । सुनावस्थाने चेत्रदाका नाम २ ' बलच्ये पुरुषका नाग

हीं होता है सुतर्भ वहां कोई नहीं होना है बहिड संसारहा निर्माय नहीं करते कि पूथक श्वोनेके प्रधात यह किस व्यवस्थाने रहेगी? (राजेंडबाड नित्रका वर्षन हैं किन पत्र ३१०)

वाभ्यवधं यह व्यक्तिका किसी मूसरे मार्के वर्षे धरमान्य है। जामा यह व्यक्ति है और प्रयोज्यों के भक्ता योगी।पनप्रजातिका अध्यानि नहीं है बस्ति केयल यक शुद्धामाक करते यह कम्मी, माजान, वा नुकका प्रमाप नहीं पहता है, भवंकताके नियमने पूर्व है और जिसके विशेष पूर्व की स्ता है। यह भोष्य यह चार्लन या किसी किल केयल चार्यका वार्यले हैं।

सना है। वह संभा या शार्तन् या विद्यों विद्या व्यावका भारते हैं। विद्यानिक समान है से एक शुद्धानाके महत्त्वका स्व सम्बद्धा न्यामा अभ्याक जिल्ला स्विका पूर्व कामाने व्यावकी विद्या स्वेचका

प्रशासीता यह वयस में साथ है हि सीय गई। है जीव भीस वर्षनाचा बहेरचा करती ग्रहति (वृद्धाने हैं बुद्धाना है। (का. 1886 र भार पात्रकात क्षेत्र सामन् कर संवक्षा व्याप नश्कीय सी तान से जोव न वह द्वाराज्य वृद्धान विजानसाने सामि

क रूप र १८६४ । अ व्यास्त्र संस्थापाद स्था **स्था**स

के"। कदादके दर्शनमें भी बंधन वा सायागमनका यथार्थ रह्य नहीं बताया गया है। और न वास्तविक तत्वों पर ही रेवार किया गया है प्रमाय जो दिए गय है सब मनकल्यित जब कि वैद्यानिक (रेलंट्यटर) भाव तो अनुमानतः सर्वेद्र । समायहण है।

विद्योपित इर्जनकी कविनाह्यां योग दर्जनमें भी पार्ह जाती । 33 केए हो की सन्मति हैं कि राष्ट्र 'योग 'एक मुख Ract) में निरुजा है जिलका क्ये अंड्रचा है। इसी गवधा समावेश जैनवर्वमें पावा जाना है उहां मत, बचन कौर प्रयक्ते बाधवंके सीन चीन (बच्चेडियों) साना है। मि॰ मनसार, एक ए. योगालसके निषुत्र भाषाकार हिंदुधर्मकी [लयों (नेबेट दुस्स योज दि हिंदुव) में इस हा प्रार्थ 'सवा-थेको प्राप्त देखा-प्यान करना" करते हैं। मीत मुखर साहरचे ब्युकार पंत्र तन्त्र हा पर्ध प्रतुपानतः दिस्ते कार्त्येट लिप त्यवा करिन अनके डिए बरनेही देवार इरता है बीर ज्यनामोभी उडने घपरा धानको विच्छित होवेखे रोदना है। को पर किसी हुमाँके बाने कई बोड़ देने हा बाद नहीं उठता दौर न दिवारे काथ ओडनेदा । क्लेंटि 'प्रवेदपार्वे छन लिया दिवार' केन हरेनदा कोई बंग नहीं है। 'फाउरहीन हुनि क्रोरेज मुक्तिक सद्या का साक्षी क्रान्य सकता दहार्यीन एक बारे ही लेंडेच पाद्य कर लेंडे है। चौर हत बादका असहमत

पर न पाई जावे। कणानुकी विशेष से संबंध रखनी है जिनका साधारण उत्तेस न्याय र मिलता है। वैशेषिक दर्शनमेंई निम्न

मिलता है। चैशेषिक दर्शनमें निस्न ^ ^ (१) द्रव्य (२) ग्रव्य

(हे) कर्म (७) सामान्य (५) विशेष (है) समयाव

(६) नमयाय (१३) प्रजाब इत्योमें प्रध्याः सम्मितित है परस्तु गुज यहँ कि गयः स्थानः सन्त्याः परिकासः पृथक्ताः, सर्वाणः

मप, स्यर्ग, भक्त्या, परिवास, पूचक्र, स्वीम, कमातामन पिद्यतापन, युद्धि, सुस्त, दुख, इन्द्रा हेंद^{ही} (कमार स्वय) 'नम रस्य कान्द्रका रहेल्स नहीं है यदि उसकी

मांमां ताल समाना जाते। परत् तिव्यायिक मुख्ये स्व यह मा प्राप्तत है गाला ता शिव सुम्बार प्राप्ती १ गाला प्राप्त स्वत्येम तो कोई स्वयं वित्ति तहा है ज्यात समान व्याप्त्या है कि " स्थानका अनाव जोन स्वयः स्वयं हो साथ दिसी

वानात नहा है क्यान इस श्रहार श्यास्था है कि ¹⁵ स्थानका अनाव श्रीर उसके साथ हो साथ किसी करण शररक न रहार विसके कारण किर असी है हैद्द ता प्रसंसव हो तो उतना हो प्रसंसव उसको असत्ताका वित करना होगा। धौर यदि सप्न ध्यवा समका दशंत । धौर यदि सप्न ध्यवा समका दशंत । बावे जो स्वतुष्ता ध्यवा नद्यविद्या (स्न्यूजाल । से । ख हुआ हो तो यह मानना पड़ेगा कि स्मरण शक्ति पतुः र स्थप्न भी पहिलाको देखी हुँद वस्तुओंक दरपके तके हैं र सममें भी हम किसी वस्तुका सम करते हैं। यहां तक कि । साम करते हैं । साम करते हैं। यहां तक कि । साम कि । साम करते हैं। यहां तक कि । साम कि । साम करते हैं। यहां तक कि । साम करते हैं। साम करते हैं। यहां तक । साम करते हैं। साम क

गौतमता यचन है कि बानतां संबंध मन और हिंद्योंसे हैं। यह आयागमनंक सिदांतकों किया करना है। बाद आयागमनंक सिदांतकों किया करना है। बीर राग, देप पर्व मृद्धवाकी प्रयान होप मनता है। जिनमें मृद्धवाकी प्रयान होप मनता है। जिनमें मृद्धवाकी प्रयान होप से स्वादों है। उपर पापके प्रमापमें रोरसे जीव एघर हो सका है। गौतमक सिद्धांतमें रूपरकों गरूया गौराकपने हैं। उसकी सत्ताकी प्रावश्यका केवल । वागमनने पढ़े हुए अनंत जीवोंकी उनके कम्मोंका फल देनके कर्ष है।

रे उनमें मोतके स्वक्रमका हो बयेन है जो ययार्थ उद्देश हैं। क्यादका वैद्येषिक दर्शन भी विद्येषतथा न्यायकी बहित है। उनमें बीर विद्येष उद्येखनीय बात नहीं है जो अन्य स्थान

म्यायके तत्त्वोने प्रावेश यथार्थ तत्त्व, जिनको इस धर्मकी क्षितिक खोजने स्वापित कर चुके हैं, नहीं पाए जाते हैं और

अमदमत-जेवं । भीर यह भी विदित होता है कि अर्भुत शेंटरें

रांन्यासमें उत्पन्न होती है यद्यपि उत्मत्तं उत्पान भी है करणांभीका हो जाना कुछ धन्तरंगढी धानिक बकायांके कारण पारासव नहीं हैं। वरमन इस बहारहें -

विश्वनत्या कायस्यन्ता वहुने वह धोखा देते हैं और मयम्बाका को दुर्गतिवास मनुष्यका गर्चवाने हैं। हा

धनका सांसारिक राज्य और तहक अहहम बीरे वर्ष है। उदार्थानता ज्योर नेराम्य (इच्छारहित होता व सर्व मारावर प्रवति बात करने के प्राथमायम्बद्ध है। (वीन मनुष्य शांकहा (प्युक्त दी, बाह्य शांसारित दी प्रवर्ध

कत्य अकार की, उसके गोवचार्य वस मही कहा जातमा है क्रमान प्रस् प्रस्त माने प्रश्न क्यूने हैं । अस्ता महि पर करिया क्षा भागते प्रतित सार्वने आव भी हो सती है वद दिला कानुष्याचा आत्र हो साची है यो उनकी रें बरने फोर वा फिसे शहरो हानि पहुनाने के किसी

कार्यम् नहीं करते हैं । सन्त मनुष्योद्धीय उन्हें : SPRE AT BATTER & 1 सकति हम अमादिकान दिन्द् द्रांश्वेदा सामग्री विकास करिय करते वर्गा स्थान हरान ग्रंड स्थान में कारत करण इस इर राजका सम्मायक विदेशीत हा की · to make it is a serie of the street of the रसे यह तिदान्त माननीय है यदापि उसके खीकार करनेमें हुद तक चेतावनी अवस्य करनी पड़ेगी । इसके विपरीत यह बीर बात विद्येष उस्तेखनीय है कि मारतमें महमूद गडनवीं के प्रचोके और प्रधात्के अन्य मुखलमान वाद्याहोंके आनेके वंदे बरामरा वर्तमान काजकी निस्तयन बहुत उपादा योगी महात्मा पार जाते थे। में इसको मान लेता हूं कि मायीनक जमान साथमध्यारोंचे हिन्दुसोंचो ह्रयचे खानियो । श्रीर पोवमें कोर्र नियम उनके विधांत करने हा दोता को मुल-नोडी सन्द्रों बस्दी गाँ दोती। परन्तु येल उससमय हर कार्परीत हुदा ! उसके हुछ छतान्त्रिपेंक परचात् वर कि भौर सुबर दोनोडा मांस खानेवाते ईसाई खोप भारतवर्षमें द तब भी धानविद्या पालदीन रही ! प्रीर इससमय प्रोक्ते र्वे रहिस मुक्तजनात दरवैगोंकी सरामाउदे मायमें ! कुने क स्तरा ब्रन्तुनव रहुत रस है परन्तु दो कुद मेंने स्वयं ग है प्लेर स्तंक लंक्यने पड़ा है उत्तते ने इस तिर्द्ध पर खा इ कि भूतदार्शन द्याजीके एवं विज्ञात विभागकी मयन के नीमाफे शहर मानने वित्ये कोई विरोध कारख रम नहीं होते हैं। परस्तु ने इन राजीके न्यानपर अन्य प्राप्त पटन भी नहीं करना करता हु जैसे दिखाने प्रदूसन निया क्रीर करकालीहा स्वयं हात प्रकारिक विकास नहीं है वेपन उस धदस्याने उर उसे धनने नितान तृपह कर धसहमत-

चंचलताको रोकनेका उपाय है। और बहुउसे 🗝 इसका रंजमात्र भी उन्जेख नहीं है। और विशेष ध्यान नहीं दिया गया है (देखी बानावंडरी) समाधि अतरंगसे संबंधित है और इच्हाओं 🗖 🚧

निरोध करनेसे प्राप्त होती है । पतञ्ज्ञांति स्थिते धारी भी वर्णन नहीं किया है जिनसे शुद्ध है। जिन महाशयोंको इस संबंधमें जाननेकी स्वी े

'की धांक नोलेज' नामक पुस्तकके १३ वें करना योग्य है कि जहांवर सम्पूर्ण विषय पूर्णकीय 🐣 ध्य मेरे पास इतना ध्ययसर नहीं है कि में यहार छे

विषयका विस्तारसे धर्यम कर सकूं। मन में 'योगदर्शन' के विशेष जिलाकर्षक विभन करता हं जिसका संबंध बादुभुत शकियोंकी प्राप्तिने यिचार है कि भाषमेंसे कुछ महानयों को इस बावके " जरकट इच्छा होगी कि देखे इस विषयपर खोडड़ा

निर्याय क्या होता है ? परम्यु, महाज्ञयरे ! में कानूनव भीर कानूनके वातायोंका चित्त स्वभावतः सुनी मुक्री मानलेनेक विवरीत होता है। तब भी 'विभिन्न भर्नी' सिद्धान्तांकी कथाओं का एक विशाल देर है जो किसी बानको साबिन करता है कि कुछ अदभूत शक्तियाँ है शीलता एव नयस्याका जीवन व्यतीत करनेमे प्राप्त होती हैं। ्रवत्तं बहुता है । यह प्रयम स्वते शे स्पष्ट है जो 'मय ्रेहुरातरुम्' हैं। यदे जिसका मर्थ यह है कि "मह योगका ्रदिया हुमा विषय"। मतः हमें कोई मधिकार एतञ्जित ं पर उन विक्वों हो इसटाईंपोंचे करण होपारोपन इस्ते हा ्रें दिनको उसने देवत संबद दर्व संस्थिपन हिया पा । ुत्रपा इस संबद्धने बहुत कुद्ध विजयक्षा सन्य स्थानीवे ्रिक्स किया गया है। कारच कि चेंगदर्शनके पांच प्रकारके पद्याः देनधनेके संच दत हो हैं। चौर दनस वर्णन मी ै। इनमें है दिस इनसे देव हास्त्रीमें रापा बाता है। इन निवे परिना' फिर वहां निवन है जो जैनपर्वका हुन्य ख है। देवयमंद्रा लुख्य बाक्य "ब्राहिता परनो पर्ना 'दे ैं रेंद् हिस्तीचेर दुरत न पहुंचना ही परन धर्न हैं। समानि वर बेहावर्टनमें जिल्हा डोर दिया पना है जो पर्धार्थ ^{र्व}कामन्यानको पूर्वेदाई। परन्तु उसका वर्षन करिन्धात ींग मनुसंहै। पर्वे डो: उसके साधव रहाद पर है दे भी ें मतीके पर स्वद्धा रही दिर जा तते हैं। करण दि ीरमार्कान्य हुए प्राथमान संबद नहीं है सवापि पूर राज्य मार उसके पाचान् नन्यासाध्यमके ब्राटेन नद्र नार्रेनेस रियार है उद्यास दिसार बन्सनसे हिन्दास सिंह तार रवारे उम्मदमे एक माउन्स उत्तरी भद्रय फ्लाइसीसे सक्षादक सम्बद्ध हास्त्रेत 🗇 ह

संसद्देशन-

जब कि केवल बहुतसे पैदिक देवताओं परमेश्वरका विश्वास भी वहुत समय पहिने हर्जी नहीं हो चुका था बल्कि उन्हें 🕉 🤄 उच्चतम शक्ति अध्या परमातमपने की मानने वर्षे

कोई नाम सियाय ब्रह्म या सत्के ब्रथमा में ई महीं था " (वि॰ वि॰ फि॰ पत्र ४४६-४५०) इमको मेक्स्वार साहव यह भी बतवाते 🖰

"भारतीय वारीनिकोंके निकट नास्तिकत्वका ... षयासियों के भावसे नितान्त विषरीत है। इस ही 😘 पक्र कियावान, व्यस्त कौर स्यक्तियवारी मनुष्यक्षे -परमेश्वरके चालित्यका अस्त्रीकार करना है दिहते

या मञ्जू कहते हैं। पर्टांतु दिन्दू दार्शनि होने उसहें बसचे ऊपर यह उच्च शक्ति मानी है। चाँ है रहे

या परमातमा धाया पुरुष हे नामसे पुद्रारे। इंड प्रक्रियको अस्पीदार करमा था कि जिसके यपार्थं नास्तिक समस्ता जाता था।"

करमा वादि -- ये

नाना अकारके धानार्थीने धनेकानेक सिद्धांत ^{हुत है} है पान्तु नुम्दं बर्गाका महत्व करना चाहिये ही है

दिल्यू सिद्धांनके विषयको पूर्व करनेके परिवे हुँवे भारतक सत्यन्त अपयोगी उपदेशको बताना नहीं त्त बातको समस्त्रवेके लिए जैतिनि पड मानता है कि ह एल प्रयांत कोई प्रदष्ट वस्त या कर्मको (परः प्रकारकी धात घवरवा घवदा फलको एक घटए पूर्व प्रवस्था ों जो एक अनोखी अपूर्व अवस्या है और जो सुम कर्नोंने ाटमान रहनेवाले फलको व्यक्त करती है और यह यह ते कहता है कि यदि हम परमेरवरको स्वयं पूर्य पाएक एक राज देनेबाका मान भी लेवें तो इसकी उसे विशेष हर प्रत्याचार भीर पद्मपतका दोनी उहराना पड़ेगा ! मल्तः यह विशेष योज्य प्रतीत होता है कि यह मान जिया अवे कि ग्रुन या अग्रुन सद कर्म अपना अपना पात देते रे भयन भन्य गुम्होंने संसारह नेतिश प्रवंघ मेलिए दिसी रिवरको बायरपटा नर्से हैं (खि॰ सि॰ कि पत्र २११)। में इनुबर कम्मीटी खर्च फ्राइयक ब्याख्या पर विवेचन ने हुए लिखते हैं हिः—

प्रभाग जीति है इसको सत्तारमें प्रत्यक्का प्रमापको बेपो नहीं उद्देशना है और इसिट्य प्रत्येक पत्ताको कारण इसके मिद्रांत पर प्राव्वन्ति कारण है और संत्यको प्रत्यत प्रवत्याकोशे हुन और प्रत्यत इस्मीक क्षमको प्राप्तिक कर प्राप्त है पर प्राप्ताने का निक्रम नहीं है द्राप्त का प्रकार पर्वा एकार प्रस्ता प्राप्त के प्रत्याक स्पर्ति का प्रवास प्रवास एकार प्रस्ता की प्रस्तान पक प्रचल प्रात्माकी सत्तासे और जीव प्रथमि धारमाने धास्तित्वमे भी में

हो नास्तिपस है। मनुष्य यांच स्क्रेपास स्वृहा भौतुगतिक शक्तिका या शरीर और बार क्रि -राबा, वेन्त्रा, शस्त्रार, ग्रीर विवानकार्योध्यः

का वर्तान अस सामग्रीके देन वर दिया गर्ना बनना है और उसकी सहस्रता यह राजें हैं विविध प्रस्तुत्वंस्य मिल कर बसते के बार्य क

\$ 1 (E - R - R - 1218 + 44 640) } दिन में मध्यकाय क्रवांस संशोधक दसने में के है और वस्तुओं ह अस्मित्वकी ही स्वीबाद सर्वे दें apartica berte & ni maiaria (mitter. कारित संभा है। फेबल माद्य परायं ही गून्य हरी है

क्याध्य भी नहीं है का विशासिक क्याहर ही। विकर है कारान वर अन्हें पराने नहीं है। शुक्ताना ता पराने इस विकारोंक हाने हुए यह बार्यनंत्र खेरि " कामान साम हाराष्ट्र पान स हो सोह का रामनमध्ये स्ट

and dering we wire in 1 feet and altern by MINARS # 12

west and man greens of a good of

वेद, और अच्छे सक्षनोंके विचारसे पुष्ट किया गया हो।" (विः विः विः विः वर्षः १९५)

प्रव में रोप समयमें वौद्ध धर्मके सिद्धान्तोंका सेहेग वर्षन ता और धानामी व्याखानमें वेहीके व्हस्तकी व्याखा और तिल पर्व बिन्य पीनादिक मतीके गृह क्रपीटा वर्षन तिल ।

पह दितित होता है कि क्रास्मनें केंद्रान्तिक बाव दुदकी

्डोर्च क्रांत्म क्रमको पुरुगतः, वा सन्त्रः जनसम् वा डोव डोवव) नहीं है। क्रमोत् क्रह्मम् सिदालक स्वीहत

2 4 0

बीज सवरका भी व्यवहार करते हैं। स्रोर विशावसमें 'संवृत्त' का । यह मन्द्र ज्ञार इस भागमें व्यवहार नहीं दूप हैं। इस मन्द्र यह शक्त जिन्नमंत्री शिव गय हैं। अही मह सम्मं स्वयंने यथाये आवश्री मन्द्र बर्स्त है। इस एक ही स्थावनांसे यह सिज्य हो जाता है सिज्यांत जिन्नमंत्री ग्रारमिक्क और संबोदिकान स्वयंत्रा है और यह भी कि जिन्ममं जीन

सरा विचार रस चोर धाकरित है कि वेचीहा कर्म स्पर्धाः चौर वित्रोको करिन स्पर्धाः चौर वित्रोको करिन स्पर्धाः चौर्म कर्मा कर्म स्पर्धाः चौर व्याप्ताः चौर व्यापताः चित्र चित्र चित्र च्यापताः चौर व्यापताः चौर व्यापताः चौर व्यापताः चित्र चित

"व सार्था! बहुनसे संसारतारक (शबेकर निकाय सारि | हैं के यह सिता देन हैं बोर मिन् का है कि वा दुख बोर्स मनुष्य संगठना है कोई स्व "व हुन्क के सकता पात सनुष्य हो की न सुर्व हैं हुन्क है पर समान निकास सम्मित पता है। की



ध्यस्यस्य-

"न 🛤 कठिनाइयेकि सहन करनेवाले नागगरमामें थनान्त्र और उत्हार पूर्व (बार्वीके) शनहों, हो युक्तिक बाहर है प्राप्त कर पाउँगा । क्या यह संस्त

कि उम्मके बाग करनेका कोई चम्य माने से ।⁹⁴⁰ on fact v que so b t उन ममपने उनने शरीरकी रहा पुना शर्रन कार्य भ बद सच्यका साथे ज़िंगको यह क्षोत्रमें चा विकर्त

कुन्न के की वे जान दा गया। यह सध्यमाने इतिह ना वेराबटाकका विचयको संस्तुपताके दर्मियान श्रे ह । समान नोबारिङ शस्त्रीय निष्हाय मनां स/द ^ह

समाने प्रवर्ग न्या यह प्रहारका राज्यानामा होता) व

यह माराज्यात ह्या न्या हत्या हे हा विद्या में का नहर रहा दर कार बन वहें

. .

· ... इसव बचना कीर्र

· committe

a town and to

er or rear and

th artisted #

-- eres with figh

हार तप द्वारा पुराने करमौंका नाज करनेसे घौर नये मोंके न करनेसे मविष्य जीवनकेजिए द्राखब नहीं होता। तस्वकं न दोनेसे करनींका नाग हो जाता है। घीर स त पर पापका नारा हो जाता है । घोर इस प्रकार दुःखका वेष्वंश हो जायगा । पे भार्यो ! निगन्य (जैनी) पैसा हदते हैं..... मैंने उनसे पृद्धा कि क्या यह सत्य है कि (सको तुम मानते हो और इसका तुम प्रचार करते हो ?...... उन्होंने उत्तर दिया..... हमारे पध्यद्शेक नात-पुत्त सर्वंड हैं.... यह वपने द्वानको गंभीरतासे यह बताते हैं: तुनने भृतकालमें प्रशुन कर्म किए हैं। स्तकी तुम कटिन तपस्या और कटिनाइपोंको सहन करके नष्ट कर दो। भौर जितना तुम मनसा बाचा कर्मजासे प्रवती रुव्हाओंको वराने करोंने दतना हो। इन्नान कन्मीका खनाव होगा । सर्व दुःव मी। इससे हम सहमत है।" (Majjbima ii, 214 मेंदर्व. रं. 233)" इ० है० एँ० बिल्द २ पत्र ०० र रस सहमतिके होते हुए भी जब परीपहाजयको कठिनाहुँका गमना पड़ा जिसका अर्थ सन्यासके संबंधम सर्व प्रकारकी इंडिनाइवोको सर्द्य सहन करना दे घोर जब उसने घपनेको हिला क्षोर कनजोर पाया परन्तु वह झन प्राप्त न हुवा विसकी रह लोजम धा नो बुद्धने पेसा बहा.--

पांचवा ब्याख्यान ।

देवी देवता शोवाले घर्म।

(%)

बार र वार्त १ व ज्यान त्रिवित प्रति हो। बार्च वार्त ८ व्यवस्त्रण स्वतात्रस्य स्वर्

रे इन ब्रास्त्र रेड डे

त साधन किये हुए करना चाहता था। संमयतः उसने स्स

हभी ध्यान नहीं दिया कि शिखर पर पहुंचनेके लिए सीही

प्रावस्यका होती है। और यह कि तपस्यासे सिवाय दुःख

हेशके और कुझ नहीं प्राप्त होता यदि घह सम्पन्दर्शन और

क्षिश्चनके साथ न हो। इस प्रकार बुद्ध बड़ी प्रयस्या तक

प्रार्थकानके साथ न हो। इस प्रकार बुद्ध बड़ी प्रयस्या तक

प्रार्थकानके साथ न हो। इस प्रकार खुद्ध बड़ी प्रयस्या तक

प्रार्थकानके स्वार करता रहा। और लोगोंको दुःखसे बचनेके

र निर्वाणकी श्रूम्यतामें गर्च हो जानेका उपदेश देता रहा।

श्रस्सी वर्षकी श्रयस्थामें सुश्चरका मांस खानेके प्रधात मृत्यु

प्राप्त हुवा।

द्धके उपदेशका प्रभाव बहुत जोगों के हृद्यों पर इस कारणसे

त कि उसमें कठिन तपस्या नहीं फरनी पड़ती थी ध्योर उसने

त्योगकी कठिनारयों को भी, जो वास्तवमें पक्ष व्यर्थ मार्ग

दीरिक होशों का है ध्योर जिसका तपस्यां के यथार्थ स्वक्तों से

क जैनसिद्धान्तमें दिये हुए हैं पृथक् समक्षना ध्यायस्यक है,

नका कर दिया था । परन्तु बुद्धसिद्धांतके विषयमें प्यं उसके

त्यागमक के मतके संवधमें जिसमें कर्म्म करनेवाले के स्थान पर

ह अन्य पुरुषकों कर्म्मीक फल कप दुःख सुखकों भोगना पड़ता

द्याग उसकी मानी हुई ध्यान्याओं व्यन्तियनाकी वावत हम

हे जो कुट्स विचार करें वा कह तो भी हमको उसकी समार्ग

विचे दुःखको बहुन स्पष्टक्रपमें जान लेनेके लिए ध्योर उसकी

सको श्रमोंने ध्रपूर्व योग्यनाने विवित्त करनेके लिए ध्रोर उसकी

मी ऐसा है कि जिसकी उनकी नितान्त स्वना नि मानसिक मानुदारताका रोग उनके यह दूसाँक नीक्ता और उदार विचारीकी तारीक करते प्रवेष भीर भी ज्यादा हानिकारक हो नया है। यदि मेरे प्रांत्रभवनं जिसने यह परिवास निहाता कि प्रांत्र भौतिक क्रांत्रसं है या इस प्रसार रमका माजन एकानेकी विधा समझ खिया अमक विशेषको पर सच्चित्री होती से इसकी वर्ड पेली बान होती जी उसकी कुद्धको बहुत ही हातीं। उसको यह श्वात हो जाता कि गुर्व ऋषि बाबा उपलेख निद्ध शांतिमें व्हवा है---१-जसक ३ वेर ३ दाच कोर ७ विद्वार्थ है।

श-वर्षा-प्राप्ति इत्यादि जेसे नैसर्विक घटनात्रों या विविध ह्यों व रिल्पों डैसे शासनका द्वान भीजन बनानेकी विद्या दिकं रूपक प्रयांत खयन्त्री किंवा (Persontications) सा है। परन्तु रन विद्वान जिज्ञासुजॉर्नेसे एक हो भी वेदों, रव रन्त्रोल या जिन्दावस्थाका भेद नहीं मिला । पूर्वीय पाओंके द्वाता (Urientalist) विचार करते हैं कि में कहे हुए सुच्चं, हन्द्र झौर प्रक्षिको सूख्यं बादल झौर गका ब्रह्मकार नावना झौर पवित्र इन्डीडके नये और पुराने हिंद नामोंको पतिहासिक रीतिसे एउना बस धर्मकी तहको हेच डाना है। भौर वर्तमान समयदे विद्वानोने धपना एक कारका 'प्रशंसा' समाव स्वापित कर जिया है विस्ता हर क सदस्य हर समय इस चिन्तानें लगा रहता है कि इस वात शे प्रात हरे कि उनकी इस अहारके प्रन्वेपरोंकी शापाली हिसको दी बापे और इसको विद्न किसी निक्षी स्वार्थताके बाहिर कर दे। यहि में इन किशासुमंकि धार्मिक अन्वेपस य मालमान पर घोड़ा भी विचार कहे तो उसके जिये कमने कम पक महस्र पृष्टेकी पुलक ढिसनेकी अक्रम होगी। यह बात नहीं है कि यह लेग दिन के साफ नहीं है या उनकी शिता न इस है द सकते उन्हें से कतियय ने देश है हि इस समय उनके समान इसरा येगा नहीं है परन्त् प्रभागावण बह सबके सब बुद्धिकी-अजीव इष्टिके रोगी है और उन्हां त्या पर उत्तमतासे प्रश्न करते हैं भीर विशेषण का दूर करनेमें पर्यास योग्यता रखने हैं भाषा प्रश्निक प्राप्त का प्रश्निक प्राप्त को कि प्रश्निक प्राप्त की हैं भाषा प्रश्निक प्राप्त गुणीयाती सज्जा हुए देती हैं के लिये पुष्टिकारक मोजन हैं। उत्तमते का समय जामनाक हाता है जह कि वह जोकी माति प्रश्नुत किया जाये.

. . ?

याकतालातुम्बल तक्यार किया दोन" सब साप एक ही हरिसें न्देश सकते हैं कि ति पिरोप वार्त रह दें-१-इसका धम्मेसे कोई सम्बंध नहीं है-स्वीर २-इसकी केंद्रकरीली पाठमालाके विधासीके की

कि किसी पिपाका शावियान (वैद्यानिक) के यह कहना भावस्थक नहीं दे कि यह वेदूर ति किसके पक भागका यह कानुपान कहा जात है, केंद्र अर्थ नहीं है। यदि पूर्व नहीं जात है, केंद्र अर्थ नहीं है। यदि पूर्व नहीं होना तो भी यह हरी परेश के वेद्योकों कुछ नारीफ भी नहीं है। यह परेश मार्थ प्रदेश है। यह हरी है। यह परेश मार्थ प्रदेश है। यह हरी है। यह हिन्द स्थायत्यवर्ष है। तो हैर्रोको स्वीकार वेद्योकों सामार्थन स्थापनाव्यक्षियों में इंडिंको स्वीकार वेद्योकों सामार्थन स्थापनाव्यक्षियों में इंडिंको स्थापनाव्यक्ष स्थापनाव्यक्यक्ष स्थापनाव्यक्ष स्थापनाव्य

20,8

इस्ता हूं कि साथ विकासओं सौट घुरुघर व्यास्ता-सारांतीने रन वानों हो हुँहैं कि वर्षा या बाइजने किस उपने गुरुको भान्यांचे व्यक्तिचार किया घोर वह वांमा-ग रहां है जिनको कि ब्रह्मार्जने घन्ततः घोलोने पर्व । परम्य माप चार्टे जितनी खोज करें, मन्येपच कर्ती-परिपानीने इन सारीचा झापदो उत्तर नर्ज निजेगा स्तितिक यह भी दस देता है कि स्रविद्या धर्मने क्या हि । द्वीर पार्टीस्पास सुक्ति क्या नाता है परन्तु इन म भी तीरे उत्तर वर्ती है। मैं पवित्र धेरके पर अतनके विस्तेश प्रमुपार जिसही एक बार्यन्तमाइति विया है र पारना है जिसने उनके भावार्थ बनानेकी विवासना स्वयं । हो जाते हैं —

१- इस इब बीएउ प्रोडोश क्षांक देता बरनेवाने सुचीं का बचान भी ने जिसमें बड़े र सुच पाये आहे हैं या उच्छत्त की जान पाने क्षांकिका बच्चेन बच्चे जिसकी जिस की जीन अर्थकपूर्व बानेके लिये उत्पन्न बच्चे हैं

भूगकारीय दिये नहीं ।

्रास्त्र है । इस हा से पानका स्मित्र करने हैं । इस से हैं । इस हिंदी करने हैं । इस हिंदी हैं । इस हिंदी हैं । हैं । इस प्रकार करने सी हैं क्या करना होंगा है हैं । कि हैं । इसिन हों से साम है सी हसरोस होंगे । से सि

च्यों वेदोंके समग्रतेमें श्रसमर्थ रहे। इसका कार्य यां वेदोंकी मापा संस्कृत नहीं है जैसे पवित्र इन्डोडकां 🖽 रानी और यूनानी और कुरान श्ररीफुड़ी धरवी सी इसमें चापको चाक्षयें होता है ! तो भी यह वाराजि जिन धार्मिक पुस्तकोंका मैंने यहां पर उत्तेख किया Î दी भाषात्रोमें जिल्ली हुई है, एकमें नहीं। किन बहरीं स्थारत लिखी गई दे यद निस्संदेह एक कौमकी मार्ग रन शम्बोंकी एक कुमरो लिपि प्रर्थकी 🔭 🧸 🕓 मापा 🖹 । धरमंत्रेचा इस दियी पूर्व मावासे नितंत्र । थे, उन्होंने प्रापनी सारी कारीयरी उन • " भाषाधीमं नकत चौर अनुयाद करतेमं सर्फ हर्री भायकी तहकी यह न पहुंच पाये। यही धारब रे कीन्दायस्था, इन्जील कौर करान, उन विद्वार्तीमें कहानिया भीर वरियाओं और नातों भीर भी बोर्ड में से भरो पूर्व बाल लेली है। सामान्यतः यह पवित्र पुली दी नमका शानाचंक विनद्ध प्राक्षा देनी है। सुई बेहेंबें असम्बद पर्वातिका ह्यान्ता देकर दिंतु शास्त्रीके समर् कहन हैं। वाका मा मा ह हमरम ह १०१)-''यन्त्रच पुरूतक 'क' साधारण पुरूतकों की भाँति उनके नहीं पहुना चर्पत्य । यदि उसका असली भाव -विकित हाना ना सुद्रादिका उनके धान्यवनसे क्री

त है और यह नहीं लोचा कि उनके धनेक देनों और ति जो कारताने दवान थिये गये हैं यह देवतानों के पा नहीं। स्ट्रने प्रपने गुरुही स्थीके साथ बार बन्ने श्रीर देवनुद (इहस्पति) ने घरने बड़े नार्रको भाव्यक्रि । घोर साम यानी चन्द्रने खपन् देवगुदही स्वांसे एक त्रव्र हिपा । परन्तु सनातनधम्मवितन्त्री रस दहारके क्ती दर हरि नहीं देते हैं । इन मास्ययंजनक देवताओं हो आख्येंडनक वात यह है कि बाब उनके कारनामें आरी । प्रयोत् उनके सब काम पुराखों के लिखे आने के पहले तम हो चुके ये । बोबित पुरुमें इंतिये यद हैसे सम्भव हैं ! क देते व्यक्तियों है लिये हो एक इस पर भी बरने तीकी स्थीकी नगानेका खपाल किये विद्न नहीं छ। सके रन देवताबीके केवल (सी विशेष्य से युद्धिमान पुरुषोंकी 'खुन जाना चाहिये थी परन्तु समान्यसे विरोपतया लॉग । रहे पड़ार ही होने हैं। री कि कि धर्माद्ये तथी निज्ञा परा है और सन्धेन ्रो प्रतेक देवी देवतामोधा भेद स्था है। परन्तु इससे ं के हैं हर बिक्त प्रसंका उत्तर दू यह सावश्यक है 16 ह है अन्यक्त कि उपरोक्त वेष्ठ वेष्ठवेसा प्रधान ंत्र सन्ताननथमां जार्रोडनं मनुष्यक्षं दररोक्षं सन्तीत ्ता करतेवाळा चारोप्यित क्रोग्रीक्ष्य हारवती हिन्दोन्स्ती

असहयत∙ अपियंनि विधासंबंधी बार्तको हिस्से बहरिये उपयुंक रीति पर बयान किया है । निरमंब की व स्त्रांने सम्मितित है सक्त भाषापंत्रं किये गये थे......शीर उनका आप शाश्योते हैं रक्षण उद्गेरक किया गया था साकि सारस्त्र ही[‡] शाक्यानां रहे ।" यह गान्तव है कि इस चार्यर महोद्यमें (म जिला सम्बामें महमत न ही परम्ब हममें संदेद भी है कि विन् जाक्यों क निर्माता महानुनाय ही यह बेटन

कि उनका नाथ केपन राज्यायोग समझ निया अते। विस्थान दियम ही ग्रन्थि प्रयक्तित सर्वे ह व्युत्रवे नहीं किया गया है किन्तु अपाइरण और काप क्यार भी मुश्र वित लाज कर बयोगाने जाते वरे है परन रिक्ट रिकार यह देश रिक्ताक्षेत्र कीर उन्ते वस्की

पापन अन्त है जा कलेक्सकार्वाको वृद्धिको हर गर्न देश है । बहुरियोक्त वरित्र बुरवक कीर मूरे विकास है अपना सन्तर्भा गरिवन प्राप्त करना पर्ने क्ष्मक कारती के नाम को विद्यानेकति है प्रमान व्हारकाच प्रवद्या कार्याव्य नाव बदकारी है। MEANY DES APPRENDED A STEEL STATES

. .

हो समभमें था सक्ते हैं कि वह गुरू उस वसको जिससे यह दके हैं उतार देता है और उन बादलोंको को उनके आंतरिक क्रकाशको द्विपाय हुये हैं, हम देता है।" क्रमान्यवा स्वयम् जेकोलियेट हिंदुमठके समभनेमें मर्थ रहा। यथार्थ उसको इस बातका ग्रान जरूर हो गया था सका भाव द्विपा हुआ है। उसका दिमान वर्तमान प्रारुतिक । रोसे इतना मरा हुआ था कि उसमें आलिक ग्रान के असली

" वेद स्वयम् धपना भाव प्रगट नहीं करते हैं घीर वह तब

मोक जिये बहुत कम भवकाश था।

के-पत-प्रयाद महोदय भ्रापती बहुमूल्य पुस्तक "दी तम्ह दिन्दूर भ्रापत महोदय भ्रापती बहुमूल्य पुस्तक "दी तम्ह दिन्दूर भ्रापत सारवर्ष"में जित्तते हैं कि "पवित्र शास्त्र समयों के किसे नहीं बताते हैं। इनमें मनुष्यों के जिये भ्रत्यंत किसी किसी माने इनमें देशसा, मूगोज, नीति भीर राजनीति ग्रासन सम्बंधी वातीं के विद्याल किया गया है।"

्षर प्रान क्या गया है। विशेष समस्तेष जिये पेदांगींका जानना झापरप्रवर्ष है। देशान (नरफ (सर्पका निपन) सक्ते त्याता आवश्यक है सक्त जान विद्वन किसोको देशोधा नावार्थ समस्तेनकी साक्षा है अपना रची दुई महाभारतको नृम्मकार्ने के पन सस्यर इच जिसने हैं—

🗸 साधारच मनुष्योका जिला हेनेक लिये पुष समयके

"दववालाके धनुसार यह सब गुप्त गुप्त । शासामें विध्यान हैं। धननिश्च लोग उनहीं की ^{इसे} है परम्तु उन क्लागोको आ आत्मिकतान प्रयोग हाउँ है

रहरूप यताचा जाता है। उनके इस गुप्त आव-विकर बार्त, जो जान्होंके बालरी ब्रीट जानोंके बाल्टी काल हा जाती है।" (दनवादण नेपीन्यम निर्देशिक ११ ह fa- 1- 2- ces : go fro ito fae is go fee for

200

€शातके कन्यार-"गुन्न विकार । धन्नी) कोई नया वीदा नहीं दें ह रिक्रतारमाञ्च के प्रारश्य बीर सम्बत बीर धार्म धमामा प्रत्यम पाहिन है तो ती गई पांड ^{पृथ्} विजयान यान्य है कि उसकी गर्दे सूत्र करने मान प्रवाहित है और यह कि एक इसरिय प्रव

वांका कशाला यद्वदिशांक सिकामध्य प्रास्ति है 四种变产 दन प्रधानको सुन विकास रमधि बंद सर्व प्रदेश कराम हिंदार बचा है । क्रिन्यम-ब्राह्म प्रस्तर स्वर्थ

t can in wertinger martiner qu't) for * यात्रक वस्ती क्षेत्र हेनाई करस्य प्रवादित रिकारह इस पालस अवस्थित का आला है कि स्था

न्यो कर दिन स्टान करने तम हुन हरह है।

तिको अब लोग सनन्तने लगे हैं कि एन्डॉलर्ने जिस ः घोर सर पुस्तकोंको निसरत खोग बहुत कम है, बसंबर ऐसी घायात जिली है जिनको ऐसी इन जो उनके घसजो भावको खोज सके, कोई नहीं त है। यह कुंजी कववालामें मिलेगी"। कववाला विभाजित है जिनेट्रिया, नौटोरेकोन घाँर तेन्छ । अमेट्रिया राष्ट्रीके मूल्य पर निर्मर है और यह बताता राष्ट्र एक संख्याके होते हैं वह प्रतायंवाची भी तेप दो बहुत पेचदार है जैसे हिसी शब्दके सच्चेंको हम्द मानकर उनसे एक जुमळा बनाना स्यादि । मगर नसे पहां पर कुछ सन्बंध नहीं है। यहदियोंके गुप्त रसप्रहारके बहुगदित या संख्या पर बहुत छोर त है। इवरानी भाषामें हिन्दुले पृथक्त नहीं है। हर एक । एक उविशेष संब्हा है जैसे अ = १, व ⇒२, ज ⇒ ३, । इस संस्तापर यह नियम निर्मर है कि हर शब्द यक ा परिमाय है भौर हर रहन रक राज्य । इस प्रकारका का शुनार उर्दे फारलोमें नी है विलको सामान्यत: घरवर् रा) कहते हैं। ग्रात होता है कि यहदियोंने प्रपनो पवित्र मिं स्त्रहा बहुत प्रयोग किया है। स्तप्रकार उनकी पाँदेव केवल रहस्पोहा एक समृह है जिनका मान उससमय हात हा है, उद उनकी खारतका गुम भाव प्रतक्ष हो डावे ।

असद्धनत-शानिका मान पर बबूल ज्याना जोर दिया गर्वा है यह पुक्त है जिनकी शिक्षा प्राव द्वारपुत्त और गुल्ही इतिहास समफदर पड़ी जाती है।"

प्रकाशितवाक्य युक्तकर्का गुप्तशिकाके विवित्र क्षेत्र आर ह माच विकाल हैं (देखों वि क्यांक्रिय प्रमाहर 🚻 " कि यह गुल्स महाजान ही केती है था है। जिय बढमा है कीर सब विश्वामी चीर कि कर है। धारान्य इस गुप्त बातकी कुंबी, जा बाबती काग्य गुल है कि यह इर एक खार्थन में और ले

स निवृत्ति यात्वाक द्वारंत गुलकान स्तिको है क्लाकी प्राणिकतिक साथ उत्तक प्रतिदिक्त की दल के लाजन हो। इंड की जो नहीं पूजा सहारे "" mend... as neftent anien me etech धारती है। यह यह बतानी है कि मिन्नवीद्ध कर क्या ना व है है यह शार्मक वाचीन नेहता स्रोत कारम बर्धामा है, प्राप्त बरहमा है। बर्धापुर्व है

A more thanks when which their wife ! tion variett nine uteal at 27 24.4 2117 E P कर के हैं कराज पराज बता है जा में सारक्ष मार्थ ^{है} en er 2 an dere eine fre in totting &

शते हैं जो बदुत समयसे बरावर चले घाये हैं इस दिपी हि विचाका बार २ उल्लेख इन्डीजने नचे घाइदनानेमें निजता है और उपनिपदोमें और अन्य प्राचीन शाखों में ती कि जिनमें उसके कतिएय दिएे हुये रहस्यों हो सावधा-तीले प्रकट किया गया है और स्घर उधरके रश्योंने औ उसके प्राप्त हुये हैं, यह प्रत्यस रॉतिसे स्पष्ट हैं कि वह सब पराने धर्मी भौर फिलासफों (दर्शनों) में वास्तवमें एक यो और वधार्थने उन सक्की बुनिवाद थी। ईसाविवोंकी ह्मसियाके प्रारम्भमें, जो एक गुप्त समाज Secret society की भांति थी इस मर्मविद्याको बहुत सावधानीसे रहाकी जाती यो । घोर रस नियमानुसार कि बहुतसे बुजाये जाते हैं परंतु उनमें से सन्द ही सुने जाते हैं वह केवल उन्हीं को सिखाई बातो थी जो उसकी शिवाके अधिकारी समन्त जाते ये। राजनीतिकी धर्मविद्य पाढिसी झौर स्वार्थी पाडरियोंकी चारित्र सम्बंधी निवंत्रताओंके कारज झारम्य हो की शता-न्दियेनि स्नाइयोके समाउते यह मर्मश्चन जाता रहा। और उसके स्थानवर बादकी शतान्दियोंने नवे और प्राने सहद नामोंके जन्द्रोही जाहरी मृतजिला, पर देश्वरपुलनका पक प्राज्ञानुवर्ती नियम स्थापित किया गया । इस खयाज पा कि एक्टीलमें प्राकाशवार्णकी नांति मनुष्यक साथ . प्रयाने गत्सालके बनावका उल्लेख है उसके ऐति

इसके पूत्रनेक अधिकारी है कि श्रियका पेए और किस प्रकारमें कोई उससे आग सकती। पुराने प्रहर्तामेंमें ही पेसी याते नहीं मिनती है कोई सुद्धिमान या सम्य स्विक वास्तिक पर्या इतिहास मही कह सकता है, तये अहरताको प्रियो पेसे किस्से मरे हुए हैं। यह कैसे सल हो। सहती है किस प्रकार पेतिहासिक परना कहा जा सरता है। है। पहाड़के शिलारसे प्राकृतिक चाड़ुपो हुए। सारिया और भारतके सम्पूर्ण देश एक है। हम्में पास दिश्योचर हो। हसे । इस प्रकारके हरेड़ा

हिंद्दी ओक वि व्यू देखनेंट व्यिधियम देवद दर्ग कोनोवेद हु, कुन्तुः) यदि इन इन्योक्षका इतिहास मान कर पी को के माति यह विद्या और भूठे भाषेति यूर्य यां कार्ये। दित्यसके कार्य समक्षे साथाना दियादासार है। हार्गि

मारधानीमे पद्दनेवालेको एकीजर्ने मिनेपं

क्ष्येच्या कर्मा साने कि स्थित प्रस्पानको चुँग कर्मा क्षिपा है परित्र एअक्रिके पात्र सामाको स्वरत्या क्रारेण करते के क्षिये क्ष्येन को बाव्य पाया है (Ecopele, Ec सम्बद्ध । यर पान हनना समय नहीं है कि में स्थान कर दिना चौका क्ष्यको दिकाई परन्तु में प्रसुनित्र रातान्दीन भी भौरोजेनने जो स्न्सास्क्रोपीडिया ब्रिटेनि-ध्रमुसार रेसाई समाजका सबसे प्रख्यात भौर प्रखर विश्व प्रम रहस्यको रोतिको पवित्र रूजोलको शिवाको तहतक नेकं जिए प्रयोग किया था। धोरोजेनको पूरा विश्यास था। भयीन भौर प्राचीन घडद नामोने एक धन्तर मी पेसा नहीं हो संदरीय भर्च भौर रहस्यसे रिक्त हो। वह प्रश्न हा है:—

" परन्तु फ्यों कर हम इस गुत विवारके साथ एजीवकी ऐसी कहानियों हो सहमत कर सदते हैं जैसे 'रून' हा द्रपनी पत्रियोसे पदान्तसेयो होता, इबराहीनका पहले श्रपनी एक छाँवे धौर वाइको इसरी स्त्रीते व्यनिचार कराना, सूर्यके निर्माण होते हे पूर्व नीन दिन और रातज्ञा होना । पेसा कोन निर्देख होगा जो पह नानजे कि ईश्वरने वक साधारण माजी ही मांति पद्नके बगी वेमें पेड जगाये। वर्षात् वाल-दमें पेसे पेड़ खनाये कि विवक्षों जीन देख सकें भीर स्पर्श कर सके और रनमेंचे एकको जीवनका और दूसरेको नेकी ब वर्शके बानका पेड़ कापन किया, जिनके फलोंको मनुष्य इएने प्राप्तिक ववड़ोंने चवा सहै। होन इसको संबिद्धार कर सदता है कि रिवर रस वर्गावेने टहवा करता था या सिको कि बारम एक पेड़के नोचे दिश गया और कान हेभ्यरके चेहरे । सामने) से मान गया । बुद्धिमान पाठक

7

परस्पर सहमत होती हैं, मची ईस्ट्री उन्होंते सनसे ४ वर्ष पूर्व हिरादके समयमें निर्धाति की लुका उसको १० वर्ष पश्चात् नियत इंस्वीमें । परन्तु धाने चलकर वड प्रतिपाइन का तियास्य फैसरके राज्यके १४ वीं वर्ष (जशहं । में ३० वर्षका था !-----मरकस करामाती जमका 🗝 करता है। मचो और लुका युसको २ जिविय पुम्लक और दाऊवके वंशमें देते हैं।.....दरमु " से उरपन्न होनेकी विरोधी है। यदि मरियम और पूर्व करामाती जन्मका ग्रान होता तो यह जब मसीहरे ! प्रपने पिताके काममें संसन्न दोनेका उद्देख दि (देव्तां स्ट्रकाको इन्जीज याय २ ग्रायत ५०) म होते । इन ३ जीवनचरित्र सम्बंधी इन्जीजी करामातंबहुत कुछ एक भांतिकी है परंतु जिन हैं उनका घटित होना वर्धान किया गथा है यह बहुत नि है.....सबसे बड़ी करामान जजरसका जिलाना हेडड हैं (बेसे रोटियों दी संस्थाका बढ़ जाता, पानीही कर देना इत्यादि) । जो पुरुष कास (स्वी) मीजूद ये वनके नाम दो इन्जीवॉम पदसे वर्वी २०६

बच्चा होनेका उद्धेख नहीं करता है।........ हेग्स

 ३६६ के वक विद्वतापूर्व निरम्बक कुँव भंग समेप जिसमें कुद विरोधींका उक्तेल है भाषके समग्र मस्तुत । है:—

'रन्त्रीज परस्पर एक इसरेका विरोध करती है। और वहसाको रन्त्रील शेष ३ रन्त्रीलेंचि रस करर विध्य है कि तर जिजानचोंने इसमें चौर शेष सर स्त्रोजोंमें जो जीपन प्रतिरिक्त कि युद्धा मसोद्दका उल्लेख शेष ३ रन्तीजींसे यहत विरोधके साथ ऋता है यह रेस्के रात्रि भाजनका (Supper) उहारा नहीं करता है, यह रेस्ट्री मृत्युकी वृक्षपी तिथि नियत करता, है, यह नित्ताखर्यको र हिरोका उद्विख करता है बर कि घौर केयक देवल पक्की स करते हैं। चौर वह रेखकी जीवनसम्बंधी सब घटनाएं एक्याहानमें होना पताता है जब कि औरके अनुसार हैस्के जीवनका मन्तिमनाम ही वहां व्यतीत हुमा । पृद्धाकी श्वीजमें जीन वपितस्म देनेवाजेका भ्रानित्राय चहुत कम रह जाता है। उमन करामाते हैं । प्रयोत् वह न्यादा भाष्ट्रयंत्रनक हैं भोर साथ दी साथ वह गुत रहस्तीं हो भोर संस्त्र करती है। ईस्हा सर जीवन ग्रेप तीनी प्रत्तीलीसे बदुन प्यादा है भार 'जोगांस' (ईरवर व क्याको नाति है। परन्तु साथ ही में ईस्को वह पौसुफका पुत्र बनाना है और कुमारीके

वर्गे कोई व्यक्ति न था चौर उसके इस है औ एक पार्मिक नाटक या गुसळीजा पर साची कि रायर्टसल महादयने इकटा की है एक मामका सर जे॰ जी॰ क्रेजरने बपनी दुसंह बाउमें तफलीक्रके साथ उद्वेश किया यद् यद्यपातरहित व्यक्तिकी इस वातके पयांत है कि इंस्के जन्म, जी उठने बांध किकारेके स्थालत केवल तत्कालीन 'पानीके कशियां है अंतर्भे पर समाची गरे हैं लिए मृत्यु कोर उसका जी बढना शायब वर्ष सीबार जिने देलाई कार्यक बाराजी और क्लोबे रहते. 🕶 वक वृद्धिमान वावशि शतास्त्रियोसि **१स**् कि राजके राज्यमें जिस्से रेखाई मतका वार्य -देवरका मृत्यु और इसके जी उद्देश्य दिल बहुनके पान्तीं समापा आता या । विश्व है क्यांज्ञानिया के सम्मूज (व्यानित्य) और के सनवादिश्रीन इस पार्थिक उत्सवको हार्ज मकल क धीर उसका रोग राजके वार्थ समाम पूर्वीय संस्थानमें दार्तात दर दिया ^{द्वा} बाब ह्या श्रमक्षा स्तृह अधन अभावित्रे हैं un a trial facris megrae it tie पसीहके जी उठनेके निमित्त १नके लेखक एक दूसरेसे परस्पर विरोध रखते हैं। मरकसकी इन्जीलके १६ वें बाचको ६ वींसे २०वीं ग्रायतोंका लेख बादका बढ़ाया हुआ है। ······लुकाकी पेतिहासिक कल्पनापं भूठी हैं। हिरोद कमी वादगाद न था फिन्तु गवरनर था। कुरोनियको ईस्के इति-हाससे जा निजाता है जो सन् ७ से ११ इस्ती तक हाकिम या श्रीन इसिजिये ईस्की फहानीका उससे कोई सन्बंध नहीं है। यह लुसानियका भी उहेंस करता है यदापि वह ईस्के उत्पन्न होनेले ३४ वर्ष पूर्व स्टुन हो चुका था.....(न्जीलोंके क्षेलक हो दरियामें वयतिसा देनेका वर्णन करते है और विजेपनया यरदन नदीमें, जहां स्नान करना भी मना था, पेलक्षीनके रणवहारीय परिचित न थे। लुकाकी उन्जीलमें दो महायात्रको कियाका भौर इन्नसके एक ही समयमें मीजर तंभका उदल है जो असम्भव है। ईस्का हैकलके उस अभाम शिक्ता देना वहा गया है जो केवल विलिदानके िये जिल्हा था । 🧪 व्याग्यान पुजामंदिरमें हुवाः फरता रक्ति ते ही कलागातिका यहदियोकी शरामे सुका-षः । असंबर्ध आखण्डनक िरोध पाये जाने हैं । धार्मिक पर्वोदे दिवस कार्न्स कारवाई नितान मना थी। इसलिये मिका मुक्क्स निम्नारण पत्त्रिक दिन नहीं हो सकता धा ऐसे समयो पर रशियार लेकर फिरना भी मना धा ।

भया वही रंखर जो यूस्का पिता कहा अति है. बोल रहा है । यदि पसाहै तो यह अपने पुत्रही क्यों करता है ? ग्योर क्या यह वही 'स्तायंत्र है कि देखर, मुसलवान ब्रह्माह ध्यौर वासी पुत्रले हैं। यदि पसा है तो उसने इनजीगोंकों मी वता दिया कि उसके पक पुत्र है'। इसजाम सार्र म वर्ष बाद स्थापित हुआ या सौर कहा जाता है कि म पर निभंद है तो फिर इसका क्या कारण है कि देवपर पुत्र दोनेसे इनकार किया। यहां पर गाँउ ही मसाका है। इस इन बोनी वार्तिसि यह न एड पर क्रिये वाष्य होते हैं कि या तो वृत्यूका झासमानी bयर, मुसलमानीका शहाद और जरददतका क्रयथा दन सन्य चम्मोंकी वुस्तक चेतिहासिक गर्द है। सत्य यह है कि इन्डॉर्ज स्वयम् है कि यह गुसमाधार्मे जिल्ही गई है जिसकी क्रियानायदयक्ष है । यसकी शिक्षा दर्शती हार्य मिनहा माय बार २ शिष्यों हो समस्राया आता मी वह प्रायः नहीं समझते थे (शेखो मरकसकी -भावनं ३१-३२, लुकाकी क्रजील याय १८ झावर्ते . मण्डमदो स्मील यात्र र सायन १०) यह मी ६ए ' ध्यून स्पन को इटनके प्रधान प्रापने निष्पंकि 🗸

। यह कहना गलत नहीं है कि उस प्राचीन संसारने रोडके समयके पहले कोई शहर भी पेसा नहीं था जिसमें s या ज्यादह विविध धम्मोंके मंदिर पेसे मौजूद गहीं थे जो त्ती न किसी खुदावन्वके मरने घोँर जी उठनेकी परिपा• को बड़ो धम धामसे सर्व साधारणमें वार्षिक न मनाते हों।" धराके मंदिरोंमें तो ईसाई मतसे इस कदर सापेसता पाई धी कि दोवारा जीवित होकर उठनेवाले शुदावन्यको कि साल राज्योंने धर्यात् 'सुराका परी जो संसारफे त दर करता है " कह कर बधाई दी जाती थी। निश्चय व इस विचारको सुद्धा करता है कि नधीन धाह्यनामेका ः रंस मसीह कोई पेतिहासिक पुरुष था । श्रीर नि संदेष ाडे भाध्यर्थकी वात है कि ईभ्यरने भपने पुत्रकी सलाकी ो पिद्धने या पद्धने पैगम्बर पर द्योतन नहीं फिया । पतया पेसे पुत्रकी सचाको जैसे हिंसू, जो संसारका भोदा ता है। इसके विरुद्ध स्रोपह नवी द्वारा ईश्वरने प्रत्यक्षरीतिसे हो बताया था (देखों इन्जीज इरोयह बात ४३ जायत ११):--'में और मैं ही देखर हूं और भेरे सिवाय कोई मांश वाता नहीं हैं"।

स्तका खंडन कसी नहीं हुया किनु स्सका अनुमोक्त ज़र्की स्वीलसे होता है। देखी वाव ४ धायत ६) —

वर्का स्टबीलसे होता है। देखी चाच ४ धायत ६ । — "यक सकेला हैं घोर कोई दूसरा नहीं हैं। हा उसके न कोई देख हैं घोर न आहे हैं'। रणीज वाय १३ धायत ६) तो बात होता है
भागे प्रकारकारी जिल्लामें कोई सार प्रती में वि देखने सुनने सारामनेकी सायप्रकार में 19 वि सर्वी में सारी थी। परिज क्यरेशन जीमानी नेवी नेना या क्यरि सारामें होतासके मंदी नेना या क्यरि सारामें इतिहासके बहुन बहुन सारा जिया।

मने बहन लायेची राजीय के लेकचीने जाननांचा गारितक चार्योतं नहीं समझी मां। येटा बहा है " तुमको गुरु काल हो जांगा कहें कुक (100) करारेगां (तूमकाकी राजीतं हैके)। निर्मा काराच्योतं जो क्षत्यत् सम्ब स्थाव करें राज्य बराने से, प्रमान करा दिखी स्वाची

ा नीतिके कारापांत ! तुम पर संग है कि देंगें, एकती कारी तुमके कारा तो प्रांपत में . . . अनम करवेदकांच्या तुमके तकता ! काराम करवेदकांच्या तुमके तकता ! कारामा तता है १६ तक प्रात्मकर कार्य मार्थ ! मार्थ (ता मार्थ करवा करवा है !

green - the recommendate of the state of the

हेपा (रेखो न्द्रशाक्षी एन्डीज वाव २४ झायत ४४) कि वह पवित्र पुस्तकोको समस्य सके। (मनादो कि धनेगून्य द्योगोंको वाल्यविक धार्मिक निपम ये आपे मन्त्रीको रान्योद्यमें (वाव ७ झायत ई) निस्न व विचारकोच रान्योंने को गई है--

पाड वस्तु कुर्तोक्षे व दो और घरने मोतो सुमरोँक घागे ! इत्यो । ऐसा व हो कि वह उनकी पाँवके नाँवे रोंदें मैर पजट कर तुम्हें फाड इत्यें !"

हवें। इंसराइज्डों परी नहींने (बाव ई झायत र) प्रधन ही हा था कि "तुन ध्रयण भवरून वस्ते हो परन्तु तुन सन-वर्धी हो । भीर तुन देखते जबर हो परन्तु तुन विचार "करते हो" । हि इससे सहनव होता है भीर इसहा पूरे हो सन्धेन करता है जब यह करता है । देखों नसीकी "जा यात ११ भारत १३ व १४) (का-

त्य यात्र ११ प्राप्त १३ व १६) कि:— "स्मितिये में उनसे रहतेर्देने बोजता हूं कि वह देखते हुए वहीं देखते हैं और सुबने हुए वहीं सुनने और न यह सम्मान हैं - क्योंकि इन क्षेत्रोंके दिखोरर क्ष्यों हुनाई है

चीर उनके स्थव मुक्की जन्द यह यदे हैं चीर उन्होंने । जानी चांत रान कार्जी हैं

्र डिनक ब्रान हो यह सुनते। यह याच्या हेन्द्रधा तब्दिया त्याचा डिनको वह एक २ ब्रह्मा ब्रह्मा छ। देखी मसीब्री

मानव यहां पर देला भागता नहीं है कि पेतिवानिका घरमा प्रधानुकी नेपपत कारकारक हो । यह बक्ताविकात (शार्त) काशिया है जिंद पात्र प्राथम है। उसकी कि क्षरहरूत है। जा देशितास्थित स्थापित कि वास्त्रहरें साराष्ट्राणक वज कीर प्रतांत शव बाजार है वीरे वार्गासक पूर्वकात केलक है जिसके आए की emparatif gratia, arer ater &, firelt at I.b. इक्ट फारकेचा प्रावित बारका मुख्यिक स्वी 🚾 🐿 वर्षन प्रजित्सक प्रोप्ट समानहार ध्योण वाल विकास सूचन विकासका पुरा ६ म autis and a camp of the K fa th pill . Noted une service be seen when . eftente à que averent traites à . men à sa em me quest qui fait gu se the species of it was sureful and महत्व करा करा अ करा है . एक चीर ती the flare wild & some two or graph and the STATE-PRODUCE ANY ADDRESS OF STREET, many was special an income and could के प्रभागी द्वावाधीने खर्ण अपनेको और अपने भकों यापियों)को उस कुंबोंके लोदेनेके कारण वंचिन कर तिया इसको हर एक स्थानपर इतिहास हो इतिहास दृष्टि पहता अयात् यहोवाकी देवनिन्दक और मूर्तिपृत्रक वनी इसरा-क साय गाइ प्रेमका इतिहास या एक नवीन विद्यापित । गये ईश्वरपुत्रको जीवनोका इतिहास जिसने पापियोंको इ दिलानेके लिये धारण किया। निर्धक हो इन्जीलोके लेखक हा २ कर अपना गला दुखाते हैं कि वो पढ़े सो सममें । तोको इन्जोल बाव २४ आयत १४) पेसे विश्वासी हम ने इतिहासके हैं कि इस इस आजसे प्रभावित नहीं हो । ते हैं। इन्जोलको पुलक प्रकाशित वास्प्रों मो पेसा ही कहा

्रेदेखो वाब २ झायत ७ १ कि:—

"विसके कान हों वह सुने कि झातमा समाजोंसे क्या कहता है। जो विजयी होगा में उसको जीवनके मुसमेंसे जो ईम्बभाग बागके सध्यमें है, खानेको हुगा"।

ें में श्वेच र करता है कि मिस्मानोंकी तालाल बढ़ीना तिरयक यहा पर 'ततान्न न्यष्ट गीतिने मामला यह है कि ओ ' सं पंतिहासिक नहीं है यह इतिहास समस् कर पदो गई हैं। ' तल पक बाप ओर बेटेका नाना ही जहां टीनों सर्टवर्क और ' किलीन कहें जाने हैं पंतिहासिक भावके निपंच करनेका तो हैं। डैसा कि मैने को ओफ नालिजें में कहा है। हमार जिसके जसर बाह्यहाने बाराम्म स्ट्री माप्य निर्माण किया या जिसका हाल वो में इंसार्रयोको कात न था। श्रेण रियावर्गोम इंग्रस्म को कहानी याजून माजून सातामंत्री औपनी ही बायका रहस्य पूर्वा है। इस विषयमें कि यह में क्षेत्रल जिस्सोंको भांति जैसे बाह्यसकी ब्राव्यमें बाह्यक कोई संदेह नहीं कर सकता है। संपर्ध श

पक फिकां था कि जिससे निक्षय इस कुरान शरीफका माय केपळ खळाडूरास्त्रप है। ³⁸⁵ कि॰ ९ १० ४८२ में खाया है!— "इस जामी फिजासिफका यह बड़ा प्रभ वार्ट प्रपाना दार्चण कुराव खोट बरोसमें को इंद सीतिसे स्थापन करें। गहुतसे मुसळाना स्थित

घाजंकारिक भाष (रीति)को घुनानियोसे होणि घोन को उपर्युक्त प्रश्चले पोडी बहुत जानकारी हैं प्रश्नलों संत्रका ये किशाराके सञ्जानुम हो लाध । जिन लोगांनी इस नियमका पूरा र क्षार्य पानती (धारायनीक) कहाने थे। उस कोरिके माँ घान घनमा विवासनाले । हिन्म हो हो हो कि

भानि यक द्वा परिस्ताम पर पहुच गये। पक करें उन सबका स्वाकार या यह या कि अञ्चल अ राजद्री हो होनी चाहिये, प्रस्तुत है। परिजान प्रत्यस्त है।
को इस बातको जिन्ता थी कि पढनेवाने उनके लेखोंको
सिक रीतिसे न पढ़लें, भीर उन्होंने पितिहासिक भावके
करनेमें कोई कसर न उटा रक्सी। नये अहुद्तामेकी
इस प्रकार जीव (=पृत्) को भ्रात्मिक उश्चतिका वर्धान
है न कि एक व्यक्ति पृत्की जीवनी भीर शिक्षाका,
त कई लेखकोंने लिखा हो।

हु त कि पुरु व्यक्ति पूर्वका जावना भाव शिक्षाका,
त क्ष्रे लेखकॉत लिखा हो।
तिः हुनारी सम्मति यह है कि हिन्दू शास्त्रोंकी मांति
तके विरोध मी या तो पुस्तकोंके लेखकोंने पेतिहासिक
ते तिरेपके लिये इरादतन पैदा किये हैं या दृष्टान्तक्यों
तु पेंकी रचनार्ने स्वयं पैदा हो गये हैं। हम भ्रमी देखेंगे
त सम्मति केवज ठोक हो नहीं सादित होगी, प्रत्युत
लकी शिक्षाको प्राचीन धम्मी और साथ हो साय सस्य
तिक शिक्षाको प्रस्थार सहमत कया हेगी।

धव में इसजामकी ओर भावा है जिसको आप मानते हैं करोब १३ सो वर्ष हुए कि एक महस्तद नामी व्यक्ति रका बादनें इतिहाससे बहुत कुज सम्बंध हो गया, स्वापित म था । इसजामका धर्म्मशास्त्र मी भज्जूतर रुपमें जिलित । उसमें विशेषतः इन्डॉजर्क पुराने भहदनामेकी ह्वारत मालित है भौग इसके भतिरिक कुज दिवायन व हशीस गर्मा है इसका विश्वास है कि--एक प्रारम्बकी तस्त्री है भसहभत-

करना पढे तो भी प्राप्त करों" हि॰ रि॰ ए। वि^{०६}ि इसी द्वारा हमें बात होता है कि घरस्तू पर किंवत है

मुमलमान इस वातको स्वीकार करते ये 🕻 क्षणम दजा है जो मनुष्य प्राप्त कर सकता है।यधन्दे^{हिड} यानमिन वारी जीनाजीन झानके ऊपर ज्याराने गर्म

है अब उसने कथन किया है कि वेहस्स नतवी पु^{हुए} (आनफ विना देव्यरका बाव गर्वी ही सकता है) मेर 🕻 क कुरान जर्गफका इचारनको भी हमें ग्राप्टि पढ़मा चाहियं धौर धमी रवायतोके जैसे वर्जित ^{द्धार}

स्थाविका इनलामक निकांतामें सम्मलित हो आ^{हा, ह} ज्ञान्त्रका भी एक दम उसी प्रकारका छेथ सामि ^{हारी} कि वद कीर इन्जिन्तिक नये और पुराने कहरतामी

यान हम अन्य थ भिक्त प्रतिक्रपोद्धा (भाष सम्ब मण्से प्रथम हम गयेशक्रीका उद्देश करंग को एस ^{हा} करने हैं कि सब देवताधांन पहले उनकी दूर्य हैं

गयगण जसय निम्न मानि है-'''-पद सुदे पर संचार दाता दे। २-उसक शरीरमं मानुविक दहने हलिही स् वि भेन्यद देवना जॉन सबसे द्वारा है।

•न्याम् जा स्मक्षा सादर कार्यक स्टाप्टी काय मा सबसे अवादा ब्याटा है।

स्तरात केवल योडे ही पुरुपोंको द्वात था चाहे यह रिय प्रकाश (मर्ने इ)से हो या प्रपने विचार (फिल-या स्वतन्त्र विचाखाके) से[®] यह भी स्वता हमें प्राप्त होती है कि घरस्त्के मुसज-। इस सम्मविसे साधारवतया सहमत थे । उदाहरव पर इवहपकी यह सन्नति थी कि बुद्धि और ईमानमें रण विरोधका नहीं हो सकता है। क्योंकि ईनानके निस्संदेह फिजसफाके नियमोंके प्रतिरूप ही है जो (क्पमें वर्षन किये गये हैं (पूर्वकधित प्रमाप)। रं जो मान प्रारम्भके इसलामी प्रचारकोंके हृद्योंमें फाके विये था वह इस गावकी साली है कि उनको इस विश्वास या कि इदीलकी आयतोंने और विज्ञानमें ८ एक चास्तविक बांतरिक निवता है। इस वातका प्रभाव हिंचाम पर नहीं पड़ता है कि मुखबमानोंका झलाचार 🗴 शतान्दियोनं धानके नारा होनेन्द्र बहुत कुछ सारख दुमा। वंपेगम्बर साहदने इदीसमें बुद्धिकी बहुत सरादनाकी ंद भतिपादन किया है "वह ध्यकि मृत्युको नहीं प्राप्त ्रे जी अपने जीवनको शनोपार्जनमें खगाता है" (दि-्रत मोफ मोइन्मद) इजस्त धलीकी वावत भी यह कहा है कि उन्होंने पेसा बादेश किया है कि "फिलसफा ्रारकी सार्र हो भेर है। यदि तुन्हें उसकी खाफिरोंसे प्राप्त

असह मत

४-जब्द्रका भाव वृद्धिके फलवे हिन्हें. स्वाभाविक रीतिसे बानंद (खशी=किंदी) व्योर:----

६-पक दन्तका सकेत ब्राईतगारे 🔭 बिलीयो नास्ति" की धार है (ब्रह्म एक कि इसरा कोई नहीं है) जो प्रदेत फिलसफांड । धान्तिम परियाम है।

यद हरवमा ी मूर्ति गयाराजीकी है में सममकी बद्रानेवाली भी है, जैसा कि छिएंन कह हुये वाल्लमें जिया हुआ है, जार है से में (Personancete on) का राजियना बान इनना हो ठाक पाया जाता है जितना कि पें

है। चतः गयाम जिसमें हमने अभी साहार हिं जगाजी अस्तिष्कको, जो वायु वर्षाको देवी कि द्याता हुन्या हो, गडन्त नहीं है किन मोस प्रांतिहें हों मरियाकी काव्यकी मृति है। क्योंकि यह हमा विका मुन्ति नहीं प्राप्त है। क्याफ वर वर्ग मिंह कार्या भारत है - भारत शास हा सकता असा १० पा है - भारत शासाच मुक्ति. (बानके विता मुक्ति मेर्ड

े व्यापा सामाध्य गुर्गितः (श्वासक विकास क्षेत्रक क्षेत्रक मानक विकास क्षेत्रक मानक विकास क्षेत्रक क्षेत स्तर्भ है हेन्या नामकार सहस्य प्रमान हैन्स है, वास्तिकार प्रमाणात्रम सर्वे हैन्स क्षित्र वास्तिवस्ताने प्रमुणावन-क्षेत्र क्षा क्षाम विकास वास्त्रकार प्राप्त की x-वह जाउड्डाजा है। मीर

६-उमका नाम पक्दंत है क्योंकि उसको सुंद्रमें दो दांतीके स्यान पर पक ही दांत है।"

रस बाजक देवताका पता बाज पर्व्यन्त किली जिलासुकी ' समा क्योंकि वह सब सांसारिक पदार्थीने ही उसका धन्ते-दारे रहे । प्रसन्ति भेद उसका इस समयम पहले पहल धं धोफ नातिज्ञ' में दिया गया था। गरेशका नाव बुद्धि सम्बद्ध है ईसा हंग हिस नकाताचीसे प्रयुद्ध है।

ी-पृश के सर परायोंके कट हाउनेके कारच रहत दा विकात है एस दानका बिन्द है जिसको एनेजिसिस staljeis = दिया) बदने हैं।

िरूमारोस क्षिमका सर्थर मातुमिक देह भौर हापीको संदर्भ [क्ट स्था हे स्वरम् सदीव जानक (Sycitiesis) बान ही 47:

१-वृद्धि देवराधी (हिरिक गुण) में सबसे कम हमर वादा ेबा है क्योंकि यह मायायमको सक्ष्में सहैयसे सुनने भी मामाकी, एव यह मील पारेके कर्ताव हीता है तब ही व हो गई।

। ४-वर्षा कुरे देशायोंने सक्ते दोत्रों है यह इस यह रह । बारों है कि बारोलन स उनका पूछन विचा करे। क्योंकि (या पुरंद कार्यम्बाहर र कार्यमें नाम समाप होता है। ३-ध्रपवित्रताके इरानेके उपाय ।

द्मव में द्मापको बताता हूं कि यही तीनों धर्न ह क्रो दिशु देवालयमें तीन बड़े देवताओं सूर्य, व्य इत्यं पेश किय गये हैं।

१-मूर्य सर्वत्रताका दर्शत (बिन्द्) है क्यें स्थंबे बासमानमें निकतनेसे सब पहार्थ रिखां प्री प्रकार जब सर्ववताका गुण जीवमं प्रापुर्वृत हो 🞜 सब पदार्थीका प्रकाशमान कट देता है।

२-एन्द्रका आव सांसारिक व्यपवित्र तीयसे हैं, हैं। द्वारा सांसारिक भोगमें संखन्न होता है। ३-वानित तपस्याकी मृति है जो मोहक्ष दार्घ

तकसीलके साथ रन्द्रने १-चपने गुरुकी पत्नीमे जार कर्म किया। २-जिसके कारण उसके शरीरमें कोई फु^{मिय हुई} ३-यद कांड कुम्मियां ब्रह्मातीको छुपासे धहु ^{हर्ड} < इतक व्यक्तिक इन्द्र व्यपने दिलाका भी कि

इन क्यांका विधि मितास निध प्रदार**े**ल · सारक्षत्रका नाथ अधियक्षा प्रहानि । प्र प्रका करता है। यह प्रमाण (तियुध्य) इसे हैं क्टेंड नाव दा प्रदूर्तनस्थयनस्य स्थापादा है क प्राप्त कोंग बुद्ध जानक का गुर्दे

देवताओं में सबसे बढ़े तीन हैं जो यास्तवमें एकहों में जित हो जाते हैं। यह तीन-सूर्य, इन्द्र और आग्नि हैं जिनके उ वर्तमानके लोगोंने वहुत शुटियां की हैं। इनकी असलीयत लेके लिये धार्मिक विज्ञानके वह परिस्ताम जो हम पिड्ले व्याख्यानमें दे सुके हैं, सरख योग्य हैं। उनकी तः में यहां पर कहुंगा जिससे प्रमाख देनेमें सरजता हो। स प्रकार हैं-

स प्रकार ह-(-आत्मा पक द्रव्य हैं जो सर्वव्रताको योग्यता रखता है। इ वह सर्वव होता यदि वह उस अपवित्रताके मेळसे जो साथ बगा तुमा है, पृषक् होता। र-अपवित्र माता इन्द्रियों द्वारा वाह्य संसारसे स्थापारमें र है मौर कावागमनमें चक्कर साता है।

दे-त्रपस्या भीर इन्द्रिय-निप्रह, परमात्मापन भीर पूर्णता पिके साधन है। इसरे जाउरों में हर पक आत्माम परमात्मा हो बोनेको योग्यता तान है परन्तु वर बन क पुरुगलसे वेष्टिन है नव तक वह रि जीव। भगविष भवस्यामें हो है भीर नपस्या द्वारा तमें निष्कृति हो सक्ती है। भन ३ वान, जो मोजूके वानेके बाननी भाष्ट्रपक है वह यह है:—

-बीबान्सा (घपविषान्सा)की दसा । घीर

-ग्रुड जीव इत्यक्त स्वक्य ।

णसह्यत-

(क) राज्य विताका वार्य बाजवारिक हर्छे कारण है। मीर क्योंकि—

(स्व) युक्त जीवका प्रवान कारत प्रयुद्ध है। कि प्रशुक्त (प्रविचन) जीव स्वयम् प्रपृति भीर हिंदे,

ि समुद्ध (सर्पायत्र) त्रीय स्वयम् प्रदृति सारे गण्डे है। इसतिथे एक पुस्तेका उपायत कारण (श्राती यह संस्थातः स्टूट सीट उसके गुठको सीव व

जार कनेश ताब है। इसारे पास विशेष, विशेष वर्ध है परन्तु पत्र वित्यादन किया जा करते है काताचा तादु वाल्यवारका व्याप्त है विश्वच वर्ष कीर क्या जो बाजूत दाती है यह दस्तातिकों कुँचै।

कोर क्या जो इन्द्रस दानी है यह इस शांतिक के कोर जिल्लाकों स्थानक पूर दाने पर बंभी है। सदस्य शताकोंको विस्तृतिजै नीमाण देव कोर्ड हैं को सूर्ति है जैसा प्रदान कहा क्या है। इस स्वकार्त

है जब दश देशनाचा चहित या वादर्शवाद्य ग्रेस दश्यान्यद चीर काराव्यदेश है। वस्तु तस्य वस्त ब्लग प्रस्त है। चहित तस्त्र वी नरस्याद नावशे क्षा वित्र वस्त्र दोन्तर है कार्यि कारत्याद वादशे क्षा

हैं जो बहुत डॉल्टर हे करोड़ि सहस्ताहा साथ स्टेस्स कराज रावार पावार सरात है इसहेंगड़ी सीजी को है के कराज करोजनाता पर वहां पाय है जोड़े किस जान पाना है स्वापित रहता है परन्तु सुद्ध समय २ पर प्रत्यक्ष होती रहती है जैसे सोनेमें उसका विजीन हो

जीवनके जिए शिक्सका द्वार बुद्धि है चूंकि वाद्य पुद तो झानमानिके सहकारी कारख ही होते हैं रच नहीं।

बुद्धि सामान्यतः प्रहानिसं सन्तंत है भौर अंवकी और आकर्षित होती है । उदाहरस्वरूप स्विमत्ताका देखिये कि जिसको अभी तक आसा तेनहीं ज्ञाति है। स्विजये जोव और प्रकृतिके समागम स्वमाने दंद (जीवाना) का प्रयोग गुरु सुन्धि।— (पुरुषज्ञ या प्रहृति)से मान करना बांधा गया है।

(पुर्वात या प्रहात ह्व मान क्या बाया गया है। होड फुंसियां प्रहानों जीव है जो प्रहादिमें जिस होतेंके प्राप्त वास्त्रविक स्वकासे प्रमानिक है। यह प्रहानताके

त्यत ग्रन्थे हैं।

परंतु जर उनको बहरान कपाँत् इस रातका शान कि दी प्रश्न हैं, हो जाता है, तो पेसा होता है मानो उनको बुख गर्दै। इसी रातको, प्रहाजीने प्रापंता पर रूपाल हो। पर्वे चिन्ह फोडे पुंसिपों को जांखोंने परिवर्तित कर दिया। ।पा है।

-रन्द्र प्रपने पितांक मां पिता है क्वोंहि-

शक्तिका प्रयोग केवल इसके द्वारा होता है स्तर्गि । शक्तियोंको अधिके ७ इस्त माना है ।

३--सात जवानं चक्रिकी ५ इन्द्रियां, मन, भा जिनको तपकी चक्रिमें खादा वा भस करना है।

४—चूंकि तपस्या करनेछे झात्माके [धरीय । मान होते हैं इसलिये माप्तिको देवतामाँ (= धरीय । प्रदोहित कहा गया है जो उसके झाहानसे झाँवे हैं!

५— जुबय कौर पाय दोनों क्यन सर्पत्र कारण है जिनमेंले पुरायके हत्यप्राही और गरंवे योगियां मिलाली हैं । इन दोनोंको समुक्त हार्वे (समाधि के लिये छोड़ना पड़ता है। इसलिये कोर्व (पुराय) और कारवित्त (पाय) दोनोंका अव्यक्त

कहा है।

६—माग्रिका भोजन इच्छापं है झर्पात मन्त्री :
क्यांकि तास्त्राक्षे आव इच्छाप्तीके त्यापत है। इक् करनेले आत्माके देशवारिक स्वापत है। इक् करनेले आत्माके देशविष्य गुण्य चीर विधेणन व्याद है है। धर्मकारकी आपामें इन हंम्बरीय गुण्योंकी देश इम्मिनय यहि पर (इच्छाचाँका) विजयन व्यापते को पुरि होती है।

चित्रका यमा स्थवय है जिसको आप जानने हैं। विन्यु वो नवीं प्रन्युत पारसी जाग भी पूजने हैं। हाय

र ७ डिव्हापॅ हैं।

; देवताझोंका पुरोहित है जो उसके बुद्धानेसे झाते हैं । ; अस्प झौर झमस्य झपतेत् पाक झौर नापाक दोनों ला जाता है । झौर

[देवताओंको वज्ञ देवा है। अधीत् जिस ब्हरज्यादा जिहान अग्नि पर बहाया जावे वतनो ही देवताओंको िष्ट होतो है।

त्यन्त सुन्दर विवारोंको विवेचना निम्न मौति है:-य तीन प्रकारसे होता हैं-मर्यात्

क) मनको वस्में लाना

स्त) रारीरको दशमें लाना और

(ग) वचनको वराने लाना

हनेंने केवज दोको हो बरानें लाया जावे तो तप प्रपूरा तीर कोई चतुर्य बल्तु करानें लानेको नहीं है। प्रव स्थाके यह तीन प्राधार है। सिजिये उसके तीन परा है।

-सात हापोंदा भाव ७ ख़्दियोंते हैं। वो तपस्वियों हो जाती हैं। मेह रेंट्सें जो ७ योगके बक्क हैं उनमेंसे हर क मकारको ख़्दि (ग्रांकि) गुम पीतिसे सुसुन मानी तपस्यावरदाने यह ग्रांकियों जागृत हो जाती हैं। चूंदि भसद्वपत
भाषको शाखोंका प्रमाण देकर साथित की

यापि उसमें इन माजद्वारकपी देवां देवतामोठी

जिहाजने स्वयम् विवेचना करणेका प्रपक्ष नहीं

येसा बात होता है कि किसी समयमें पिन्होंको
करण बजाद्वारोंकी सिंदू हो गयी थी चौर पर

स्वयानो श्रीको साजद्वारिक वश्यों कोर देवा

प्राच्यमने संख्या होता ये थे। यक श्रम मो की

पुस्तकोंका हस्तिये पेतिहासिक पीति वर शेव की

महामारत और सामायवासिक साव्य हो पेति।

प्रमानात और सामायवासिक साव्य हो पेति।

यनायदों है जिनने कि बहु व्यक्ति, जो उम समये की सम्बंध रखते हैं। यदिव व्यक्ति समुख्य नहीं है विश्व की कियारित व्यक्ति समुख्य नहीं है विश्व की कियारित का समुद्र कियारित के समुद्र के वरमूर कियारित के समुद्र कियारित के सम्बंध के स्वत कि कियारित के स्वत कियारित के कियारित के स्वत कियारित कियारित के स्वत कियारित कियारित के स्वत कियारित क

कापाल को अवसामान्द्रा है। इस प्रकार की

ते रचना (तरतीब) से स्वप्रतया निम्नतिस्वित माच है:—

न्यकि प्रयनी संखामें ईश्वर है नर्याष्ट्र जीवातमा ही त्मानमा है।

मातमा है

द्भात्मा पूर्ण परमात्मा होता है क्योंकि वह सर्वहतासे । परमात्मापनका चिन्ह है, विशिष्ट होता है। विका परमात्मापन उसके प्रकृति (पुद्गल) से संयुक्त निके कारण दवा हुआ है। और

पस्या वह मार्ग है जो पूर्याता ध्रौर परमात्मापनकी ्राह्माता है।

स्सिवकार अवलोकन करते हैं कि वेदोंके देवी देवताकर्सोंमें जीवनके बाज किए प्रश्नेको हो धलङ्कारकी
हो प्रस्तुत किया गया है। यह प्रज्ञमून बहुत रोचक है।
में इस पर ज्यादा ठहर नहीं सक्ता हूं आप इसका उद्धेख
लेखी पुस्तक The Practical Path में विशेषतया
और की थ्रोफ नालिजमें भी, जिसमें विशिष जातियोंके
बनामोंके रहस्यका ध्रमुसंधान पत्तपातरहित हो कर
गया है। एक इसनी पुस्तक, जिसका प्रमाद्या में इस
में देना चाहता हूं The Permonent History of
The Vortage है जिसका इस स्यास्थानमें भी कई पार
। ध्राया है। इसमें सैकडों देवी देवनाश्रोक वास्तविक

हनको यक समासे यदिय नहीं कर सक्त पाँके व वनको प्रकारी बनाया। यहि धाय हन प्रदेशों भीर अवनंपर में हम शियायको मारिक भावों में मीर करने नो आय घोरिकिन (Origa) हो हि "बहान हाने कि यह जिला परिहासिक कर्में नहीं सबसे हैं - वेदेक देशायाओं नाहि हमाड़ मार्ड में पुद्धि है तो मनके प्राधिक ग्रंथकारको हटाकर उसमें न्निक सृष्टिकी रचना करती है। विष्णु जो रचा करने है, परमं है, जिससे पुषयकी वृद्धि होती है। वह केवल ते सुष्टिको रहा करता दे किन्तु घौर किसी वस्तुकी नहीं, रित्य या मदेशसे भाव वैरान्यसे है जो कर्म-पुराय पाप दोनोंका नारा करता है । दूसरी रुप्सि ऋपम धर्म मुपनका पुत्र भरत मिक, और वैज धर्मका विन्ह या न है। अम्बूदीप मानवजाविका भक्तिभाव है धौर भारतवर्ष के नियम और रीति हैं। कुरुत्तेत्र दोनों भावोंके मध्यका / है। प्रचानसे भाव हृदयसे हैं। प्रधुरा खोपदीका सहस्रार है और गांवरधन मन है। हरिद्वार क्यायरहित शांतिका वरे। यहा यमुना घौर सरस्वती, रहा पिहुला घौर हमना भाड़ियों है । युग तपस्यान्ते दुनें है । चौर मानुपिक ार वक्र वर्ष या साज है आंतोड़ा नाव धर्न मार्गके स्थानोंसे विवसे गुजरकर परमाञ्चापन मात होता है। में विचार करता है कि चापको हिन्दुकोंकी देवमाजाकी त्रविकताका क्षत्र करानेकेळिये हत्या क्रियमा प्रयांत होगा । में धर्म नक पतनके मामलेको सुलन्छनेका प्रयक्ष कईमा औ र्राचि और सार्व प्रस्मोद्दा वहा नारी समला है। सबके ।'अ भारक' यह विचार प्रयूते सनमें निकाल हालना। चाहिये , इस समारवे दा दासमान पर को देसास्यान था जो

असहस्रत-

(७) पुषय थापके ज्ञानका फल (परिवाम) रह क्योंकि मञुष्य वस चस्तुकी प्राप्ति और

है जिसको यह अच्छा समभता है और मयज करता है जिसको वह बुरा समस्त्र । भाग नेकी 🔭 🐥 . बात होगा कि यह वास्तवमें कोई नैसर्गिड भा घोर न सबीव एक सुरतमें स्थिर खतंत्राते हैं

तो केवज परस्पर सम्बंधित शन्द हैं। पाउं धनवानके घर पुत्र उत्पन्न होनेके - ५५० वायाव (भागीवार) जो उस होनेका याट जोहता था, उस पुत्रके

इपंका दाता दे और इसविये नेक है। पात मि रम ब्दंडी मृत्यु पर उसके धन लेनेके क्हि घीर इतागताचा बारव होता है। यहदे हरि

जाता है। तो भी प्रशा जिसके कारब एक धार दूसरेको कुछ दोता है अपनी घटना है । यह अपने माता विवादे जिरे कर

धीर रागको उत्पन्न करता है और इसरेंद्रे कि भीर जेपको । इसप्रकार राग और देव नेही हैं करी बानक बुखके करत है।

याप उसके उत्पन्न होनेका हुई मनाता है छि

प्रापके समत स्त किस्तेके वास्तविक स्वस्तको अलुव इं:--

राग भर्न जीवके गुयोंका सङ्कार है । सर्पात् स्तर्ने विको वाग भौर गुर्जोको पेड़ोंचे लाक्नेन किया गया है। पेडोंने जीवन धौर नेकी व वरीके बोधके पेड़ दी मुख्य है। बत एवं बह बानके मध्यमें पाये जाते है। पाइमले माव उस जीववें है जिसने मतुष्पद्मी योनि पाई है झर्घात जो मानुषिक योनिमें है । हववासे माव बुद्धिका है जो प्राइमके सीनेक समय भारमकी पसलीसे बनाई गई है। यह पक मुक्तिमुक यलंकार है क्योंकि अन्ततः बुद्धि को जीवका ही गुच है। जिसको नीन्द्रसे जागने पर मनुष्य धपने पास पाता है।) सब प्राचियोंने देवज मनुष्य ही मोसप्राप्ति कर सकता है भौर खिलिये धार्मिक शिलाका वही धिकारी है। पशुभोंको बुद्धिकी कमी और शारीरिक तथा मानसिक न्यनतार्थे मोत्तमें वाधक होती हैं। स्वर्ग भीर नर्फके निवासी भी तपस्यासे वंचित रहनेके कारण मान्न नहीं प्राप्त कर सके हैं। प्रतः मनुष्य ही केवल धार्मिक शिलाका

) जीवन वृत्तका भाव जीवनसे है धौर नेकी प वर्दाके बान का धर्य संसारकी पस्तुधोंका भोगक्षी मृदय परिमाण गें!

ध्रधिकारी है।

64614

तको अपनानेकी रच्छा =राग भौर बुरी वस्तुके नाछ नेकी रुद्धा धद्वेष)। चीर रुद्धा ही द्वर्म बंधान घीर वागमनका कारव है जैसा कि पहले पक व्यास्यानमें ताचा गया है बतः नेकी घोर बदी इप बानका फल राग व द्वेप । माना है। वि इस कारय कि वह एक असंयुक्त द्रन्य है अविनासी

। परम्तु शरीरी होनेके कारच जीवन झीर मृत्यु उसके तय लगे दुवे हैं। स्ती दारण रन्तीवर्मे भावा है (देखी दायशको जिताव बाव र घायत १७) कि ' जिस दिन र उसका एक खावेगा तो निस्तंदेह मर जायेगा'। 🛚 सरच रखना चाहियं कि बादम उसीदिन नहीं प्रराया

देन कि उसने नेकी और वदीका क्षान स्पी फल खापा उसके पद्मात् बहुत वर्षोतक अधित रहा और १३० वर्ष ।कर मरा (किताव पैदायरा वाब k धायत k) द्वातः पैदा-र कितावके दूसरे वायको १७ वीं श्रायतका प्रसद्धी भाव हो सका है कि वर्जित फलके खानेचे मनुष्यको सृत्यु परा॰ करलेती है।

सांपका भाव रव्हांचे हैं. जिसके द्वारा बुराहिश शिला मिली। यह जीवको धर्मसे हटाकर बुरे कामोकी भोर खींच लेना है।